ISTITUTO OMNICOMPRENSIVO "L. LILIO"
SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA – SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SCIENZE APPLICATE – LICEO SCIENZE UMANE
Via San Francesco – 88813 Cirò (KR) – Codice Meccanografico KRIC820006
www.iolilio.edu.it – Tel. 0962 32600 - P.I. : 91021240790
E-mail: kric820006@istruzione.it - E-mail cert.: kric820006@pec.istruzione.it

CURRICOLO D'ISTITUTO

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

A.S. 2022/23

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Graziella SPINALI

PREMESSA

Il Liceo trova la propria identità nel nuovo concetto di licealità, sancito dalla normativa nazionale sulla riforma della scuola, nonché dalle direttive definite a livello europeo sui sistemi di istruzione e formazione e approfondisce la cultura liceale nella prospettiva dello sviluppo delle competenze. La mission del Liceo è garantire ad ogni alunno il successo formativo e il pieno sviluppo della sua persona attraverso l'acquisizione, il consolidamento, l'ampliamento delle competenze trasversali e delle competenze culturali globali sviluppate mediante criteri metodologici innovativi condivisi, percorsi individualizzati e personalizzati all'interno dei principi della Costituzione Italiana e della tradizione culturale europea, con il coinvolgimento attivo degli studenti e delle famiglie. La mission della scuola fa riferimento anche al Piano per l'Educazione alla Sostenibilità in merito agli obiettivi dell'Agenda 2030, nella prospettiva di promuovere la crescita delle competenze di cittadinanza, per lo sviluppo di una società fondata sulla sostenibilità economica, ambientale e sociale, pertanto, si impegna ad educare lo studente alla responsabilità della vita in una società libera, in uno spirito di comprensione, di pace, di tolleranza, di uguaglianza tra i sessi, di amicizia tra persone e popoli di origine e religione diverse. Valori a cui si ispira l'offerta formativa della scuola: - Uguaglianza, dignità e inclusione delle persone, senza distinzioni di sesso, cultura, religione, lingua, opinioni politiche, condizioni fisiche, psicologiche, sociali ed economiche - Cittadinanza, legalità, convivenza - Cultura della sostenibilità - Spirito di solidarietà globale - Benessere e intelligenza emotiva - Diversità naturali e socio-culturali come elementi di prosperità e benessere - Autonomia e indipendenza di giudizio - Innovazione - Comunicazione - Apprendimento continuo - Trasparenza - Efficienza - Partecipazione - Responsabilità - Senso di appartenenza alla comunità Valori che si concretizzano nell'assicurare e perseguire: - Il pieno successo formativo di tutte le studentesse e tutti gli studenti e lo sviluppo reale del proprio potenziale - Il rispetto della libertà di scelta educativa delle famiglie - La libertà d'insegnamento nel rispetto dell'autonoma personalità degli alunni - L'accoglienza, le pari opportunità, l'integrazione di tutti gli alunni; culture e prassi inclusive finalizzate al successo formativo di tutti, dagli alunni con alto potenziale cognitivo a quelli con disabilità, disturbi specifici - dell'apprendimento e in situazioni di svantaggio socio-economico, linguistico e culturale - La centralità delle persone che apprendono e la valorizzazione del loro protagonismo - La promozione del benessere, dei corretti stili di vita, della buona convivenza degli studenti; la prevenzione del disagio giovanile, in particolare con riferimento alla parità di genere, ai fenomeni del bullismo e del cyberbullismo e alla lotta alle dipendenze da droga e alcool - Il consolidamento nei giovani dei diritti di cittadinanza, del senso di appartenenza, della solidarietà e della responsabilità; l'educazione all'ambiente, alla pace, all'arte - Un clima positivo di relazione e di confronto; l'uso corretto e critico della rete e dei social - L' apprendimento attivo, innovativo, critico, efficace e creativo; lo sviluppo delle competenze trasversali - Il collegamento tra l'acquisizione delle competenze di cittadinanza e il concetto di cittadinanza globale, legando lo sviluppo delle competenze alla piena comprensione delle sfide globali - L'acquisizione del concetto di resilienza globale - La gestione partecipata della scuola, per promuovere la corresponsabilità nei processi educativi di tutta la comunità scolastica - Un efficace orientamento per lo studio/lavoro; la valorizzazione dell'alternanza scuola-lavoro quale momento essenziale nell'ottica di orientamento, apprendimento permanente e sviluppo dell'occupazione - Il confronto internazionale - La costantemente rinnovata professionalità dei docenti quali professionisti promotori di cultura e di apprendimento - L'integrazione e l'interazione del sistema-scuola con il proprio ambiente di riferimento e con la realtà produttiva profit, il mondo del terzo settore no profit, gli enti e le istituzioni, il settore della ricerca, attraverso collaborazioni plurime - Forme di innovazione metodologica e didattica attraverso l'integrazione della didattica laboratoriale e delle nuove tecnologie nel curricolo - La qualificazione l'Istituto quale punto di riferimento culturale per il territorio e quale luogo di sviluppo del pensiero critico, dove si possano mettere in discussione i processi socio-culturali in atto e progettare un futuro alternativo

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

- ***LICEO SCIENTIFICO***
- *PRIMO BIENNIO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(PRIMO BIENNIO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
L1	**Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbalein vari contesti**	▪ Comprendere il messaggio di un testo orale ▪ Esporre oralmente in modo chiaro nel contenuto, formalmente corretto, coerente con destinatario-situazione comunicativa-scopo del messaggio-tempoa disposizione ▪ Applicare le strategie dell'ascolto per elaborare appunti pertinenti e funzionali ▪ Riflettere su funzioni e significati di tutte le parti deldiscorso, saperle riconoscere, classificare ed usare correttamente	▪ Gli elementi della comunicazione e le funzionilinguistiche ▪ I principali registri linguistici e linguaggisettoriali ▪ Le principali situazioni comunicative: dibattito,esposizione, interrogazioni, relazioni…	ITALIANO	LATINO STO E GEO MATEMATICA FISICA SC NATURALI DIS E STO ARTE
L2	**Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di variotipo**	▪ Applicare diverse strategie di lettura in rapporto atesti diversi ▪ Riconoscere le strutture della lingua e le caratteristiche generali di un testo scritto ▪ Analizzare testi per coglierne i caratteri specifici (fabula, intreccio, sequenze…)	▪ Lettura scorrevole ed espressiva ▪ Tecniche di lettura analitica e sintetica ▪ Coerenza e coesione ▪ Denotazione e connotazione ▪ Aspetti fondamentali di testi non letterari: descrittivo, espositivo, argomentativo, articolo di giornale ▪ Aspetti fondamentali di testi letterari: narrativo, poetico, teatrale ▪ Principali generi letterari ▪ Contestualizzazione storico-culturale di alcuni autori e opere ▪ Le principali figure retoriche	ITALIANO LATINO	STO E GEO RELIGIONE
L3	**Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi**	▪ Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche per produrre testi scritti di vario tipo ▪ Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni ▪ Realizzare forme diverse di scrittura, producendo testi corretti e coerenti, in rapporto all'uso: testi espositivi, descrittivi, espressivi, argomentativi, scrittura creativa	▪ Le fondamentali regole ortografiche e lapunteggiatura ▪ Le strutture grammaticali della lingua italiana ▪ Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione, nei modi diversi secondo lediverse tipologie dei testi ▪ Le strategie del riassunto ▪ Uso del dizionario	ITALIANO DIS E STO ARTE	FISICA
L4	**Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario**	▪ Riconoscere ed apprezzare le opere d'arte ▪ Iniziare a contestualizzare i prodotti del patrimonio artistico e letterario	▪ Elementi fondamentali per la lettura/ascolto di un'opera d'arte (pittura, architettura, film, musica, fumetto…) in rapporto alla lettura di testi letterari enon. ▪ I poemi omerici, l'*Eneide*, qualche altro testo diantiche civiltà e/o autori classici greco – latini ▪ I *Promessi Sposi* ▪ La letteratura medievale: le origini, la poesiareligiosa, la Scuola siciliana, la poesia toscana prestilnovistica	ITALIANO LATINO DIS E STO ARTE	RELIGIONE

DISCIPLINE CONCORRENTI

CD	*COMPETENZE IN ESITO* (PRIMO BIENNIO)	*ABILITÀ*	*CONOSCENZE*	*DISCIPLINA RIFERIMENTO*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
G1	**Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali**	▪ Operare confronti a livello diacronico e sincronico tra civiltà diverse in relazione ad aspetti maggiormente significativi ▪ Esporre gli argomenti in modo chiaro ed efficace, secondo un rapporto di causa-effetto utilizzando il lessico specifico della disciplina	▪ I poemi omerici, l'*Eneide*, qualche altro testo di antiche civiltà e/o autori classici greco – latini ▪ La nascita del volgare e la prima produzione letteraria in lingua romanza	STO E GEO	ITALIANO DIS E STO ARTE RELIGIONE

CD	*COMPETENZA CITTADINANZA*	*ABILITÀ*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
C1	**Imparare ad imparare**	Organizzare il proprio apprendimento scegliendo e utilizzando varie fonti e modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA, FISICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE
C3	**Comunicare**	Comprendere messaggi di genere diverso (letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, attraverso diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali). Esprimere atteggiamenti, stati d'animo ed emozioni; motivare semplici giudizi; esporre diverse conoscenze disciplinari	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE, SC MOT E SPORT, RELIGIONE
C4	**Collaborare e partecipare**	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri	ITALIANO, STO E GEO, FISICA, SC NATURALI, SC MOT E SPO, RELIGIONE
C5	**Agire in modo autonomo e responsabile**	Inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni, riconoscendo al contempo quelli altrui, assumendosi le proprie responsabilità	ITALIANO, STO E GEO, RELIGIONE

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

- ***LICEO SCIENTIFICO***
- *SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
L8	**Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti**	▪ Affrontare differenti situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche ilproprio punto di vista ▪ Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali e informali ▪ Usare con proprietà e correttezza gli strumenti indispensabili per gestire l'interazione verbale in vari contesti, con particolare attenzione al lessico disciplinare ▪ Elaborare una propria tesi, individuando gli argomenti utili a suo sostegno e quelli utili a confutare una tesi diversa ▪ Collegare i dati individuati e studiati per fare confronti fra testi e problemi	▪ Morfologia e sintassi della lingua italiana ▪ Lessico disciplinare ▪ Lessico settoriale e registri nelle diversesituazioni comunicative	ITALIANO	STORIA FILOSOFIA MATEMATICA FISICA SC NATURALI
L9	**Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: saper leggere e comprendere testicomplessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie diciascuno di essi, in rapporto con latipologia e il relativo contesto storico e culturale**	▪ Decodificare, contestualizzare e analizzare i testi letterari, spiegandone il senso letterale per rilevare le peculiarità del lessico, della semantica e della sintassi e, nei testi poetici, l'incidenza del linguaggio figurato e della metrica ▪ Comprendere nel senso complessivo la prosa saggistica, riconoscendovi le tecniche dell'argomentazione	▪ Strumenti indispensabili per la contestualizzazione e l'interpretazione dei testi:analisi linguistica, stilistica, retorica ▪ Alcuni elementi di storia della linguaitaliana ▪ Storia e testi della letteratura italiana **<u>Secondo biennio</u>** ▪ Disegno storico della letteratura italiana dallo Stilnovo al Romanticismo; le strutture sociali e il loro rapporto con i gruppi intellettuali (la borghesiacomunale, il clero, le corti, la città, le forme della committenza), le diverse visioni del mondo (l'Umanesimo, il Rinascimento, il Barocco, l'Illuminismo); i nuovi paradigmi etici e conoscitivi (la nuova scienza, la secolarizzazione). ▪ Dante :25 complessivi nell'arco dei tre anni ▪ La lirica: da Petrarca a Foscolo ▪ La poesia narrativa cavalleresca (Ariosto, Tasso) ▪ Dalla novella al romanzo (da Boccaccio aManzoni) ▪ Dal trattato politico a quello scientifico(Machiavelli, Galileo) ▪ L'affermarsi della tradizione teatrale (Goldoni) **<u>Quinto anno</u>** ▪ Disegno storico dall'Unità d'Italia ad oggi, collocato in un panorama europeo ed extraeuropeo; caratteri della modernità e dellapostmodernità	ITALIANO	STORIA FILOSOFIA RELIGIONE

			▪ Leopardi ▪ La poesia: da Baudelaire a Pascoli e d'Annunzio ▪ La prosa: Verga, Pirandello e Svevo ▪ Poesia del XX secolo: Ungaretti, Montale, oltre atesti scelti tra quelli di autori della lirica coeva e successiva (per esempio Rebora, Campana, Luzi, Sereni, Caproni, Zanzotto, …) ▪ Narrativa del XX secolo: dalla stagione neorealistica ad oggi; letture da autori significativi: a scelta tra Gadda, Fenoglio, Calvino, P. Levi. Possibilità di integrare con altri autori (per esempio Pavese, Pasolini, Morante)		
L10	**Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi**	▪ Esprimersi, in forma scritta, con chiarezza e proprietà, variando - a seconda dei diversi contestie scopi - l'uso personale della lingua ▪ Compiere per iscritto operazioni fondamentali, quali riassumere e parafrasare un testo dato, organizzare e motivare un ragionamento ▪ Organizzare una scaletta o una mappa concettuale per poi poter elaborare un testo ordinato ▪ Stendere un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico e tecnologico, socio-economico (cfr.DL 13 aprile 2017 n.62, capo III: Prima prova, Esame di Stato)	▪ Morfologia e sintassi della lingua italiana ▪ Lessico disciplinare ▪ Tecniche per riassumere, esporre, argomentare	ITALIANO	STORIA FILOSOFIA

DISCIPLINE CONCORRENTI

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
L14	**Aver acquisito strutture, modalità e competenze traduttive che consentano di analizzare, comprendere e interpretare testi di autori latini opportunamente contestualizzati**	▪ Tradurre dal latino in italiano: operare scelte lessicali ed espressive consapevoli per la restituzione nella lingua d'arrivo ▪ Riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua e la cultura italiana e quella latina: -Cogliere continuità e discontinuità rispetto alla tradizione antica, come ricerca di permanenze di temi nella cultura e nella letteratura italiana ed europea - Riconoscere, in riferimento al contesto storico-letterario, elementi del patrimonio archeologico italiano	▪ I rapporti tra lingua latina e lingua italiana, anche in forma contrastiva ▪ Aree semantiche ed etimologia ▪ La storia, la cultura, la civiltà dell'antica Roma nel suo patrimonio ideologico e valoriale, con riferimento ai testi più significativi, letti in linguae/o in traduzione	LATINO	ITALIANO
G7	**Conoscere gli aspetti fondamentalidella cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture**	▪ Collocare nello spazio e nel tempo gli eventiletterari più rilevanti ▪ Confrontare il linguaggio letterario con altrilinguaggi artistici riconoscendo temi comuni come espressione dell'immaginario collettivo di un'epoca	▪ Relazione fra letteratura ed altre espressioni culturali, anche grazie all'apporto delle altre discipline che si presentano sull'asse del tempo (storia, storia dell'arte, storia della filosofia) ▪ I rapporti con le letterature di altri Paesi, in particolare di lingua inglese, e gli scambi reciprocifra la letteratura e le altre arti		ITALIANO INGLESE STORIA FILOSOFIA DIS E STO ARTE RELIGIONE

CD	***COMPETENZA CITTADINANZA***	***ABILITÀ***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
C9	**Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita**	Costruire una propria mappa di studio attraverso le relazioni tra testi e argomenti studiati, affinando la propria capacità di elaborare autonomamenteun percorso di studio personale	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STORIA, FILOSOFIA, MATEMATICA,FISICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE

C11	**Sostenere una propria tesi,ascoltare e valutare le argomentazioni altrui**	▪ Individuare il punto di vista dell'altro ▪ Elaborare un testo argomentativo, orale o scritto, individuando gli argomentiutili a sostegno della propria tesi e quelli utili a confutare una tesi diversa	ITALIANO, INGLESE, STORIA, FILOSOFIA, RELIGIONE
C12	**Essere in grado di leggere e interpretare i contenuti delle diverse forme di comunicazione**	Interpretare e collegare i dati individuati e studiati per fare confronti fra testi eproblemi	ITALIANO, SC NATURALI, DIS E STO ARTE, RELIGIONE

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

LINGUA E CULTURA LATINA

- ***LICEO SCIENTIFICO***
- *PRIMO BIENNIO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(PRIMO BIENNIO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
L2	**Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di variotipo**	▪ Leggere in modo scorrevole ▪ Riconoscere le strutture già note della lingua inun testo scritto ▪ Tradurre dal latino in italiano	▪ Aree semantiche ed etimologia ▪ Strutture morfosintattiche: morfologia di nome, aggettivo, pronome, verbo; le più diffuse proposizioni subordinate (temporali, relative, finali, consecutive, infinitive); uso del participio; le perifrastiche	ITALIANO LATINO	STO E GEO RELIGIONE
L5	**Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario**	Riconoscere ed apprezzare, in semplici contestualizzazioni storico- letterarie, elementi del patrimonio letterario e archeologico europeo	Elementi di civiltà e di vita quotidiana (la culturamateriale) dei Romani	ITALIANO LATINO DIS E STO ARTE	RELIGIONE

DISCIPLINE CONCORRENTI

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(PRIMO BIENNIO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
L1	**Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti**	▪ Esporre oralmente in modo chiaro e corretto, anche a livello di formalizzazione grammaticale ▪ Applicare le strategie dell'ascolto per elaborare appunti pertinenti e funzionali ▪ Riflettere su funzioni e significati di tutte le parti del discorso, riconoscere, classificare ed usare	▪ I rapporti tra lingua latina e lingua italiana, anchein forma contrastiva ▪ Strutture morfosintattiche	ITALIANO	LATINO STO E GEO MATEMATICA FISICA SC NATURALI DIS E STO ARTE
M3	**Individuare le strategie appropriate per la soluzione diproblemi**	▪ Nella traduzione dal latino in italiano, ricostruire l'ordine delle parole partendo dalla centralità del verbo ▪ Analizzare il testo e interpretarlo, sviluppando deduzioni e ragionamenti pertinenti alle categoriegrammaticali ▪ Tradurre in italiano corrente un testo latino rispettando la globalità del messaggio	▪ Strutture della lingua latina e lessico di base ▪ Tecniche di analisi ▪ Strutture della lingua italiana, uso del lessico, registrie livelli della lingua	MATEMATICA	LATINO

CD	*COMPETENZA CITTADINANZA*	*ABILITÀ*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
C1	**Imparare ad imparare**	▪ Organizzare il proprio apprendimento in funzione dei tempi disponibili, delle propriestrategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. ▪ Utilizzare in modo adeguato manuali e vocabolari	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA, FISICA,SC NATURALI, DIS E STO ARTE
C3	**Comunicare**	▪ Esporre oralmente in modo chiaro e corretto i contenuti di natura grammaticale eletteraria ▪ Leggere in modo scorrevole ed espressivo ▪ Nella traduzione dal Latino operare scelte lessicali ed espressive consapevoli per la resain un Italiano corretto	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE, SC MOT E SPORT, RELIGIONE
C6	**Risolvere problemi**	Affrontare situazioni problematiche nel lavoro di traduzione, individuando i nessigrammaticali e sintattici, costruendo e verificando ipotesi, proponendo soluzioni adeguate al contesto di riferimento	LATINO, MATEMATICA, SC NATURALI
C7	**Individuare collegamenti erelazioni**	Individuare collegamenti e relazioni tra lingua, cultura e tradizioni del mondo latino edaltre civiltà antiche e moderne	LATINO, SC NATURALI, RELIGIONE

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

LINGUA E LETTERATURA LATINA

- ***LICEO SCIENTIFICO***
- *SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
L14	**Aver acquisito strutture, modalità e competenze traduttive che consentano di analizzare, comprendere e interpretare testi di autori latiniopportunamente contestualizzati**			LATINO	ITALIANO
L14a	**Tradurre dal latino in italiano**	▪ Usare il dizionario ▪ Individuare in un testo latino gli elementi morfosintattici e gli elementi della connessione testuale per la ricostruzione logica del testo ▪ Operare scelte lessicali ed espressive consapevoliper la restituzione nella lingua d'arrivo	▪ Fasi della traduzione: pianificazione, stesura erevisione ▪ I rapporti tra lingua latina e lingua italiana, anche in forma contrastiva ▪ Uso del dizionario ▪ Aree semantiche ed etimologia ▪ Strutture morfosintattiche		
L14b	**Leggere, comprendere ed interpretare testi d'autore divario tipo**	▪ Leggere in modo scorrevole ▪ Riconoscere le strutture della lingua in un testoscritto ▪ Comprendere e interpretare il messaggio contenuto nei testi ▪ Consolidare le competenze linguistiche attraverso la riflessione sui testi d'autore proposti alla lettura dal percorso storico letterario; riflessione sulla complessità della costruzione sintattica ▪ Essere consapevole dello specifico letterario deltesto attraverso la riflessione sulle scelte di traduzione, proprie o di traduttori accreditati	▪ Aree semantiche ed etimologia ▪ Strutture morfosintattiche: completamento di sintassi dei casi, del verbo e delperiodo ▪ Lessico della poesia, della retorica, della politica,della filosofia, delle scienze		
L14c	**Riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua e la cultura italiana e quella latina**	▪ Cogliere continuità e discontinuità rispetto alla tradizione antica, come ricerca di permanenze di temi nella cultura e nella letteratura italiana ed europea ▪ Riconoscere, in riferimento al contesto storico-letterario, elementi del patrimonio archeologico italiano	La storia, la cultura, la civiltà dell'antica Roma nel suopatrimonio ideologico e valoriale, con riferimento ai testi più significativi, letti in lingua e/o in traduzione. **<u>Secondo biennio</u>** Dalle origini all'età di Augusto: ▪ il teatro: Plauto e/o Terenzio ▪ la lirica: Catullo e Orazio		

			▪ gli altri generi poetici, dall'epos alla poesia didascalica, dalla satira alla poesia bucolica: Lucrezio, Orazio, Virgilio ▪ la storiografia, l'oratoria e la trattatistica: Sallustio, Cesare, Cicerone, Livio **Quinto anno** ▪ Letteratura dall'età Giulio-Claudia alla tarda antichità (testi di Seneca, Tacito, Petronio, Apuleio, Agostino)		

DISCIPLINE CONCORRENTI

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA DI RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
G9	**Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue**	Inserire gli autori latini tradotti e studiati nel contesto storico - culturale di riferimento	La storia, la cultura, la civiltà dell'antica Roma nel suo patrimonio ideologico e valoriale, con riferimento ai testi più significativi, letti in lingua e/o in traduzione	INGLESE	LATINO STORIA

CD	***COMPETENZA CITTADINANZA***	***ABILITA'***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
C9	**Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'interoarco della propria vita**	Comprendere e interpretare il messaggio contenuto nei testi di autori latini studiati, riflettendo sulla continuità e discontinuità della cultura moderna rispetto aquella antica	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STORIA, FILOSOFIA, MATEMATICA,FISICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

FISICA

- ***LICEO SCIENTIFICO***
- *PRIMO BIENNIO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(PRIMO BIENNIO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
S1	**Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità**	▪ Operare con le grandezze fisiche e le loro unità di misura, calcolare l'errore di una misura, rappresentaresemplici leggi fisiche, anche ricavate per via sperimentale. Risolvere semplici equazioni e ricavare formule inverse, operare con i vettori e le loro componenti	▪ Il metodo sperimentale. Il sistema internazionale. Notazione scientifica. Ordine di grandezza. Teoria degli errori. Statistica descrittiva. Principali relazioni tra grandezze. Grandezze scalari e vettoriali. Algebra dei vettori	FISICA SC NATURALI	
		▪ Risolvere semplici problemi di statica del punto e dei fluidi	▪ Definizione operativa di forza. Forza di attritostatico, forza peso. Forza elastica. Condizione diequilibrio di un punto materiale ▪ Pressione in un fluido in equilibrio, vasi comunicanti, pressione atmosferica. Leggi di Stevino e di Archimede		
		▪ Risolvere semplici problemi sull'equilibrio termico e sui passaggi di stato	▪ La temperatura, il calore, l'equilibrio termico e ipassaggi di stato		
		▪ Calcolare gli angoli di riflessione e rifrazione, risolvere semplici problemi su specchi e lenti, costruirele immagini di specchi e lenti in modo grafico	▪ Raggio luminoso, riflessione e rifrazione, Indice di rifrazione assoluto e relativo. Specchi e lenti sottili		
		▪ Costruire diagrammi spazio-tempo, velocità-tempo. Risolvere semplici problemi sui moti	▪ Variabili cinematiche e moti rettilinei. Diagrammispazio-tempo e velocità-tempo		
		▪ Calcolare il valore di forze, masse e accelerazioni. Determinare le caratteristiche del moto di un corpo conoscendo le condizioni iniziali e le forze ad esso applicate. Risalire dal moto di un corpo alle forze ad esso applicate in semplici casi	▪ Forze e moto. Principi della dinamica del puntomateriale. Forza di attrito. Forza elastica		
		▪ Sfruttare i concetti di lavoro, energia, principi di conservazione per risolvere problemi di meccanica	▪ Lavoro ed energia cinetica. Potenza. Forze conservative e dissipative, energia potenziale. Legge diconservazione dell'energia meccanica. Bilancio energetico		

S2	**Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza**	Interpretare un fenomeno naturale dal punto di vista energetico	La temperatura, il calore, l'equilibrio termico e ipassaggi di stato Lavoro ed energia cinetica. Potenza. Forze conservative e dissipative, energia potenziale. Legge diconservazione dell'energia meccanica. Bilancio energetico	FISICA	SC NATURALI

DISCIPLINE CONCORRENTI

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(PRIMO BIENNIO)*	***ABILITA'***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
L1	**Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti**	Comprendere un testo ed esporre in modo logico e coerente	▪ Lessico fondamentale per la gestione di semplicicomunicazioni orali ▪ Organizzazione di un discorso descrittivo, espositivo, argomentativo	ITALIANO	LATINO STO E GEO MATEMATICA FISICA SC NATURALI DIS E STO ARTE
L3	**Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi**	Ricercare, acquisire e selezionare informazioni; prendere appunti, rielaborare informazioni e redigere sintesi e relazioni	Elementi strutturali di un testo scritto coerente; tecniche di produzione scritta: relazioni, ecc; fasi dellaproduzione scritta	ITALIANO DIS E STO ARTE	FISICA
M1	**Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica**	▪ Risolvere problemi di proporzionalità, dipercentuale, problemi diretti e inversi ▪ Risolvere equazioni di primo e secondo grado, verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati	Strumenti matematici per la risoluzione di problemi.	MATEMATICA	FISICA SC NATURALI

CD	**COMPETENZA CITTADINANZA**	**ABILITÀ**	**DISCIPLINE CONCORRENTI**
C1	**Imparare ad imparare**	Organizzare il proprio apprendimento in funzione di tempi disponibili, delle propriestrategie e del proprio metodo di studio e di lavoro	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA,FISICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE
C4	**Collaborare e partecipare**	Interagire in gruppo, valorizzando le proprie e le capacità degli altri, gestire la conflittualità, contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attivitàcollettive	ITALIANO, STO E GEO, FISICA, SC NATURALI,SCI MOTO E SPO, RELIGIONE

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

FISICA

- ***LICEO SCIENTIFICO***
- *SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO*

CD	COMPETENZE IN ESITO (*SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO*)	ABILITÀ	CONOSCENZE	DISCIPLINA RIFERIMENTO	DISCIPLINE CONCORRENTI
S4	**Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), elaborando l'analisicritica dei fenomeni considerati, padroneggiandone le procedure sperimentali e i metodi di indagine propri**	▪ Risolvere problemi sulla composizione dei moti. ▪ Individuare riferimenti inerziali e non, forze reali e apparenti. Risolvere semplici esercizi.	▪ Composizione di movimenti ▪ Moti nel piano: moto circolare uniforme, motoparabolico ▪ Sistemi di riferimento inerziali e non inerziali.Relatività galileiana	FISICA SC NATURALI	SCI MOT E SPO
		▪ Analizzare fenomeni in cui vi siano forze impulsive, ricavando le grandezze incognite. Saper discriminare tra urti elastici e anelastici, applicando gli idonei principi di conservazione ▪ Cogliere le analogie tra statica/dinamica del punto e statica/dinamica del corpo rigido. Utilizzare le leggi studiate per affrontare semplici situazioni problematiche. ▪ Risolvere problemi di fluidodinamica, discutere la legge di Bernoulli da un punto di vista energetico	▪ Quantità di moto, impulso. Teorema dell'impulso ▪ Conservazione della quantità di moto ▪ Urti elastici e anelastici ▪ Prodotto vettoriale. Momento di una forza, staticadel corpo rigido ▪ Dinamica del corpo rigido. ▪ Fluido ideale, moto laminare, equazione dicontinuità, equazione di Bernoulli		
		▪ Applicare a semplici casi reali le leggi della gravitazione, collegare l'argomento con la forzapeso. Collegare la nozione di forza con quella di campo e saperlo rappresentare (linee di campo)	▪ Leggi di Keplero, legge di gravitazione universale, campo gravitazionale		
		▪ Analizzare un problema termico o termodinamico, anche da un punto di vista energetico ▪ Discutere l'equivalenza delle varie forme di energiae di scambi di energia ▪ Analizzare trasformazioni termodinamiche, anche usando il piano P-V, discutere l'irreversibilità di determinati processi	▪ Leggi dei gas perfetti. Calore e lavoro. Trasformazioni reversibili e irreversibili. Teoriacinetica del gas perfetto ▪ Principi della termodinamica. Macchine termiche, rendimento		
		▪ Descrivere un fenomeno ondulatorio nello spazio enel tempo, interpretare l'equazione delle onde armoniche, applicare i concetti della goniometria all'analisi della sovrapposizione di onde ▪ Analizzare e risolvere semplici problemi di propagazione ed interferenza	▪ Moto armonico semplice. Onde e loro caratteristiche. Equazione onda armonica, principiodi sovrapposizione ▪ Interferenza, onde stazionarie ▪ Energia trasportata da un'onda. Onde sonore e fenomeni acustici. Onde luminose e fenomeni di ottica ondulatoria		

		▪ Delineare le differenze e le similitudini tra campo elettrico e gravitazionale e tra campo elettrico e magnetico. ▪ Descrivere quantitativamente il moto di cariche in campi elettri e magnetici	▪ Carica elettrica. Conduttori ed isolanti. Forza di Coulomb, campo elettrostatico e analogie con il campo gravitazionale. Teorema di Gauss. Campo di una carica puntiforme, campo di una distribuzione piana ▪ Moto di una carica puntiforme in un campo elettrico. Energia potenziale e potenziale elettrostatico ▪ Condensatori e densità di energia del campo elettrico ▪ Campo magnetico. Circuitazione e flusso di B. Definizione operativa di corrente elettrica e forza magnetica agente su un filo percorso da corrente. Forza di Lorentz, moti di una carica elettrica in campi magnetici ed elettrici		
		▪ Descrivere il fenomeno dell'induzione elettromagnetica ▪ Discutere gli aspetti quantitativi della legge di Faraday-Neumann-Lenz. ▪ Descrivere quantitativamente le relazioni tra forza di Lorentz e forza elettromotrice indotta. Calcolare fem e correnti indotte. ▪ Calcolare l'induttanza di un solenoide. Determinare l'energia del campo magnetico. Risolvere problemi sul calcolo delle forze su conduttori in moto in un campo magnetico	▪ Il fenomeno della induzione elettromagnetica: la forza elettromotrice indotta ▪ Legge di Faraday-Neumann-Lenz ▪ Le correnti indotte tra circuiti ▪ Il fenomeno della autoinduzione e il concetto di induttanza ▪ Energia associata alla corrente in un circuito elettrico. Densità di energia del campo magnetico		
		▪ Illustrare le implicazioni delle equazioni di Maxwell nel vuoto. ▪ Descrivere lo spettro delle onde elettromagnetiche	▪ Relazione tra campi elettrici e magnetici variabili ▪ La corrente di spostamento ▪ Sintesi dell'elettromagnetismo: le equazioni di Maxwell ▪ Onde elettromagnetiche		
		▪ Applicare le relazioni sulla dilatazione dei tempi e contrazione delle lunghezze. ▪ Riproporre il concetto di equivalenza massa energia ed risolvere semplici esercizi di fisica nucleare	▪ Dalla relatività galileiana alla relatività ristretta ▪ I postulati della relatività ristretta ▪ La simultaneità degli eventi. ▪ Dilatazione dei tempi e contrazione delle lunghezze. Il caso dei muoni cosmici ▪ Equivalenza massa energia. Fenomeni nucleari		

		▪ Illustrare il modello del corpo nero ▪ Applicare le leggi di Stefan-Boltzmann e di Wien ▪ Applicare l'equazione dell'effetto fotoelettrico ▪ Calcolare le frequenze emesse per transizione dai livelli dell'atomo di Bohr ▪ Calcolare la lunghezza d'onda di una particella ▪ Descrivere la condizione di quantizzazione dell'atomo di Bohr ▪ Riproporre una descrizione del fenomeno di interferenza di particelle singole	▪ L'emissione di corpo nero e l'ipotesi di Planck ▪ L'effetto fotoelettrico e la spiegazione di Einstein ▪ Modello dell'atomo di Bohr e interpretazione degli spettri atomici. L'esperimento di Franck – Hertz ▪ Lunghezza d'onda di De Broglie ▪ Dualismo onda-particella. Limiti di validità della descrizione classica. Interferenza di particelle singole. Il principio di indeterminazione		
S6	**Collocare il pensiero scientifico,la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee**	▪ Analizzare i passaggi fondamentali dello sviluppo storico e concettuale	▪ La storia gravitazione ▪ Il concetto di calore ▪ Natura della luce (Newton-Huygens) ▪ Il modello atomico ▪ Il dualismo onda-corpuscolo ▪ La teoria della relatività ristretta	FISICA	FILOSOFIA SC NATURALI
S8	**Aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali**	▪ Principi di conservazione	▪ Conservazione dell'energia/quantità di moto	FISICA SC NATURALI	
		▪ Cogliere nei vari contesti l'unità del modello interpretativo ondulatorio	▪ Interferenza, diffrazione , onde stazionarie		
		▪ Verifica sperimentale delle leggi di Ohm e di Joule	▪ Circuiti elettrici. Potenza dissipata		
		▪ Verifica sperimentale della legge di Faraday-Newmann-Lenz	▪ Legge di Farady-Newmann-Lenz		
		▪ Moto di una carica in un campo magnetico	▪ Legge di Lorentz		
S9	**Cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana**	▪ Analizzare un problema termico o termodinamico, anche da un punto di vista energetico, discutere l'equivalenza delle varie forme di energia e di scambi di energia ▪ Analizzare trasformazioni termodinamiche, anche usando il piano P-V, discutere l'irreversibilità di determinati processi	▪ Leggi dei gas perfetti. Calore e lavoro. Trasformazioni reversibili e irreversibili. Teoria cinetica del gas perfetto ▪ Principi della termodinamica. Macchine termiche, rendimento	FISICA SC NATURALI	
		▪ Applicare le leggi di Ohm e Kirchoff	▪ Circuiti elettrici		
		▪ Descrivere lo spettro delle onde elettromagnetiche, indicandone le principiali applicazioni	▪ Onde elettromagnetiche. Le applicazioni delle onde elettromagnetiche nelle varie bande di frequenza		

DISCIPLINE CONCORRENTI

CD	*COMPETENZE IN ESITO*	*ABILITA'*	*CONOSCENZE*	*DISCIPLINA RIFERIMENTO*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
L8	**Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti**	Comprendere un testo ed esporre in modo logico e coerente	▪ Lessico specifico per la gestione di comunicazioniorali ▪ Organizzazione di un discorso descrittivo, espositivo, argomentativo	ITALIANO	STORIA FILOSOFIA MATEMATICA FISICA SC NATURALI
M7	**Utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione dei problemi**	Risolvere problemi	Metodi, procedure e strumenti matematici per larisoluzione di problemi	MATEMATICA	FISICA SC NATURALI

CD	**COMPETENZA CITTADINANZA**	**ABILITA'**	**DISCIPLINE CONCORRENTI**
C9	**Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita**	Organizzare i contenuti del sapere, collegare gli argomenti trattati, vedere la fisica moderna come "ampliamento" della fisica classica, cogliere gli aspetti principali delle nuove ricerche in campo fisico, aver consapevolezza dei problemi "aperti"	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STORIA, FILOSOFIA, MATEMATICA,FISICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

STORIA E GEOGRAFIA

- ***LICEO SCIENTIFICO***
- *PRIMO BIENNIO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(PRIMO BIENNIO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
G1	**Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche eculturali**	▪ Leggere fonti archeologiche, letterarie, iconografiche, cartografiche, ricavandone informazioni su eventi storicidi epoche diverse e differenti aree geografiche ▪ Usare il manuale in modo consapevole ▪ Collocare gli eventi storici nel tempo e nello spazio ▪ Operare confronti a livello diacronico e sincronico tra civiltà diverse in relazione ad aspetti maggiormente significativi ▪ Esporre gli argomenti in modo chiaro ed efficace, secondo un rapporto di causa-effetto utilizzando il lessico specifico della disciplina ▪ Leggere carte geografiche, grafici, istogrammi, dati statistici	▪ Concetti base della storia: diacronia, sincronia, rapporto causa-effetto ▪ Eventi e percorsi della storia dalla preistoria al feudalesimo: ▪ Le principali civiltà dell'Antico vicino Oriente; la civiltà giudaica; la civiltà greca; la civiltà romana; l'avvento del Cristianesimo; l'Europa romano-barbarica; società ed economia nell'Europa altomedioevale; la Chiesa nell'Europa altomedievale; la nascita e la diffusione dell'Islam; Impero e regni nell'altomedioevo; il particolarismo signorile e feudale ▪ Diverse tipologie di fonti: il manuale ▪ Lessico specifico della storia e della geografia. ▪ Ritmi di crescita delle popolazioni, i flussi delle grandi migrazioni del passato e del presente, la distribuzione ela densità della popolazione, in relazione a fattori ambientali (clima, risorse idriche, altitudine, ecc.) e fattori sociali (povertà, livelli di istruzione, reddito, ecc.)	STO E GEO	ITALIANO DIS E STO ARTE RELIGIONE
G2	**Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato su reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente**	Istituire un primo confronto tra le istituzioni politiche della civiltà classica/ primo medievale e quelle attuali	▪ Gli articoli più importanti della Costituzione con particolare attenzione ai diritti e doveri del cittadino. ▪ Norme di educazione civica, della salute fisica e dell'ambiente	STO E GEO	NATURALI RELIGIONE
G3	**Riconoscere le caratteristicheessenziali del sistema socio economico**	▪ Individuare le relazioni che intercorrono tra le condizioni ambientali, le caratteristiche socioeconomiche e culturali e gli assetti demografici delproprio territorio ▪ Distinguere gli ambiti della storia: politico, sociale, economico, culturale	▪ Primi rudimenti di economia, demografia, sociologia ▪ Si veda alla voce "conoscenze" competenza G1	STO E GEO	

DISCIPLINE CONCORRENTI

CD	*COMPETENZE IN ESITO* *(PRIMO BIENNIO)*	*ABILITÀ*	*CONOSCENZE*	*DISCIPLINA RIFERIMENTO*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
L1	**Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbalein vari contesti**	Esporre oralmente in modo chiaro e corretto	▪ Strutture della lingua italiana, livelli e registricomunicativi. ▪ Lessico specifico della disciplina	ITALIANO	LATINO STO E GEO MATEMATICA FISICA SC NATURALI DIS E STO ARTE
L2	**Leggere, comprendere ed interpretaretesti scritti di vario tipo**	▪ Individuare nel manuale o in altre fonti le informazioni principali, distinguendole da quelle di secondo piano ▪ Comprendere il messaggio e saperlo riformulare e rielaborare	▪ Tecniche di lettura analitica e sintetica ▪ Tecniche per riassumere ed esporre in modo corretto	ITALIANO LATINO	STO E GEO RELIGIONE

CD	*COMPETENZA CITTADINANZA*	*ABILITÀ*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
C1	**Imparare ad imparare**	Organizzare il proprio apprendimento scegliendo e utilizzando varie fonti e modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del propriometodo di studio e di lavoro	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA, FISICA,SC NATURALI, DIS E STO ARTE
C3	**Comunicare**	Leggere in modo scorrevole ed espressivo Esporre oralmente in modo chiaro e corretto i contenuti di natura storica e geografica,mettendo in relazione eventi e fenomeni	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE, SC MOT E SPORT, RELIGIONE
C4	**Collaborare e partecipare**	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed allarealizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri	ITALIANO, STO E GEO, FISICA, SC NATURALI, SC MOT E SPO,RELIGIONE
C5	**Agire in modo autonomo e responsabile**	Inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propridiritti e bisogni, riconoscendo al contempo quelli altrui, assumendosi le proprie responsabilità	ITALIANO, STO E GEO, RELIGIONE

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

STORIA

- ***LICEO SCIENTIFICO***
- *SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
G4	**Ricostruire, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'anno Millesino ai giorni nostri**	▪ Cogliere, nell'analisi del divenire storico, gli elementi di continuità e di rottura ▪ Muoversi con sicurezza nella lettura e nella interpretazione di fenomeni relativi a periodi storici differenti, individuando analogie e differenze tra processi. ▪ Comprendere la ricchezza e la complessità delle interazioni tra i diversi piani che connotano un fenomenostorico	Lo scontro tra imperatore e comuni, l'esperienza di Federico II ▪L'Italia nel Duecento e nel Trecento: l'origine dellesignorie e degli Stati regionali Gli stati regionali in Italia, dalle guerre di egemonia all'equilibrio di metà Quattrocento ▪Le guerre in Europa e la fine dell'indipendenza italiana: dalla spedizione di Carlo VIII alla pace di Cateau-Cambrésis ▪La crisi del Seicento, il declino di Spagna e Italia ▪Il sistema politico italiano nel Settecento: quadro riassuntivo dei cambiamenti geopolitici più significativi a seguito delle guerre di successione ▪L'assolutismo illuminato Le conseguenze della rivoluzione francese e del dominio napoleonico nella penisola italiana ▪Gli Stati italiani nel periodo della Restaurazione I moti rivoluzionari tra gli anni Venti e Trenta dell'Ottocento. ▪Le tappe del processo di unificazione nazionale I problemi successivi all'unificazione e le scelte dei governi di fine Ottocento ▪La parentesi giolittiana ▪Il ruolo dell'Italia nel primo conflitto mondiale ▪I problemi del dopoguerra e l'avvento del fascismo ▪Il regime fascista ▪Il ruolo dell'Italia nella seconda guerra mondiale ▪La caduta del regime. La lotta resistenziale ▪L'Italia repubblicana	STORIA	RELIGIONE

G5	**Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini**	▪ Cogliere, nell'analisi del divenire storico, gli elementi di continuità e di rottura ▪ Muoversi con sicurezza nella lettura e nella interpretazione di fenomeni relativi a periodi storici differenti, individuando analogie e differenze tra processi ▪ Comprendere la ricchezza e la complessità delle interazioni tra i diversi piani che connotano un fenomeno storico ▪ Imparare a interagire in termini di dialogo, di dibattito e di valutazione critica delle idee e dei comportamenti, per vivere il più pienamente possibile una cittadinanza attiva, sia nelle istituzioni, sia nei gruppi di riferimento	I diversi aspetti della rinascita dell'XI secolo; i poteri universali (Papato e Impero), comuni e monarchie; la Chiesa e i movimenti religiosi; società ed economia nell'Europa basso medievale; la crisi dei poteri universali e l'avvento delle monarchie territoriali e delle Signorie; le scoperte geografiche e le loro conseguenze; la definitiva crisi dell'unità religiosa dell'Europa; la costruzione degli stati moderni e l'assolutismo; lo sviluppo dell'economia fino alla rivoluzione industriale; le rivoluzioni politiche del Sei- Settecento (inglese, americana, francese); l'età napoleonica e la Restaurazione; il problema della nazionalità nell'Ottocento e l'Occidente degli Stati- Nazione; la questione sociale e il movimento operaio; la seconda rivoluzione industriale; l'imperialismo e il nazionalismo. L'inizio della società di massa in Occidente; la prima guerra mondiale; la rivoluzione russa e l'URSS da Lenin a Stalin; la crisi del dopoguerra; la crisi del '29 e le sue conseguenze negli Stati Uniti e nel mondo; il nazismo; la Shoah e gli altri genocidi del XX secolo; la seconda guerra mondiale. Il secondo Novecento, ricostruito attorno a due linee fondamentali: 1) dalla "guerra fredda" alle svolte di fine Novecento; 2) decolonizzazione e lotta per lo sviluppo in Asia, Africa e America latina. Le Carte dei diritti "nazionali" dalla Magna Charta Libertatum alle Dichiarazioni rivoluzionarie settecentesche fino alla Costituzione italiana, passando per le costituzioni liberali ottocentesche come lo Statuto albertino. Le Carte internazionali come la Dichiarazione universale dei diritti umani e la Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea.	STORIA	RELIGIONE

DISCIPLINE CONCORRENTI

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
L8	**Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti**	▪ Considerato il contesto comunicativo, interagire nella comunicazione verbale, utilizzando un lessico corretto e diversificato ▪ Assicurare una conoscenza articolata dei contenuti richiesti dalla tematica proposta ▪ Consolidare la propria comunicazione, attraverso una personale rielaborazione dei contenuti ▪ Padroneggiare le dinamiche emotive in contesti comunicativi formali e informali	▪ Contenuti del manuale in adozione, di testi di storiografia, di materiale reperito on line ▪ Lessico specifico della disciplina ▪ Struttura argomentativa (tesi, nessi logici, conclusione)	ITALIANO	STORIA FILOSOFIA MATEMATICA FISICA SC NATURALI
L9	**Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: saper leggere e comprendere testicomplessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie diciascuno di essi, in rapporto con latipologia e il relativo contesto storico e culturale**	▪ Cogliere il messaggio di un testo noto, interpretare il documento, avvalendosi della conoscenza dell'autore edella sua produzione ▪ Contestualizzare, dal punto di vista storico, il testo proposto ▪ Confrontare il contenuto del testo con le espressioni culturali del periodo in cui è stato composto e/o pubblicato ▪ Di fronte ad un testo non noto di autore conosciuto o testo non noto di autore non conosciuto essere in grado di individuare, nelle linee generali, il contesto storico ed ideologico in cui il documento è maturato	▪ Contenuti del manuale in adozione, di testi di storiografia, di materiale reperito on line ▪ Lessico specifico della disciplina ▪ Struttura argomentativa (tesi, nessi logici, conclusione)	ITALIANO	STORIA FILOSOFIA RELIGIONE
L10	**Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopicomunicativi**	▪ Produrre un testo chiaro e coerente ▪ Presentare argomenti efficaci e connessi con la tesi di fondo ben esplicitata ▪ Dimostrare conoscenze complete e precise ▪ Assicurare una completa correttezza morfo-sintattica e una scelta consapevole di costruzioni funzionali allo scopo comunicativo ▪ Considerato il contesto comunicativo, padroneggiare il lessico specifico dei vari ambiti disciplinari	▪ Elementi strutturali di un testo scritto coerente; tecniche di produzione scritta: saggio breve, riassunto, dialogo, analisi testuale, relazione, abstract; fasi della produzione scritta ▪ Struttura argomentativa (tesi, nessi logici,conclusione)	ITALIANO	STORIA FILOSOFIA

M6	**Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare iproblemi e a individuare possibili soluzioni**	▪ Individuare strategie di lavoro risolutive corrette ed adeguate, non solo in situazioni note, ed interpretare criticamente i risultati ottenuti ▪ Argomentare le scelte effettuate	▪ Le linee fondamentali del divenire storico, con particolare attenzione ai principali snodi della storia italiana ed europea, nelle diverse dimensioni (economica, sociale, politica, culturale) e interazioni. ▪ Strutture argomentative semplici e complesse	MATEMATICA	STORIA FILOSOFIA SC NATURALI
G6	**Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo- ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, sensodel luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea**	▪ Usare fonti di diverso genere (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per ottenere i contenuti su cui lavorare ▪ Organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali ▪ Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare i contenuti appresi	Le linee fondamentali del divenire storico, con particolare attenzione ai principali snodi della storia italiana ed europea, nelle diverse dimensioni (economica, sociale, politica, culturale) e interazioni		STORIA
G7	**Essersi appropriati degli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e aver acquisito gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture**	▪ Riconoscere, classificare e sistematizzare dati e informazioni ▪ Registrare e catalogare dati e informazioni ▪ Utilizzare forme di raziocinio strutturate ▪ Dedurre, classificare, sistematizzare e documentare ▪ Utilizzare strumenti e media tecnologici per ricercare e memorizzare, archiviare dati e informazioni	Le linee fondamentali dell'evoluzione della cultura occidentale, con particolare attenzione alle principali correnti di pensiero, nel più ampio quadro del divenire storico complessivo		ITALIANO INGLESE STORIA FILOSOFIA DIS E STO ARTE RELIGIONE
G9	**Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue**	▪ Cogliere, nell'analisi del divenire storico, gli elementi di continuità e di rottura ▪ Muoversi con sicurezza nella lettura e nella interpretazione di fenomeni relativi a periodi storici differenti, individuando analogie e differenze tra processi ▪ Comprendere la ricchezza e la complessità delle interazioni tra i diversi piani che connotano un fenomeno storico	Le linee fondamentali del divenire storico, con particolare attenzione ai principali snodi della storiaitaliana e anglo-americana, nelle diverse dimensioni(economica, sociale, politica, culturale) e interazioni	INGLESE	LATINOSTORIA

CD	*COMPETENZA CITTADINANZA*	*ABILITÀ*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
C9	**Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita**	▪ Riconoscere, classificare e sistematizzare dati e informazioni ▪ Registrare e catalogare dati e informazioni ▪ Utilizzare forme di raziocinio strutturate ▪ Dedurre, classificare, sistematizzare e documentare ▪ Utilizzare strumenti e media tecnologici per ricercare e memorizzare, archiviare dati e informazioni	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STORIA, FILOSOFIA, MATEMATICA,FISICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE
C10	**Compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline**	▪ Individuare autonomamente gli elementi caratterizzanti un modello, discriminando inuclei fondanti dagli elementi di sfondo ▪ Rilevare analogie e differenze tra modelli	INGLESE, STORIA, FILOSOFIA
C11	**Sostenere una propria tesi eascoltare e valutare le argomentazioni altrui**	▪ Riconoscere la struttura di un'argomentazione: tesi, nessi logici, conclusione ▪ Utilizzare lo schema argomentativo individuato anche in contesti diversi ▪ Rispettare metodi dialogici ▪ Rispettare il turno di parola e il confronto critico	ITALIANO, INGLESE, STORIA, FILOSOFIA, RELIGIONE

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

- ***LICEO SCIENTIFICO***
- *PRIMO BIENNIO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(PRIMO BIENNIO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
L3	**Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi**	▪ Utilizzare gli strumenti per il disegno ▪ Disegnare figure geometriche usando in modo appropriato gli strumenti per il disegno ▪ Cogliere i caratteri specifici di un testo visivo ▪ Comprendere la relazione tra rappresentazione tridimensionale e bidimensionale ▪ Applicare correttamente il metodo di proiezione conosciuto ▪ Individuare le strategie appropriate per la soluzionedi problemi grafici ▪ Conoscere le dinamiche percettive di base Scegliere le tecniche più appropriate per esaltare lepotenzialità progettuali ▪ Scegliere le tecniche più appropriate per esaltare le potenzialità progettuali	▪ Tecniche grafiche di base ▪ Concetti fondamentali del disegno geometrico ▪ Elementi del linguaggio visivo ▪ Proiezioni ortogonali ed assonometrie eprospettiche ▪ Dal reale alle scale grafiche ▪ Elementi di percezione visiva di base ▪ Tecniche inerenti la realizzazione cromatica e/o chiaroscurale, texture dell'elaborato grafico	ITALIANO DIS E STO ARTE	FISICA
L5	**Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario**	▪ Osservare, analizzare e studiare opere d'arte. ▪ Usare correttamente il linguaggio di base per lalettura dell'opera d'arte ▪ Contestualizzare il ruolo dell'artista nell'epoca in cui vive e nella società che plasma ▪ Riconoscere ed apprezzare le opere d'arte ▪ Individuare la funzione principale dell'opera d'arte	▪ Elementi di base del linguaggio visivo edarchitettonico. ▪ Lo sviluppo dell'arte dalle prime espressioni sinoall'arte gotica ▪ Valori espressivi e culturali	ITALIANO LATINO DIS E STO ARTE	RELIGIONE

DISCIPLINE CONCORRENTI

CD	*COMPETENZE IN ESITO* *(PRIMO BIENNIO)*	*ABILITÀ*	*CONOSCENZE*	*DISCIPLINA RIFERIMENTO*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
L1	**Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbalee non**	▪ Esporre in modo logico le conoscenze acquisite ▪ Individuare i principali scopi di un messaggio visivo	▪ Educazione visiva ▪ Lettura iconografica e iconologica	ITALIANO	LATINO STO E GEO MATEMATICA FISICA SC NATURALI DIS E STO ARTE
L6	**Utilizzare e produrre testi multimediali**	▪ Produrre un documento in formato elettronico ▪ Creare una presentazione multimediale	▪ I principali componenti strutturali di un prodotto multimediale		SC NATURALI DIS E STO ARTE
G1	**Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.**	▪ Collocare, se guidati, opere d'arte affrontate secondole coordinate spazio e tempo ▪ Identificare i caratteri significativi di alcune opere per confrontare prodotti artistici di aree e periodi diversi	▪ Elementi di analisi dell'opera d'arte e dell'artista in relazione al contesto storico e sociale	STO E GEO	ITALIANO DIS E STO ARTE RELIGIONE

CD	*COMPETENZA CITTADINANZA*	*ABILITÀ*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
C1	**Imparare ad imparare**	▪ Osservare, analizzare e studiare opere d'arte ▪ Individuare la funzione principale dell'opera d'arte	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA,FISICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE
C3	**Comunicare**	Esporre in modo logico le conoscenze di base	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE, SC MOT E SPO, RELIGIONE

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

- ***LICEO SCIENTIFICO***
- *SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
L12	**Fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive**	▪ Comunicare a livello verbale e non verbaleattraverso il linguaggio tecnico/artistico ▪ Usare il linguaggio della geometria descrittiva ▪ Usare il linguaggio specifico della disciplina ▪ Cogliere il significato e il valore del patrimonio artistico e dei beni culturali, con riferimento ai luoghi dove sono collocati ▪ Comprendere le principali problematiche della conservazione del patrimonio artistico/culturale ▪ Collocare un'opera d'arte nel contesto storico-culturale con riferimenti specifici alle altre discipline ▪ Leggere un'opera d'arte secondo diversi registri formali e linguistici ▪ Individuare strategie di risoluzione dei problemi grafici ed architettonici ▪ Ideare e progettare nell'ambito architettonico e del disegno	▪ Normative specifiche di riferimento ▪ Analisi e lettura dell'opera ▪ Le principali istituzioni preposte alla conservazione, alla tutela e all'esposizione delle opera d'arte e del patrimonio artistico ▪ Dal tardo Gotico ai giorni nostri ▪ Teoria delle ombre ▪ Metodologia progettuale e principali normative internazionali di riferimento	DIS E STO ARTE	

DISCIPLINE CONCORRENTI

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
G7	**Conoscere gli aspetti fondamentalidella cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.**	▪ Collocare nel tempo gli aspetti artistici più rilevanti ▪ Confrontare il linguaggio artistico con altri linguaggi riconoscendo i temi comuni	▪ Relazione fra arte ed altre espressioni culturali,anche grazie all'apporto delle altre discipline ▪ I rapporti con le correnti di altri Paesi		ITALIANO INGLESE STORIA FILOSOFIA DIS E STO ARTE RELIGIONE
G8	**Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessitàdi preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.**	Riconoscere in opere artistiche le principali caratteristiche e decodificare il linguaggio simbolico	Le principali opere artistiche che hanno segnato lastoria dell'arte		DIS E STO ARTE RELIGIONE
S7	**Utilizzare strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento**	Riconoscere funzioni base dei software più comuni per la ricerca, scrittura e presentazione	▪ I motori di ricerca ▪ I più comuni software di scrittura e dipresentazione		SC NATURALI DIS E STO ARTE

CD	*COMPETENZA CITTADINANZA*	*ABILITÀ*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
C9	**Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita**	Costruire un proprio percorso di studio attraverso le relazioni tra testi e argomenti studiati, affinando la propria capacità di elaborare uno studio personale	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STORIA, FILOSOFIA, MATEMATICA,FISICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE
C12	**Essere in grado di leggere e interpretare i contenuti delle diverse forme di comunicazione**	Interpretare e collegare i dati individuati e studiati per fare confronti fra testi e problemi	ITALIANO, SC NATURALI, DIS E STO ARTE, RELIGIONE
C13	**Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare**	Utilizzare funzioni base dei software più comuni per la ricerca e per produrre semplici comunicazioni	DIS E STO ARTE, SC NATURALI

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

FILOSOFIA

- ***LICEO SCIENTIFICO***
- *SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** (SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
G10	**Cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica**	▪ Riconoscere, classificare e sistematizzare dati e informazioni ▪ Registrare e catalogare dati e informazioni ▪ Utilizzare forme di raziocinio strutturate ▪ Utilizzare strumenti e media tecnologici per ricercare e memorizzare, archiviare dati e informazioni	▪ La visione cosmologica dei filosofi presocratici ▪ Materialismo e meccanicismo degli atomisti. Aspettiqualitativi e quantitativi dell'essere ▪ Le visioni cosmologiche di Platone e Aristotele. Laricerca scientifica in età ellenistica ▪ I preludi di una nuova concezione cosmologica nelcorso del Trecento ▪ La filosofia della natura nel Rinascimento ▪ La rivoluzione astronomica copernicana con i contributi di Brahe e Keplero ▪ Nascita e sviluppo della scienza moderna: il problema del metodo e del linguaggio scientifico, la concezione meccanicistica della natura, Galilei ▪ Il problema del metodo e della conoscenza, con riferimento a Cartesio, all'empirismo di Locke e Hume ▪ Il criticismo kantiano ▪ La concezione della Natura nell'idealismo di Schelling ed Hegel ▪ Il Positivismo ▪ Gli sviluppi della riflessione epistemologica novecentesca ▪ Etica e scienza: le scoperte scientifiche e laridefinizione dei codici morali	FILOSOFIA	RELIGIONE

DISCIPLINE CONCORRENTI

CD	*COMPETENZE IN ESITO (SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)*	*ABILITÀ*	*CONOSCENZE*	*DISCIPLINA RIFERIMENTO*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
L8	**Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti**	▪ Considerato il contesto comunicativo, interagire nella comunicazione verbale, utilizzando un lessico corretto e diversificato ▪ Assicurare una conoscenza articolata dei contenuti richiesti dalla tematica proposta ▪ Consolidare la propria comunicazione, attraverso una personale rielaborazione dei contenuti ▪ Padroneggiare le dinamiche emotive in contesti comunicativi formali ed informali	▪ Contenuti del manuale in adozione, di testi prodottidai filosofi, di materiale reperito on line ▪ Lessico specifico della disciplina ▪ Struttura argomentativa (tesi, nessi logici, conclusione)	ITALIANO	STORIA FILOSOFIA MATEMATICA FISICA SC NATURALI
L9	**Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale**	▪ Cogliere il messaggio di un testo noto, interpretare il documento, avvalendosi della conoscenza dell'autore e della sua produzione ▪ Contestualizzare, dal punto di vista storico, il testo proposto ▪ Confrontare il contenuto del testo con le espressioni culturali del periodo in cui è stato composto e/o pubblicato ▪ Di fronte ad un testo non noto di autore conosciuto o testo non noto di autore non conosciuto essere in grado di individuare, nelle linee generali, il contesto storico ed ideologico in cui il documento è maturato	▪ Contenuti del manuale in adozione, di testi prodottidai filosofi, di materiale reperito on line ▪ Lessico specifico della disciplina ▪ Struttura argomentativa (tesi, nessi logici, conclusione)	ITALIANO	STORIA FILOSOFIA RELIGIONE
L10	**Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze aseconda dei diversi contesti e scopi comunicativi**	▪ Produrre un testo chiaro e coerente ▪ Presentare argomenti efficaci e connessi con la tesi di fondo ben esplicitata ▪ Dimostrare conoscenze complete e precise ▪ Assicurare una completa correttezza morfo– sintattica e una scelta consapevole di costruzioni funzionali allo scopo comunicativo ▪ Considerato il contesto comunicativo, padroneggiare il lessico specifico dei vari ambiti disciplinari	▪ Elementi strutturali di un testo scritto coerente; tecniche di produzione scritta: saggio breve, riassunto, dialogo, analisi testuale, relazione, abstract; fasi della produzione scritta ▪ Struttura argomentativa (tesi, nessi logici, conclusione)	ITALIANO	STORIA FILOSOFIA

M6	**Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare iproblemi e a individuare possibilisoluzioni**	▪ Individuare strategie di lavoro risolutive corrette ed adeguate, non solo in situazioni note ed interpretare criticamente i risultati ottenuti ▪ Argomentare le scelte effettuate ▪ Affrontare un problema solo dopo aver raccolto informazioni e adottare le possibili soluzioni dopo aver valutato conseguenze positive e negative, per sé e per gli altri	▪ Concetti, teorie, prospettive della riflessione filosofica occidentale presa in considerazione in classe,in cui si sono distinti gli elementi caratterizzanti di un modello e discriminati i nuclei fondanti dagli elementi di sfondo ▪ Lessico filosofico ▪ Strutture argomentative semplici e complesse	MATEMATICA	STORIA FILOSOFIA SC NATURALI
G7	**Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture**	▪ Riconoscere, classificare e sistematizzare dati e informazioni ▪ Utilizzare forme di raziocinio strutturate ▪ Utilizzare strumenti e media tecnologici per ricercare e memorizzare, archiviare dati e informazioni	Concetti, teorie, prospettive della riflessione filosofica occidentale presa in considerazione in classe, in cui si sono distinti gli elementi caratterizzanti di un modello e discriminati i nuclei fondanti dagli elementi di sfondo		ITALIANO INGLESE STORIA FILOSOFIA DIS E STO ARTE RELIGIONE
G11	**Aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico, storico filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico**	▪ Riconoscere, classificare e sistematizzare dati e informazioni ▪ Utilizzare forme di raziocinio strutturate ▪ Utilizzare strumenti e media tecnologici per ricercare e memorizzare, archiviare dati e informazioni ▪ Affrontare un problema solo dopo aver raccolto informazioni e adottare le possibili soluzioni dopo aver valutato conseguenze positive e negative, per sée per gli altri	Concetti, teorie, prospettive della riflessione filosofica occidentale presa in considerazione in classe, in cui si sono distinti gli elementi caratterizzanti di un modello e discriminati i nuclei fondanti dagli elementi di sfondo		FILOSOFIA RELIGIONE
S6	**Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee**	▪ Riconoscere, classificare e sistematizzare dati e informazioni ▪ Utilizzare forme di raziocinio strutturate ▪ Utilizzare strumenti e media tecnologici per ricercare e memorizzare, archiviare dati e informazioni	▪ La visione cosmologica dei filosofi presocratici ▪ Materialismo e meccanicismo degli atomisti. Aspetti qualitativi e quantitativi dell'essere ▪ Le visioni cosmologiche di Platone e Aristotele. Laricerca scientifica in età ellenistica ▪ I preludi di una nuova concezione cosmologica nelcorso del Trecento ▪ La rivoluzione astronomica copernicana e icontributi di Brahe, Keplero, Bruno ▪ Galileo e la rivoluzione scientifica ▪ Il problema del metodo e della conoscenza, con riferimento a Cartesio, all'empirismo di Hume e, inmodo particolare, a Kant ▪ Il Positivismo ▪ Gli sviluppi della riflessione epistemologica novecentesca	FISICA	FILOSOFIA SC NATURALI

CD	*COMPETENZA CITTADINANZA*	*ABILITÀ*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
C9	**Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita**	▪ Riconoscere, classificare e sistematizzare dati e informazioni ▪ Utilizzare forme di raziocinio strutturate ▪ Utilizzare strumenti e media tecnologici per ricercare e memorizzare, archiviare dati e informazioni ▪ Affrontare un problema solo dopo aver raccolto informazioni e adottare le possibilisoluzioni dopo aver valutato conseguenze positive e negative, per sé e per gli altri.	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STORIA, FILOSOFIA, MATEMATICA,FISICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE
C10	**Compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline**	▪ Individuare autonomamente gli elementi caratterizzanti un modello, discriminando inuclei fondanti dagli elementi di sfondo ▪ Rilevare analogie e differenze tra modelli	INGLESE, STORIA, FILOSOFIA
C11	**Sostenere una propria tesi eascoltare e valutare le argomentazioni altrui**	▪ Riconoscere la struttura di un'argomentazione: tesi, nessi logici, conclusione ▪ Utilizzare lo schema argomentativo individuato anche in contesti diversi ▪ Rispettare metodi dialogici ▪ Rispettare il turno di parola e il confronto critico	ITALIANO, INGLESE, STORIA, FILOSOFIA, RELIGIONE

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

LINGUA E CULTURA INGLESE

- ***LICEO SCIENTIFICO***
- *PRIMO BIENNIO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(PRIMO BIENNIO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
L4	**Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi** ***(QCER: dal livello A2 al livello B1.1)***	▪ Comprendere e produrre messaggi comunicativi relativi alle esperienze personali, alle proprie opinionie al contesto sociale in cui opera la lingua straniera ▪ Interagire in modo semplice e chiaro in conversazioni , anche con un madrelingua che non parli troppo velocemente ▪ Trarre informazioni sempre più dettagliate e complete da un testo scritto, deducendo il significato di parole o espressioni sconosciute in baseal contesto e ai rapporti interni del testo ▪ Scrivere e/o riassumere testi di interesse personale, quotidiano, sociale, coerenti con i percorsi di studio, anche utilizzando appunti, tabelle, schemi e materiale web ▪ Usare strumenti di consultazione, anche multimediali, come glossari dei libri in uso, dizionari bilingui e/o monolingui semplificati, dizionari elettronici	***PRIMO ANNO - LINGUA*** ▪ Verbi TO BE e TO HAVE al Present Simple. ▪ Espressioni idiomatiche con TO HAVE e TO BE. ▪ L'ausiliare inglese come operatoregrammaticale: ▪ *Yes/No Questions e Wh- Questions* ▪ Genitivo sassone e OF-PHRASE ▪ Principali preposizioni di luogo e di tempo. ▪ L'Imperativo ▪ Articoli. Some, any, no, none. How much /How many ▪ Il present Simple. Avverbi ed espressioni difrequenza ▪ Usodel comparativo e del superlativp ▪ Il Present Progressive. ▪ Primi verbi composti di uso comune *(phrasalverbs)* ▪ L' ausiliare modale CAN/COULD ("essere ingrado di") ▪ I modali CAN/COULD/MAY nelle richieste. ▪ Must/have to dovere e necessità ▪ Il Futuro ▪ Sostantivi numerabili e non numerabili ▪ "Sembrare". ▪ Determinanti di quantità ("molto; poco; unpo'...") ▪ I vari usi del futuro Il Past Simple. Verbi deboli o regolari e forti irregolari. Principali paradigmi ▪ Aggettivi predicativi e attributivi. Ordinedegli aggettivi. Comparativi e superlativi ▪ Il Present Perfect Simple con i principaliavverbi che lo attualizzano ***SECONDO ANNO*** ▪ L'ausiliare modale WILL ▪ MAY / MIGHT per esprimere la possibilità ▪ Conditional sentences: type 0 and 1. Time clauses. ▪ Past Progressive & Past Simple ▪ "Dovere (1)" : MUST / MUSTN'T / HAVE TO/NEED TO ▪ "Dovere(2)": SHOULD / OUGHT TO / HAD	INGLESE	SC NATURALI (potenziam lingua inglese/internazionale)

			BETTER ▪ Modal Perfect ▪ Ulteriori verbi composti *(phrasal verbs).* ▪ Avverbi di modo. Pronomi riflessivi ereciproci ▪ Verbi caustaivi: TO MAKE. TO LET. TOHAVE. TO GET ▪ Il Present Perfect Simple & Progressivenell'uso *Durative* ▪ Costruzione delle proposizioni relative. ▪ Conditional Sentences: Type 2 ▪ TO WISH riferito al presente e al futuro. ▪ USED TO ▪ Composti di SOME, ANY, NO, EVERY. ▪ Modali di deduzione ▪ Il Passivo (i principali tempi) ▪ Il Past Perfect ▪ Il Past Perfect Simple & Progressive nell'usoDurative ▪ Conditional Sentences: Type 3 ▪ TO WISH riferito al passato ▪ Discorso indiretto e principali *reportingverbs* ▪ Principali *linkers* (connettori sintattici) ▪ *Word Building*: principali prefissi e suffissi ▪ *Compounds:* la composizione nominale		

CD	*COMPETENZA CITTADINANZA*	*ABILITÀ*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
C1	**Imparare ad imparare**	Organizzare il proprio apprendimento scegliendo e utilizzando varie fonti e modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA, FISICA,SC NATURALI, DIS E STO ARTE
C3	**Comunicare**	Comprendere messaggi di genere diverso (letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, attraverso diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali). Esprimere atteggiamenti, stati d'animo ed emozioni; motivare semplici giudizi; esporre diverse conoscenze disciplinari	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE, SC MOT E SPORT, RELIGIONE
C8	**Acquisire ed interpretare l'informazione**	Acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni	INGLESE

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

LINGUA E CULTURA INGLESE

- ***LICEO SCIENTIFICO***
- *SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
L11	**Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al *Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.***	▪ Interagire con discreta scioltezza e spontaneità con interlocutori di lingua inglese. ▪ Comprendere e interpretare testi di varia natura,anche di carattere multimediale, riconoscendo il lessico specifico. ▪ Impiegare le tecniche che permettono il riassunto ela rielaborazione di questi testi, con attenzione anche all'aspetto formale della produzione scritta. ▪ Usare strumenti di consultazione, anche multimediali, come glossari dei libri in uso, dizionari bilingui e/o monolingui, dizionari elettronici.	***TERZO ANNO - LINGUA*** *ESPONENTI LINGUISTICI (STRUTTURE FONOLOGICHE, MORFOSINTATTICHE E LESSICALI CHE ATTUANO LE FUNZIONI COMUNICATIVE INSEGNATE, ANCHE ATTTRAVERSO IL PROGRAMMA DI CULTURA & LETTERATURA)* ▪ Approfondimenti sulla morfosintassi: l'uso dei tempi-aspetti dell'inglese ▪ Ausiliari modali in funzioni e costruzioni complesse. ▪ Costruzioni sintattiche del verbo: Verbi + To-Infinitive e verbi + -ING ▪ Verbi causativi e verbi di percezione ▪ Costruzioni passive idiomatiche ▪ Inversione enfatica della farse dichiarativa ***QUARTO E QUINTO ANNO - LINGUA*** *RIPRESA E AMPLIAMENTO DI ESPONENTI LINGUISTICI COMPLESSI E DELLE REALATIVE FUNZIONI COMUNICATIVE, ATTTRAVERSO IL PROGRAMMA DI CULTURA & LETTERATURA*	INGLESE	
G 9	**Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltàdei paesi di cui si studiano le lingue**	▪ Comprendere e produrre messaggi comunicativi e/o testi sempre più complessi, relativi all'ambito letterario, storico, scientifico , di civiltà, compresi filmati, interviste, conferenze, dibattiti	***TERZO ANNO - CULTURA & LETTERATURA.*** ▪ Le origini: contestualizzazione storico-sociale. Autori e brani della letteratura antico-inglese scelti dal docente ▪ La letteratura del periodo medio-inglese. Contestualizzazione storico-socile. Autori e brani scelti dal docente ***QUARTO ANNO - CULTURA & LETTERATURA.*** ▪ Età Elisabettiana: contestualizzazione storico-sociale.Autori e brani scelti dal docente ▪ Età Puritana: contestualizzazione storico-sociale.Autori e brani scelti dal docente ▪ Età Augustea: contestualizzazione storico-sociale.Autori e brani scelti dal docente. ***QUINTO ANNO - CULTURA & LETTERATURA.*** ▪ Pre-Romanticismo: almeno un autore (a scelta deldocente) ▪ Romanticismo: almeno tre autori (a scelta deldocente) ▪ Età Vittoriana: almeno tre autori (a scelta del docente) ▪ Età Contemporanea (20° secolo): almeno tre autori	INGLESE	LATINO STORIA

DISCIPLINE CONCORRENTI

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** (SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
G 7	**Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture**	▪ Affrontare la lettura, l'interpretazione e il confronto di testi diversi che, pur appartenendoad altre tradizioni culturali, sono scritti e/o presentati in lingua straniera	▪ Chaucer e Boccaccio. ▪ Il sonetto. ▪ Il Romanticismo. ▪ L'Estetismo. ▪ Il Modernismo.		ITALIANO INGLESE STORIA FILOSOFIA DIS E STO ARTE RELIGIONE

CD	*COMPETENZA CITTADINANZA*	*ABILITÀ*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
C 9	**Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita**	▪ Applicare le capacità di analisi e sintesi e, a livelli più elevati, le capacità critiche, sullabase di un metodo di studio efficace e produttivo ▪ Acquisire e interpretare informazioni nelle varie circostanze della propria vita anche in un contesto straniero	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STORIA, FILOSOFIA, MATEMATICA,FISICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE
C10	**Compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline**	Individuare collegamenti e relazioni riflettendo sul sistema linguistico e culturale dell'inglese in un'ottica comparativa con la lingua madre ed eventualmente con altrelingue straniere.	INGLESE, STORIA, FILOSOFIA
C11	**Sostenere una propria tesi eascoltare e valutare le argomentazioni altrui**	Interagire con tesi, punti di vista e posizioni altrui in un'ottica di confronto dialettico e dirispetto reciproco	ITALIANO, INGLESE, FILOSOFIA, STORIA, RELIGIONE

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

SCIENZE NATURALI

- ***LICEO SCIENTIFICO***
- *PRIMO BIENNIO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(PRIMO BIENNIO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
S1	**Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscerenelle varie forme i concetti di sistema e complessità**	▪ Osservare, analizzare e descrivere un fenomeno, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando schematizzazioni e modellizzazioni	▪ Le fasi del metodo scientifico	SC NATURALI FISICA	
		▪ Inquadrare il pianeta Terra nel sistema solare e nell'Universo	▪ L'Universo intorno a noi: linee essenziali ▪ Il Sistema solare e la Terra		
		▪ Identificare le conseguenze dei moti di rotazione e di rivoluzione della Terra			
		▪ Localizzare la posizione di un punto sulla Terra usando le coordinate geografiche	▪ Reticolato geografico e le coordinate geografiche		
		▪ Riconoscere la classificazione per origine delle rocce ▪ Riconoscere in un paesaggio alcuni processi di origine e modellamento di strutture costituenti la superficie terrestre	▪ Minerali e rocce: linee essenziali ▪ La geomorfologia		
		▪ Utilizzare la strumentazione base di un laboratorio	▪ Strumenti di laboratorio e misure		
		▪ Osservare e descrivere fenomeni e semplici reazioni, con l'ausilio di prove di laboratorio e con riferimento anche a esempi tratti dalla vita quotidiana,	▪ La materia e i tre stati ▪ Le trasformazioni fisiche della materia ▪ I miscugli e le tecniche di separazione ▪ Le concentrazioni percentuali di una soluzione ▪ Le trasformazioni chimiche e le leggi ponderali ▪ Le proprietà fisiche e chimiche dell'acqua		
		▪ Classificare la materia, riconoscendo proprietà, separazioni e trasformazioni, con l'ausilio di prove di laboratorio e con riferimento anche ad esempi tratti dalla vita quotidiana			
		▪ Effettuare una prima classificazione degli elementi chimici con l'uso della tavola periodica	▪ La tavola periodica di Mendeleev ▪ La struttura dell'atomo ▪ Nomenclatura Iupac dei composti chimici binari ▪ Massa atomica, molecolare		
		▪ Riconoscere in un ecosistema le diverse componenti e il loro ruolo in situazioni di equilibrio e non, individuando le relazioni causa-effetto	▪ Elementi di Ecologia		
		▪ Acquisire la consapevolezza del valore della biodiversità			
		▪ Riconoscere la cellula come unità strutturale e funzionale dei viventi e le strutture di una cellula procariote e di una eucariote animale e vegetale	▪ Origine della vita ▪ Le biomolecole ▪ La struttura della cellula		

		▪ Allestire vetrini per l'osservazione di strutture cellulari al microscopio ottico	▪ Il microscopio ottico e suo uso		
		▪ Riconoscere e descrivere le varie modalità di trasporto attraverso la membrana cellulare anche attraverso prove di laboratorio	▪ La membrana cellulare: struttura e trasporto		
		▪ Interpretare il ruolo della divisione cellulare e la sua relazione con la riproduzione negli uni e pluricellulari	▪ Il ciclo cellulare ▪ Le varie fasi della mitosi e della meiosi		
		▪ Ricostruire la storia evolutiva dei viventi	▪ Teorie interpretative dell'evoluzione della specie		

DISCIPLINE CONCORRENTI

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(PRIMO BIENNIO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
L1	**Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbali**	▪ Comprendere un testo ed esporre in modo logico e coerente	▪ Lessico fondamentale scientifico per la gestione di semplici comunicazioni orali ▪ Le fasi organizzative di un discorso descrittivo, espositivo, argomentativo	ITALIANO	LATINO STO E GEO MATEMATICA FISICA SC NATURALI DIS E STO ARTE
L4 (*)	**Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi** (*) *Per il curricolo Internazionale*	▪ Utilizzare in modo adeguato strutture linguistiche in lingua inglese per interagire in conversazioni semplici su temi scientifici	▪ Lessico di base in lingua inglese relativo ai temiaffrontati	INGLESE	SC NATURALI
L6	**Utilizzare e produrre testi multimediale**	▪ Comprendere i principali prodotti della comunicazione audiovisiva (testi, immagini, suoni)	▪ I principali componenti strutturali di un prodottomultimediale		SC NATURALI DIS E STO ARTE
M1	**Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche in forma grafica**	▪ Risolvere problemi di proporzionalità, dipercentuale, problemi diretti e inversi. ▪ Risolvere equazioni di primo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati ▪ Leggere semplici grafici	▪ Proprietà delle potenze, notazione scientifica, proporzioni, equazioni di primo grado, formule inverse ▪ Gli elementi di un piano cartesiano	MATEMATICA	FISICA SC NATURALI
G2	**Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente**	▪ Acquisire la consapevolezza di adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela ed il rispetto della biodiversità e delle risorse naturali	▪ Le relazioni tra gli organismi di un ambiente e leproblematiche connesse alle attività antropiche ▪ Le soluzioni per preservare la biodiversità	STO E GEO	SC NATURALI RELIGIONE

S2	**Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partiredall'esperienza**	▪ Interpretare un fenomeno naturale dal punto di vista energetico distinguendo le varie trasformazioni di energia ▪ Avere consapevolezza dei possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia	▪ Limiti di sostenibilità delle variabili di un ecosistema	FISICA	SC NATURALI
S3	**Essere consapevole delle potenzialitàe dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate**	▪ Riconoscere e saper utilizzare funzioni base dei software più comuni per produrre semplici comunicazioni	▪ Uso di motori di ricerca ▪ I più comuni software di presentazione		SC NATURALI RELIGIONE

CD	*COMPETENZA CITTADINANZA*	*ABILITÀ*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
C1	**Imparare ad imparare**	Organizzare il proprio apprendimento in funzione di tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA,FISICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE
C3	**Comunicare**	Comprendere i messaggi scientifici trasmessi con l'uso di linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico) e rappresentare fenomeni, procedure, principi utilizzando con linguaggi diversi e con supporti diversi (cartacei, informatici, multimediali)	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE, SC MOT E SPORT, RELIGIONE
C4	**Collaborare e partecipare**	Interagire in gruppo, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune	ITALIANO, STO E GEO, FISICA, SC NATURALI, SC MOT E SPO,RELIGIONE
C6	**Risolvere problemi**	Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando lefonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle scienze naturali	LATINO, MATEMATICA, SC NATURALI
C7	**Individuare collegamenti erelazioni**	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti scientifici, individuando analogie e differenze,coerenze e incoerenze, causa ed effetti	LATINO, SC NATURALI, RELIGIONE

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

- ***LICEO SCIENTIFICO***
- *PRIMO BIENNIO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(PRIMO BIENNIO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
L7	**Utilizza gli strumenti espressivi e motori indispensabili per gestire l'interazione comunicativa non verbale nei vari contesti**	▪ Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni semplici ▪ Cogliere le differenze ritmiche nell'azione motoria ▪ Assumere posizioni corrette ▪ Potenziare le capacità coordinative e condizionali realizzando schemi motori complessi utili ad affrontare attività sportive ▪ Comprendere e produrre messaggi non verbali ▪ Assumere comportamenti funzionali e responsabili per la sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi all'aperto ▪ Esprimersi e orientarsi in attività ludiche e sportivein ambiente naturale ▪ Assumere diversi ruoli nella pratica sportiva individuale e di squadra, collaborare coi compagni all'interno del gruppo facendo emergere le proprie e altrui potenzialità	▪ Le potenzialità del movimento del corpo, le posturecorrette e le funzioni fisiologiche ▪ Il ritmo delle azioni ▪ Le capacità motorie condizionali e coordinative ▪ I principi fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra, a scuola e negli spaziall'aperto, compreso quello stradale ▪ I principi alimentari e sanitari ▪ I principali giochi sportivi (arbitraggio e giuria) ▪ I ruoli all'interno del gruppo, le tecniche di interazione e confronto	SC MOT E SPO	

CD	***COMPETENZA CITTADINANZA***	***ABILITÀ***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
C2	**Progettare**	▪ Elaborare e realizzare semplici progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività dilavoro utilizzando le conoscenze apprese	SC MOT E SPO
C3	**Comunicare**	▪ Comprendere e comunicare attraverso la corporeità e la gestualità	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE,SC MOT E SPO,RELIGIONE
C4	**Collaborare e partecipare**	▪ Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale di classe e far valere alsuo interno i propri diritti riconoscendo quelli degli altri, le regole, le responsabilità ▪ Collaborare e riconoscere il valore del lavoro di gruppo	ITALIANO, STO E GEO, FISICA, SC NATURALI, SC MOT E SPO,RELIGIONE

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

- ***LICEO SCIENTIFICO***
- *SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
L13	**Padroneggiare gli strumenti per orientare in modo autonomo e consapevole la propria pratica motoria e sportiva come stile di vita, finalizzato al mantenimento della salute e del benessere psico-fisico e relazionale**	▪ Potenziare le capacità coordinative e condizionali realizzando schemi motori complessi ▪ Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni mutevoli trasferendole in qualsiasi contestodi vita. ▪ Acquisire corretti stili di comportamento in sinergia con l'educazione alla salute, all'affettività, all'ambiente e alla legalità ▪ Cooperare in equipe utilizzando e valorizzando le propensioni e le attitudini individuali ▪ Applicare negli sport strategie efficaci, abituarsi al confronto e all'assunzione di responsabilità personali	▪ I metodi e le tecniche di lavoro ▪ Le principali metodiche di allenamento delle capacità condizionali e coordinative ▪ I principi fondamentali di prevenzione delle situazioni di rischio e pericolo legate allo sport	SC MOT E SPO	

DISCIPLINE CONCORRENTI

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
S4	**Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, sc terra e astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate**	▪ Adottare principi alimentari e sanitari indispensabili al mantenimento del proprio benessere ▪ Organizzare autonomamente, alla luce delle conoscenze scientifiche acquisite, un proprio piano di sviluppo, mantenimento fisico e di controllo della propria salute	▪Fisiologia dell'azione motoria, meccanica del movimento ▪Processi mentali di controllo del movimento e delgesto sportivo	FISICA SC NATURALI	SC MOT E SPO

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

MATEMATICA

- ***LICEO SCIENTIFICO***
- *PRIMO BIENNIO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(PRIMO BIENNIO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
M1	**Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica**	▪ Operare con i numeri N, Z, Q, R ▪ Applicare le proprietà delle operazioni e dellepotenze ▪ Risolvere espressioni numeriche. ▪ Padroneggiare l'uso delle lettere come costanti, come variabili e come strumento per scrivere formule e rappresentare relazioni ▪ Eseguire le operazioni con i polinomi e fattorizzareun polinomio ▪ Eseguire operazioni con le frazioni algebriche	▪ I numeri naturali, interi, razionali (sotto forma frazionaria e decimale), loro struttura, ordinamento erappresentazione sulla retta ▪ Le operazioni con i numeri interi e razionali e le loroproprietà ▪ Potenze e loro proprietà ▪ Rapporti e percentuali. ▪ Le espressioni letterali e i polinomi. Operazioni con ipolinomi e scomposizioni di polinomi ▪ Operazioni con le frazioni algebriche ▪ L'insieme R e le sue caratteristiche ▪ Il concetto di radice n-esima di un numero reale ▪ Le potenze con esponente razionale	MATEMATICA	FISICA SC NATURALI
		▪ Eseguire operazioni tra insiemi ▪ Riconoscere se una relazione è una funzione ▪ Risolvere equazioni e disequazioni di primo grado e secondo grado. ▪ Risolvere sistemi di disequazioni di primo grado e di secondo grado. ▪ Risolvere semplici equazioni, disequazioni e sistemi di grado superiore al secondo, irrazionali o con valori assoluti. ▪ Rappresentare nel piano cartesiano il grafico di una funzione lineare, di una funzione di proporzionalità diretta, inversa, quadratica ▪ Semplificare espressioni contenenti radici ▪ Operare con le potenze a esponente razionale ▪ Utilizzare diverse forme di rappresentazione (verbale, simbolica, grafica) e passare dall'una all'altra	▪ Il linguaggio degli insiemi, delle relazioni e dellefunzioni ▪ Equazioni e disequazioni di primo grado numeriche. ▪ Principi di equivalenza per equazioni e disequazioni ▪ Sistemi lineari ▪ Funzioni, equazioni, disequazioni e sistemi disecondo grado ▪ Particolari equazioni, disequazioni e sistemi di gradosuperiore al secondo. ▪ Alcune funzioni di riferimento: le funzioni lineari, di proporzionalità diretta, inversa, quadratica		

M2	**Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni**	▪ Riconoscere la congruenza di due triangoli ▪ Determinare la lunghezza di un segmento el'ampiezza di un angolo ▪ Eseguire costruzioni geometriche elementari ▪ Riconoscere se un quadrilatero è un trapezio, un parallelogramma, un rombo, un rettangolo o un quadrato ▪ Dimostrare proprietà di figure geometriche	▪ Gli enti fondamentali della geometria e il significatodei termini postulato, assioma, definizione, teorema, dimostrazione ▪ Il piano euclideo: relazioni tra rette, congruenza difigure, poligoni (in particolare i quadrilateri) e loro proprietà	MATEMATICA	
		▪ Risolvere un triangolo rettangolo	▪ Seno e coseno di un angolo e i teoremi sui triangoli rettangoli		
		▪ Calcolare nel piano cartesiano il punto medio e la lunghezza di un segmento ▪ Scrivere l'equazione di una retta nel pianocartesiano, riconoscendo rette parallele e perpendicolari	▪ Il metodo delle coordinate: la retta nel pianocartesiano		
		▪ Calcolare l'area delle principali figure geometrichedel piano ▪ Utilizzare i teoremi di Pitagora, di Euclide e di Talete per calcolare lunghezze ▪ Applicare le relazioni fra lati, perimetri e aree di poligoni simili ▪ Determinare la figura corrispondente tramite una trasformazione geometrica	▪ Circonferenza e cerchio ▪ Area dei poligoni. Teoremi di Euclide e di Pitagora ▪ Il teorema di Talete e la similitudine ▪ Trasformazioni geometriche: traslazioni, rotazioni, simmetrie e similitudini		
M3	**Individuare le strategie appropriate per la soluzione diproblemi**	▪ Eseguire operazioni tra insiemi ▪ Riconoscere se una relazione è una funzione ▪ Risolvere problemi per via sintetica ▪ Risolvere problemi di primo e secondo grado	▪ Il linguaggio degli insiemi, delle relazioni e dellefunzioni ▪ Equazioni e disequazioni di primo grado numeriche. ▪ Principi di equivalenza per equazioni e disequazioni ▪ Alcune funzioni di riferimento: le funzioni lineari e di proporzionalità diretta, inversa	MATEMATICA	LATINO
		▪ Scrivere l'equazione di una retta nel pianocartesiano, riconoscendo rette parallele e perpendicolari	▪ Il metodo delle coordinate: la retta nel pianocartesiano		
		▪ Calcolare l'area delle principali figure geometrichedel piano ▪ Utilizzare i teoremi di Pitagora, di Euclide e di Talete per calcolare lunghezze ▪ Applicare le relazioni fra lati, perimetri e aree di poligoni simili	▪ Circonferenza e cerchio ▪ Area dei poligoni ▪ Teoremi di Euclide e di Pitagora ▪ Il teorema di Talete e la similitudine		
		▪ Determinare la figura corrispondente tramite una trasformazione geometrica	▪ Trasformazioni geometriche: traslazioni, rotazioni, simmetrie e similitudini		

M4	**Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico**	▪ Raccogliere, organizzare e rappresentare un insiemedi dati ▪ Calcolare i valori medi e alcune misure di variabilitàdi una distribuzione	▪ Dati, loro organizzazione e rappresentazione ▪ Distribuzioni delle frequenze a seconda del tipo di carattere e principali rappresentazioni grafiche ▪ Valori medi e misure di variabilità	MATEMATICA	
		▪ Utilizzare qualche software come valido sostegno disciplinare per rappresentare/calcolare/stilare relazioni ▪ Acquisire la capacità di formalizzare algoritmi per risolvere semplici problemi	▪ Rappresentazione e manipolazione di oggetti matematici con software dedicato ▪ Il concetto di algoritmo		

DISCIPLINE CONCORRENTI

CD	*COMPETENZE IN ESITO (PRIMO BIENNIO)*	*ABILITÀ*	*CONOSCENZE*	*DISCIPLINA DI RIFERIMENTO*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
L1	**Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti**	Comprendere un testo ed esporre in modo logico e coerente	▪ Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali ▪ Organizzazione di un discorso descrittivo, espositivo, argomentativo	ITALIANO	LATINO STO E GEO MATEMATICA FISICA SC NATURALI DIS E STO ARTE

CD	*COMPETENZA CITTADINANZA*	*ABILITÀ*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
C1	**Imparare ad imparare**	Organizzare il proprio apprendimento in funzione di tempi disponibili, delle propriestrategie e del proprio metodo di studio e di lavoro	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA,FISICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE
C3	**Comunicare**	Comprendere e comunicare utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.)	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE, SCI MOTO E SPO, RELIGIONE
C6	**Risolvere problemi**	Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando lefonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline	LATINO, MATEMATICA, SC NATURALI

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

MATEMATICA

- ***LICEO SCIENTIFICO***
- *SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
M5	**Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà**	▪ Fornire una interpretazione della potenza adesponente irrazionale ▪ Utilizzare le proprietà algebriche dei numeri reali	▪ Numeri reali: ampliamento del concetto di potenza	MATEMATICA	
		▪ Operare con successioni definite ricorsivamente ▪ Calcolare somma progressione aritmetica e geometrica	▪ I numeri reali come introduzione alla problematica dell'infinito matematico, successioni numeriche, progressioni aritmetiche e geometriche		
		▪ Riconoscere numeri complessi e in particolare l'unità immaginaria ▪ Rappresentare un numero complesso in forma algebrica, trigonometrica ed esponenziale	▪ Numeri complessi		
		▪ Distinguere una funzione da una relazione trainsiemi ▪ Calcolare il campo di esistenza di una funzione ed interpretare il grafico di una funzione ▪ Riconoscere funzioni invertibili e costruire l'inversadi una funzione ▪ Determinare la funzione composta	▪ Funzioni reali di variabile reale		
		▪ Comprendere il metodo della geometria analitica: usare le proprietà dei numeri R per operare con enti geometrici ▪ Rappresentare nel piano cartesiano una conica di data equazione e conoscere il significato dei parametridella sua equazione	▪ Il metodo della geometria analitica ▪ Le coniche		
		▪ Capire il significato geometrico delle funzioni goniometriche e la loro applicazione per la risoluzione dei triangoli	▪ Goniometria e trigonometria		

		▪ Distinguere i diversi modi di raggruppare ed ordinare oggetti ▪ Conoscere il percorso storico che conduce allediverse definizioni di probabilità	▪ Calcolo combinatorio e delle probabilità		
		▪ Comprendere il significato di limite di una funzione,di continuità in un punto, di derivabilità e di integrazione	▪ Analisi matematica		
M6	**Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibilisoluzioni**	▪ Operare con successioni definite ricorsivamente,saper calcolare la somma di una progressione aritmetica e geometrica ▪ Risolvere equazioni e disequazioni irrazionali, con valori assoluti, esponenziali, logaritmiche e goniometriche	▪ Numeri reali, successioni numeriche, progressioni aritmetiche e geometriche ▪ Equazioni e disequazioni irrazionali, con valori assoluti, esponenziali e logaritmiche, goniometriche	MATEMATICA	STORIA FILOSOFIA SC NATURALI
		▪ Eseguire operazioni tra numeri complessi e interpretarle geometricamente ▪ Risolvere equazioni in C	▪ I numeri complessi		
		▪ Determinare le equazioni di una trasformazione geometrica e usare le equazioni di una trasformazione geometrica e della sua inversa	▪ Le trasformazioni geometriche: simmetria assiale, centrale, traslazione, omotetia e dilatazione		
		▪ Determinare l'equazione di una conica, date alcune condizioni	▪ Le coniche		
		▪ Manipolare e semplificare espressioni contenenti funzioni goniometriche, anche utilizzando le formuledi addizione, sottrazione, duplicazione e bisezione ▪ Individuare i teoremi da applicare per risolvere un triangolo	▪ Goniometria e trigonometria		
		▪ Riconoscere nello spazio la posizione reciproca didue rette, di due piani, di una retta e un piano	▪ Geometria solida: rette e piani nello spazio, condizione di parallelismo e perpendicolarità		
		▪ Calcolare permutazioni, disposizioni e combinazioni, semplici o con ripetizioni ▪ Calcolare la probabilità di un evento secondo la definizione classica, anche utilizzando le regole del calcolo combinatorio ▪ Calcolare la probabilità dell'evento contrario e dell'evento unione e intersezione di due eventi ▪ Stabilire se due eventi sono incompatibili o indipendenti	▪ Calcolo combinatorio e delle probabilità, i teoremi sulla probabilità dell'evento contrario e dell'intersezione di eventi ▪ Probabilità composta e condizionata ▪ Teorema delle probabilità totali e di Bayes		
		Calcolare valori medi e misure di variabilità di una	Statistica bivariata: distribuzioni doppie, condizionate e marginali		

		distribuzione	▪ Deviazione standard, dipendenza, correlazione eregressione		
		▪ Analizzare distribuzioni doppie di frequenze, individuando distribuzioni condizionate e marginali ▪ Riconoscere se due caratteri sono dipendenti o indipendenti ▪ Scrivere l'equazione della retta di regressione e valutare il grado di correlazione			
		▪ Riconoscere le forme indeterminate dei limiti di una funzione ▪ Riconoscere e classificare i punti di discontinuità di una funzione ▪ Riconoscere e classificare i punti di non derivabilità di una funzione ▪ Calcolare integrali immediati ▪ Riconoscere una equazione differenziale e individuare il metodo risolutivo	▪ Limiti e continuità ▪ Successioni ▪ Derivate ▪ Integrali immediati ▪ Equazioni differenziali del I ordine (lineari e avariabili separabili) ▪ Equazioni differenziali del secondo ordine (y"=ky)		
		▪ Determinare la distribuzione di probabilità di una variabile aleatoria ▪ Calcolare valore medio, varianza e deviazione standard di una variabile aleatoria discreta o continua ▪ Calcolare probabilità di eventi espressi tramite variabili aleatorie di tipo binomiale, di Poisson onormale	▪ Distribuzioni di probabilità discrete ▪ Distribuzione binomiale e distribuzione di Poisson ▪ Distribuzioni di probabilità continue ▪ Distribuzione normale		
M7	**Utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione diproblemi**	▪ Tracciare il grafico di funzioni irrazionali deducibili dai grafici delle coniche ▪ Tracciare grafici deducibili dal grafico di y=f(x) applicando le trasformazioni geometriche ▪ Risolvere equazioni e disequazioni usando il metodo grafico	▪ Funzioni reali di variabile reale, trasformazioni geometriche simmetria assiale, centrale, traslazione,omotetia e dilatazione	MATEMATICA	FISICA SC NATURALI
		▪ Stabilire la posizione reciproca di una retta e di una conica ▪ Determinare l'equazione della retta tangente ad una conica ▪ Risolvere problemi su coniche e rette	▪ Le coniche ▪ Luoghi geometrici nel piano		
		▪ Risolvere problemi su un triangolo qualsiasi	▪ Trigonometria		
		▪ Risolvere problemi riguardanti il calcolo di aree di superfici e di volumi dei principali solidi.	▪ Misura della superficie e del volume di un solido		

		▪ Determinare l'equazione di piani, rette e sfere nello spazio e individuare la loro posizione reciproca ▪ Determinare la distanza di un punto da un piano o da una retta	▪ Geometria analitica nello spazio: equazione di unpiano, di una retta e della superficie di una sfera		
		▪ Utilizzare i teoremi delle probabilità composte delle probabilità totali e il teorema di Bayes	▪ Teorema delle probabilità totali e di Bayes		
		▪ Calcolare limiti di funzioni e di successioni ▪ Calcolare la derivata di una funzione ▪ Applicare i teoremi di Rolle, di Lagrange e di de l'Hôpital ▪ Calcolare integrali indefiniti e definiti di semplici funzioni ▪ Risolvere semplici equazioni differenziali	▪ Limiti e continuità ▪ Successioni ▪ Derivate ▪ Integrali (immediati, fratti, per sostituzione, perparti) ▪ Equazioni differenziali del primo ordine (lineari e a variabili separabili) ▪ Equazioni differenziali del secondo ordine (y"=ky)		
M8	**Comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere**	▪ Riconoscere e costruire modelli di crescita edecrescita esponenziale e logaritmica ▪ Riconoscere e costruire modelli di fenomeniperiodici	▪ Applicazioni delle funzioni esponenziali, logaritmichee goniometriche per la risoluzione di problemi	MATEMATICA	
		▪ Studiare la continuità o la discontinuità ▪ Eseguire lo studio di una funzione e tracciarne il grafico ▪ Utilizzare gli strumenti del calcolo differenziale e integrale nella descrizione e modellizzazione di fenomeni di varia natura	▪ Limiti e continuità ▪ Derivate ▪ Integrali ▪ Equazioni differenziali		
		▪ Utilizzare modelli probabilistici per risolvere problemi ed effettuare scelte consapevoli	▪ Distribuzioni di probabilità discrete e continue		

DISCIPLINE CONCORRENTI

CD	*COMPETENZE IN ESITO*	*ABILITÀ*	*CONOSCENZE*	*DISCIPLINA RIFERIMENTO*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
L8	**Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti**	Comprendere un testo ed esporre in modo logico e coerente	▪ Lessico specifico per la gestione di comunicazioniorali ▪ Organizzazione di un discorso descrittivo, espositivo, argomentativo	ITALIANO	STORIA FILOSOFIA MATEMATICA FISICA SC NATURALI

CD	*COMPETENZA CITTADINANZA*	*ABILITÀ*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
C9	**Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita**	Organizzare il proprio apprendimento in funzione di tempi disponibili, delle propriestrategie e del proprio metodo di studio e di lavoro	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STORIA, FILOSOFIA, MATEMATICA,FISICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

- **LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE**
- *PRIMO BIENNIO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(PRIMO BIENNIO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
L1	**Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti**	▪ Comprendere il messaggio di un testo orale ▪ Esporre oralmente in modo chiaro nel contenuto, formalmente corretto, coerente con destinatario-situazione comunicativa-scopo del messaggio- tempo a disposizione ▪ Applicare le strategie dell'ascolto per elaborare appunti pertinenti e funzionali ▪ Riflettere su funzioni e significati di tutte le parti del discorso, saperle riconoscere, classificare ed usare correttamente	▪ Gli elementi della comunicazione e le funzioni linguistiche ▪ I principali registri linguistici e linguaggi settoriali ▪ Le principali situazioni comunicative: dibattito, esposizione, interrogazioni, relazioni…	ITALIANO	LATINO STO E GEO MATEMATICA FISICA SC NATURALI DIS E STO ARTE
L2	**Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di variotipo**	▪ Applicare diverse strategie di lettura in rapporto a testi diversi ▪ Riconoscere le strutture della lingua e le caratteristiche generali di un testo scritto ▪ Analizzare testi per coglierne i caratteri specifici (fabula, intreccio, sequenze…)	▪ Lettura scorrevole ed espressiva ▪ Tecniche di lettura analitica e sintetica ▪ Coerenza e coesione ▪ Denotazione e connotazione ▪ Aspetti fondamentali di testi non letterari: descrittivo, espositivo, argomentativo, articolo di giornale ▪ Aspetti fondamentali di testi letterari: narrativo, poetico, teatrale ▪ Principali generi letterari ▪ Contestualizzazione storico-culturale di alcuni autori e opere ▪ Le principali figure retoriche	ITALIANO LATINO	STO E GEO RELIGIONE
L3	**Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi**	▪ Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche per produrre testi scritti di vario tipo ▪ Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni	▪ Le fondamentali regole ortografiche e la punteggiatura ▪ Le strutture grammaticali della lingua italiana	ITALIANO DIS E STO ARTE	FISICA

		▪ Realizzare forme diverse di scrittura, producendo testi corretti e coerenti, in rapporto all'uso: testi espositivi, descrittivi, espressivi, argomentativi, scrittura creativa	▪ Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione, nei modi diversi secondo lediverse tipologie dei testi ▪ Le strategie del riassunto ▪ Uso del dizionario		
L5	**Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario**	▪ Riconoscere ed apprezzare le opere d'arte ▪ Iniziare a contestualizzare i prodotti del patrimonio artistico e letterario	▪ Elementi fondamentali per la lettura/ascolto di un'opera d'arte (pittura, architettura, film, musica, fumetto…) in rapporto alla lettura di testi letterari enon. ▪ I poemi omerici, l'*Eneide*, qualche altro testo diantiche civiltà e/o autori classici greco – latini ▪ I *Promessi Sposi* ▪ La letteratura medievale: le origini, la poesiareligiosa, la Scuola siciliana, la poesia toscana prestilnovistica	ITALIANO LATINO DIS E STO ARTE	RELIGIONE

DISCIPLINE CONCORRENTI

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** (PRIMO BIENNIO)	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
G1	**Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche eculturali**	▪ Operare confronti a livello diacronico e sincronico tra civiltà diverse in relazione ad aspetti maggiormente significativi ▪ Esporre gli argomenti in modo chiaro ed efficace, secondo un rapporto di causa-effetto utilizzando il lessico specifico della disciplina	▪ I poemi omerici, l'*Eneide*, qualche altro testo diantiche civiltà e/o autori classici greco – latini ▪ La nascita del volgare e la prima produzioneletteraria in lingua romanza	STO E GEO	ITALIANO DIS E STO ARTE RELIGIONE

CD	***COMPETENZA CITTADINANZA***	***ABILITÀ***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
C1	**Imparare ad imparare**	Organizzare il proprio apprendimento scegliendo e utilizzando varie fonti e modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del propriometodo di studio e di lavoro	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA, FISICA,SC NATURALI, DIS E STO ARTE
C3	**Comunicare**	Comprendere messaggi di genere diverso (letterario, tecnico, scientifico) e di complessitàdiversa, attraverso diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali). Esprimere atteggiamenti, stati d'animo ed emozioni; motivare semplici giudizi; esporrediverse conoscenze disciplinari	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE, SC MOT E SPORT, RELIGIONE

C4	**Collaborare e partecipare**	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed allarealizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri	ITALIANO, STO E GEO, FISICA, SC NATURALI, SC MOT E SPO,RELIGIONE
C5	**Agire in modo autonomo eresponsabile**	Inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propridiritti e bisogni, riconoscendo al contempo quelli altrui, assumendosi le proprie responsabilità	ITALIANO, STO E GEO, RELIGIONE

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

- ***LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE***
- *SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
L8	**Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti**	▪ Affrontare differenti situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista ▪ Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali e informali ▪ Usare con proprietà e correttezza gli strumenti indispensabili per gestire l'interazione verbale in vari contesti, con particolare attenzione al lessico disciplinare ▪ Elaborare una propria tesi, individuando gli argomenti utili a suo sostegno e quelli utili a confutare una tesi diversa ▪ Collegare i dati individuati e studiati per fare confronti fra testi e problemi	▪ Morfologia e sintassi della lingua italiana ▪ Lessico disciplinare ▪ Lessico settoriale e registri nelle diversesituazioni comunicative	ITALIANO	STORIA FILOSOFIA MATEMATICA FISICA SC NATURALI
L9	**Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: saper leggere e comprendere testicomplessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie diciascuno di essi, in rapporto con latipologia e il relativo contesto storico e culturale**	▪ Decodificare, contestualizzare e analizzare i testi letterari, spiegandone il senso letterale per rilevare le peculiarità del lessico, della semantica e della sintassi e, nei testi poetici, l'incidenza del linguaggio figurato e della metrica ▪ Comprendere nel senso complessivo la prosa saggistica, riconoscendovi le tecniche dell'argomentazione	▪ Strumenti indispensabili per la contestualizzazione e l'interpretazione dei testi:analisi linguistica, stilistica, retorica ▪ Alcuni elementi di storia della linguaitaliana ▪ Storia e testi della letteratura italiana **<u>Secondo biennio</u>** ▪ Disegno storico della letteratura italiana dallo Stilnovo al Romanticismo; le strutture sociali e il loro rapporto con i gruppi intellettuali (la borghesiacomunale, il clero, le corti, la città, le forme della committenza), le diverse visioni del mondo (l'Umanesimo, il Rinascimento, il Barocco, l'Illuminismo); i nuovi paradigmi etici e conoscitivi (la nuova scienza, la secolarizzazione). ▪ Dante :25 complessivi nell'arco dei tre anni ▪ La lirica : da Petrarca a Foscolo ▪ La poesia narrativa cavalleresca (Ariosto, Tasso)	ITALIANO	STORIA FILOSOFIA RELIGIONE

			▪ Dalla novella al romanzo (da Boccaccio aManzoni) ▪ Dal trattato politico a quello scientifico(Machiavelli, Galileo) ▪ L'affermarsi della tradizione teatrale (Goldoni) **<u>Quinto anno</u>** ▪ Disegno storico dall'Unità d'Italia ad oggi, collocato in un panorama europeo ed extraeuropeo; caratteri della modernità e della postmodernità ▪ Leopardi ▪ La poesia: da Baudelaire a Pascoli e d'Annunzio ▪ La prosa: Verga, Pirandello e Svevo ▪ Poesia del XX secolo: Ungaretti, Montale, oltre atesti scelti tra quelli di autori della lirica coeva e successiva (per esempio Rebora, Campana, Luzi, Sereni, Caproni, Zanzotto, …) ▪ Narrativa del XX secolo: dalla stagione neorealistica ad oggi; letture da autori significativi: a scelta tra Gadda, Fenoglio, Calvino, P. Levi. Possibilità di integrare con altri autori (per esempio Pavese, Pasolini, Morante)		
L10	**Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi**	▪ Esprimersi, in forma scritta, con chiarezza e proprietà, variando - a seconda dei diversi contestie scopi - l'uso personale della lingua ▪ Compiere per iscritto operazioni fondamentali, quali riassumere e parafrasare un testo dato, organizzare e motivare un ragionamento ▪ Organizzare una scaletta o una mappa concettuale per poi poter elaborare un testo ordinato ▪ Stendere un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico e tecnologico, socio-economico (cfr. DL 13 aprile 2017 n.62, capo III: Prima prova, Esame di Stato)	▪ Morfologia e sintassi della lingua italiana ▪ Lessico disciplinare ▪ Tecniche per riassumere, esporre, argomentare	ITALIANO	STORIA FILOSOFIA

<u>DISCIPLINE CONCORRENTI</u>

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***

L14	**Aver acquisito strutture, modalità e competenze traduttive che consentano di analizzare, comprendere e interpretare testi di autori latini opportunamente contestualizzati**	▪ Tradurre dal latino in italiano: operare scelte lessicali ed espressive consapevoli per la restituzione nella lingua d'arrivo ▪ Riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffrontitra la lingua e la cultura italiana e quella latina: -Cogliere continuità e discontinuità rispetto alla tradizione antica, come ricerca di permanenze di temi nella cultura e nella letteratura italiana ed europea - Riconoscere, in riferimento al contesto storico-letterario, elementi del patrimonio archeologico italiano	▪ I rapporti tra lingua latina e lingua italiana, anche in forma contrastiva ▪ Aree semantiche ed etimologia ▪ La storia, la cultura, la civiltà dell'antica Roma nel suo patrimonio ideologico e valoriale, con riferimento ai testi più significativi, letti in linguae/o in traduzione	LATINO	ITALIANO
G7	**Conoscere gli aspetti fondamentalidella cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture**	▪ Collocare nello spazio e nel tempo gli eventiletterari più rilevanti ▪ Confrontare il linguaggio letterario con altrilinguaggi artistici riconoscendo temi comuni come espressione dell'immaginario collettivo di un'epoca	▪ Relazione fra letteratura ed altre espressioniculturali, anche grazie all'apporto delle altre discipline che si presentano sull'asse del tempo (storia, storia dell'arte, storia della filosofia) ▪ I rapporti con le letterature di altri Paesi, in particolare di lingua inglese, e gli scambi reciprocifra la letteratura e le altre arti		ITALIANO INGLESE STORIA FILOSOFIA DIS E STO ARTE RELIGIONE

CD	***COMPETENZA CITTADINANZA***	***ABILITÀ***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
C9	**Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita**	Costruire una propria mappa di studio attraverso le relazioni tra testi e argomenti studiati, affinando la propria capacità di elaborare autonomamenteun percorso di studio personale	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STORIA, FILOSOFIA, MATEMATICA,FISICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE
C11	**Sostenere una propria tesi,ascoltare e valutare le argomentazioni altrui**	▪ Individuare il punto di vista dell'altro ▪ Elaborare un testo argomentativo, orale o scritto, individuando gli argomentiutili a sostegno della propria tesi e quelli utili a confutare una tesi diversa	ITALIANO, INGLESE, STORIA, FILOSOFIA, RELIGIONE
C12	**Essere in grado di leggere e interpretare i contenuti delle diverse forme di comunicazione**	Interpretare e collegare i dati individuati e studiati per fare confronti fra testi eproblemi	ITALIANO, SC NATURALI, DIS E STO ARTE, RELIGIONE

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

INFORMATICA

- ***LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE***
- *PRIMO BIENNIO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(PRIMO BIENNIO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
L6	**Utilizzare e produrre testi multimediali**	▪ Produrre un documento in formato elettronico ▪ Creare una presentazione multimediale	▪ Elaborazione di testi: proprietà dei formati dei documenti, impostazioni e strumenti di controllo ▪ Inserimento di testi, immagini, tabelle, collegamenti ipertestuali ▪ Presentazioni multimediali: proprietà di visualizzazione, impostazioni e strumenti di controllo ▪ Inserimento di oggetti grafici e testuali, di animazioni e di transizioni	INFORMATICA	SC NATURALI DIS E STO ARTE
M3	**Individuare le strategie appropriate per la soluzione diproblemi**	▪ Individuare dati, modelli e strategie risolutive di un problema ▪ Analizzare il testo di un problema ▪ Modellizzare un problema ▪ Concetto di istruzione, algoritmo e programma ▪ Riconoscere e costruire algoritmi con diagramma a blocchi e linguaggio di progetto ▪ Utilizzare un linguaggio di programmazione in semplici contesti	▪ Analisi di un problema, modellizzazione e definizione di una strategia, algoritmi, codici e linguaggi di programmazione, diagrammi a blocchi, selezione semplice, iterazione ▪ La programmazione strutturata ▪ Algebra di Boole ▪ Come si rappresentano variabili e costanti nell'informatica ▪ Il linguaggio di programmazione C ▪ Le variabili e costanti	MATEMATICA INFORMATICA	

M4	**Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico**	▪ Analizzare dati attraverso l'uso di un foglio elettronico ▪ Risolvere problemi attraverso l'uso di formule/ rappresentazioni grafiche/ costruzione di modelli adeguati	▪ Fogli elettronici: formati e funzionalità, impostazione e strutture di controllo ▪ Inserimento e gestione dei dati nelle celle, utilizzo di funzioni e creazione di formule matematiche e logiche, riconoscimento degli errori ▪ Utilizzo e creazione di grafici per trasmettere informazioni in modo significativo	MATEMATICA INFORMATICA	
S3	**Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengonoapplicate**	▪ Individuare componenti hardware e software di un elaboratore ▪ Scrivere un numero nei vari sistemi di numerazione ▪ Convertire un numero da un sistema di numerazione a un altro ▪ Distinguere i dati dalle informazioni ▪ Codificare i numeri interi ▪ Riconoscere diversi tipi di rete e relative potenzialità, classificare siti web attraverso indirizzi, orientarsi tra blog, chat, forum, newsgroup, VoIP, UMTS, utilizzare chiavi di ricerca semplici e avanzate (con i connettivi logici), impostare e utilizzare posta elettronica ▪ Riconoscere proprietà di file e cartelle in un sistema operativo ▪ Gestire file e cartelle (modifica, creazione, eliminazione e ricerca)	▪ Caratteristiche architetturali di un computer ▪ I sistemi di numerazione ▪ Dati, le informazioni e i codici ▪ La codifica dei numeri interi e dei numeri reali ▪ La codifica dei caratteri ▪ Reti di computer. Rete Internet e servizi offerti, comunicazione nel web, navigazione e motori di ricerca, uso della posta elettronica e della messaggistica, caratteristiche di pagine web ▪ Sistema operativo: installazione e funzionalità di base; caratteristiche dei sistemi operativi più comuni	INFORMATICA	SC NATURALI RELIGIONE

CD	*COMPETENZA CITTADINANZA*	*ABILITÀ*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
C1	**Imparare ad imparare**	Organizzare il proprio apprendimento in funzione di tempi disponibili, delle propriestrategie e del proprio metodo di studio e di lavoro	ITALIANO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA, INFORMATICA, FISICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE
C6	**Risolvere problemi**	Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando lefonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline	MATEMATICA, INFORMATICA, SC NATURALI

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

INFORMATICA

- **LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE**
- SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
S7	**Utilizzare strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi**	▪ Progettare e implementare algoritmi utilizzando diverse strutture di dati ▪ Analizzare e confrontare algoritmi diversi per la soluzione dello stesso problema ▪ Scegliere il tipo di organizzazione dei dati più adattoa gestire le informazioni in una situazione data ▪ Modellare la realtà servendosi del modello ER.Tradurre uno schema concettuale in uno schema relazionale ▪ Utilizzare il linguaggio SQL per query semplici ▪ Realizzare una semplice rete LAN; riconoscere un dispositivo di rete; utilizzare dei sistemi per la difesadel computer; progettare e realizzare pagine web statiche; pubblicare pagine web su internet	▪ Relazioni fondamentali tra problemi, informazioni e linguaggi ▪ Linguaggi e macchine a vari livelli diastrazione ▪ Paradigmi di programmazione ▪ Principali strutture dati e loroimplementazione ▪ Programmazione ad oggetti ▪ Linguaggi e tecniche per l'interrogazione e la manipolazione dibasi di dati ▪ Modello concettuale, logico e fisicodi una base di dati ▪ Tipologie e tecnologie delle retilocali e geografiche ▪ Organizzazione del software di retein livelli; modelli standard di riferimento ▪ Dispositivi per la realizzazione direti locali ▪ Linguaggi per la definizione delle pagine web	INFORMATICA	

CD	**COMPETENZA CITTADINANZA**	**ABILITÀ**	**DISCIPLINE CONCORRENTI**

C9	**Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.**	▪ Organizzare i contenuti del sapere ▪ Collegare gli argomenti trattati	ITALIANO, INGLESE, STORIA, FILOSOFIA, MATEMATICA,INFORMATICA, FISICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE
C13	**Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare**	▪ Utilizzare motori di ricerca ▪ Utilizzare fonti di diversa tipologia (visive, multimediali e siti web dedicati) per produrre ricerche	INFORMATICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

FISICA

- ***LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE***
- *PRIMO BIENNIO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(PRIMO BIENNIO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***

S1	**Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità**	▪ Operare con le grandezze fisiche e le loro unità di misura, calcolare l'errore di una misura, rappresentare semplici leggi fisiche, anche ricavate per via sperimentale. Risolvere semplici equazioni e ricavare formule inverse, operare con i vettori e le loro componenti ▪ Risolvere semplici problemi di statica del punto e dei fluidi ▪ Risolvere semplici problemi sull'equilibrio termico e sui passaggi di stato ▪ Calcolare gli angoli di riflessione e rifrazione, risolvere semplici problemi su specchi e lenti, costruire le immagini di specchi e lenti in modo grafico ▪ Costruire diagrammi spazio-tempo, velocità-tempo. Risolvere semplici problemi sui moti ▪ Calcolare il valore di forze, masse e accelerazioni. Determinare le caratteristiche del moto di un corpo conoscendo le condizioni iniziali e le forze ad esso applicate. Risalire dal moto di un corpo alle forze ad esso applicate in semplici casi ▪ Sfruttare i concetti di lavoro, energia, principi di conservazione per risolvere problemi di meccanica	▪ Il metodo sperimentale. Il sistema internazionale. Notazione scientifica. Ordine di grandezza. Teoria degli errori. Statistica descrittiva. Principali relazioni tra grandezze. Grandezze scalari e vettoriali. Algebra dei vettori ▪ Definizione operativa di forza. Forza di attrito statico, forza peso. Forza elastica. Condizione di equilibrio di un punto materiale ▪ Pressione in un fluido in equilibrio, vasi comunicanti, pressione atmosferica. Leggi di Stevino e di Archimede ▪ La temperatura, il calore, l'equilibrio termico e i passaggi di stato ▪ Raggio luminoso, riflessione e rifrazione, Indice di rifrazione assoluto e relativo. Specchi e lenti sottili ▪ Variabili cinematiche e moti rettilinei. Diagrammi spazio-tempo e velocità-tempo ▪ Forze e moto. Principi della dinamica del punto materiale. Forza di attrito. Forza elastica ▪ Lavoro ed energia cinetica. Potenza. Forze conservative e dissipative, energia potenziale. Legge di conservazione dell'energia meccanica. Bilancio energetico	FISICA SC NATURALI	
S2	**Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza**	Interpretare un fenomeno naturale dal punto di vista energetico	▪ La temperatura, il calore, l'equilibrio termico e i passaggi di stato Lavoro ed energia cinetica. Potenza. Forze conservative e dissipative, energia potenziale. Legge di conservazione dell'energia meccanica. Bilancio energetic	FISICA	SC NATURALI

DISCIPLINE CONCORRENTI

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(PRIMO BIENNIO)*	***ABILITA'***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***

L1	**Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti**	Comprendere un testo ed esporre in modo logico e coerente	▪ Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali ▪ Organizzazione di un discorso descrittivo, espositivo, argomentativo	ITALIANO	LATINO STO E GEO MATEMATICA FISICA SC NATURALI DIS E STO ARTE
L3	**Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi**	Ricercare, acquisire e selezionare informazioni; prendere appunti, rielaborare informazioni e redigere sintesi e relazioni	Elementi strutturali di un testo scritto coerente; tecniche di produzione scritta: relazioni, ecc; fasi della produzione scritta	ITALIANO DIS E STO ARTE	FISICA
M1	**Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica**	▪ Risolvere problemi di proporzionalità, di percentuale, problemi diretti e inversi ▪ Risolvere equazioni di primo e secondo grado, verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati	Strumenti matematici per la risoluzione di problemi.	MATEMATICA	FISICA SC NATURALI

CD	COMPETENZA CITTADINANZA	ABILITÀ	DISCIPLINE CONCORRENTI
C1	**Imparare ad imparare**	Organizzare il proprio apprendimento in funzione di tempi disponibili, delle propriestrategie e del proprio metodo di studio e di lavoro	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA,FISICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE
C4	**Collaborare e partecipare**	Interagire in gruppo, valorizzando le proprie e le capacità degli altri, gestire la conflittualità, contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive	ITALIANO, STO E GEO, FISICA, SC NATURALI, SCI MOTO E SPO, RELIGIONE

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

FISICA

- ***LICEO SCIENTIFICO* opzione SCIENZE APPLICATE**
- *SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO*

CD	COMPETENZE IN ESITO (SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)	ABILITÀ	CONOSCENZE	DISCIPLINA RIFERIMENTO	DISCIPLINE CONCORRENTI
S4	**Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), elaborando l'analisicritica dei fenomeni considerati, padroneggiandone le procedure sperimentali e i metodi di indagine propri**	▪ Risolvere problemi sulla composizione dei moti. ▪ Individuare riferimenti inerziali e non, forze reali e apparenti. Risolvere semplici esercizi. ▪ Analizzare fenomeni in cui vi siano forze impulsive, ricavando le grandezze incognite. Saper discriminare tra urti elastici e anelastici, applicando gli idonei principi di conservazione ▪ Cogliere le analogie tra statica/dinamica del punto e statica/dinamica del corpo rigido. Utilizzare le leggi studiate per affrontare semplici situazioni problematiche. ▪ Risolvere problemi di fluidodinamica, discutere la legge di Bernoulli da un punto di vista energetico ▪ Applicare a semplici casi reali le leggi della gravitazione, collegare l'argomento con la forzapeso. Collegare la nozione di forza con quella di campo e saperlo rappresentare (linee di campo) ▪ Analizzare un problema termico o termodinamico, anche da un punto di vista energetico ▪ Discutere l'equivalenza delle varie forme di energiae di scambi di energia ▪ Analizzare trasformazioni termodinamiche, anche usando il piano P-V, discutere l'irreversibilità di determinati processi • Descrivere un fenomeno ondulatorio nello spazio enel tempo, interpretare l'equazione delle onde armoniche, applicare i concetti della goniometria all'analisi della sovrapposizione di onde • Analizzare e risolvere semplici problemi di propagazione ed interferenza ▪ Delineare le differenze e le similitudini tra campo elettrico e gravitazionale e tra campo elettrico e	▪ Composizione di movimenti ▪ Moti nel piano: moto circolare uniforme, motoparabolico ▪ Sistemi di riferimento inerziali e non inerziali. Relatività galileiana ▪ Quantità di moto, impulso. Teorema dell'impulso ▪ Conservazione della quantità di moto ▪ Urti elastici e anelastici ▪ Prodotto vettoriale. Momento di una forza, staticadel corpo rigido ▪ Dinamica del corpo rigido. ▪ Fluido ideale, moto laminare, equazione dicontinuità, equazione di Bernoulli ▪ Leggi di Keplero, legge di gravitazione universale, campo gravitazionale ▪ Leggi dei gas perfetti. Calore e lavoro. Trasformazioni reversibili e irreversibili. Teoriacinetica del gas perfetto ▪ Principi della termodinamica. Macchine termiche, rendimento ▪Moto armonico semplice. Onde e loro caratteristiche. Equazione onda armonica, principiodi sovrapposizione ▪Interferenza, onde stazionarie ▪Energia trasportata da un'onda. Onde sonore e fenomeni acustici. Onde luminose e fenomeni di ottica ondulatoria ▪Carica elettrica. Conduttori ed isolanti. Forza di Coulomb, campo elettrostatico e analogie con il campo gravitazionale. Teorema di Gauss. Campo di una carica puntiforme, campo di una distribuzione piana ▪Moto di una carica puntiforme in un campo elettrico. Energia potenziale e potenziale elettrostatico ▪Condensatori e densità di energia del campoelettrico ▪Campo magnetico. Circuitazione e flusso di B. Definizione operativa di corrente elettrica e forza magnetica agente su un filo percorso da corrente. Forza di Lorentz, moti di una carica elettrica in campi magnetici ed elettrici	FISICA SC NATURALI	SCI MOT E SPO

		magnetico. ▪ Descrivere quantitativamente il moto di cariche in campi elettri e magnetici ▪ Descrivere il fenomeno dell'induzione elettromagnetica ▪ Discutere gli aspetti quantitativi della legge di Faraday-Neumann-Lenz. ▪ Descrivere quantitativamente le relazioni tra forza di Lorentz e forza elettromotrice indotta. Calcolare fem e correnti indotte. ▪ Calcolare l'induttanza di un solenoide. Determinare l'energia del campo magnetico. Risolvere problemi sul calcolo delle forze su conduttori in moto in un campo magnetico ▪ Illustrare le implicazioni delle equazioni di Maxwell nel vuoto. ▪ Descrivere lo spettro delle onde elettromagnetiche ▪ Applicare le relazioni sulla dilatazione dei tempi e contrazione delle lunghezze. ▪ Riproporre il concetto di equivalenza massa energia ed risolvere semplici esercizi di fisica nucleare ▪ Illustrare il modello del corpo nero ▪ Applicare le leggi di Stefan-Boltzmann e di Wien ▪ Applicare l'equazione dell'effetto fotoelettrico ▪ Calcolare le frequenze emesse per transizione dai livelli dell'atomo di Bohr ▪ Calcolare la lunghezza d'onda di una particella ▪ Descrivere la condizione di quantizzazione dell'atomo di Bohr ▪ Riproporre una descrizione del fenomeno di interferenza di particelle singole	▪Il fenomeno della induzione elettromagnetica: la forza elettromotrice indotta ▪Legge di Faraday-Neumann-Lenz ▪Le correnti indotte tra circuiti ▪Il fenomeno della autoinduzione e il concetto di induttanza ▪Energia associata alla corrente in un circuito elettrico. Densità di energia del campo magnetico ▪Relazione tra campi elettrici e magnetici variabili ▪La corrente di spostamento ▪Sintesi dell'elettromagnetismo: le equazioni di Maxwell ▪Onde elettromagnetiche ▪Dalla relatività galileiana alla relatività ristretta ▪I postulati della relatività ristretta ▪La simultaneità degli eventi. ▪Dilatazione dei tempi e contrazione delle lunghezze. Il caso dei muoni cosmici ▪Equivalenza massa energia. Fenomeni nucleari ▪L'emissione di corpo nero e l'ipotesi di Planck ▪L'effetto fotoelettrico e la spiegazione di Einstein ▪Modello dell'atomo di Bohr e interpretazione degli spettri atomici. L'esperimento di Franck – Hertz ▪Lunghezza d'onda di De Broglie ▪Dualismo onda-particella. Limiti di validità della descrizione classica. Interferenza di particelle singole. Il principio di indeterminazione		
S6	**Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee**	▪ Analizzare i passaggi fondamentali dello sviluppo storico e concettuale	▪ La storia gravitazione ▪ Il concetto di calore ▪ Natura della luce (Newton-Huygens) ▪ Il modello atomico ▪ Il dualismo onda-corpuscolo ▪ La teoria della relatività ristretta	FISICA	FILOSOFIA SC NATURALI

S8	**Aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali**	▪ Principi di conservazione ▪ Cogliere nei vari contesti l'unità del modello interpretativo ondulatorio ▪ Verifica sperimentale delle leggi di Ohm e di Joule ▪ Verifica sperimentale della legge di Faraday-Newmann-Lenz ▪ Moto di una carica in un campo magnetico	▪ Conservazione dell'energia/quantità di moto ▪ Interferenza, diffrazione , onde stazionarie ▪ Circuiti elettrici. Potenza dissipata ▪ Legge di Farady-Newmann-Lenz ▪ Legge di Lorentz	FISICA SC NATURALI	
S9	**Cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana**	▪ Analizzare un problema termico o termodinamico, anche da un punto di vista energetico, discutere l'equivalenza delle varie forme di energia e di scambidi energia ▪ Analizzare trasformazioni termodinamiche, anche usando il piano P-V, discutere l'irreversibilità di determinati processi ▪ Applicare le leggi di Ohm e Kirchoff ▪ Descrivere lo spettro delle onde elettromagnetiche, indicandone le principialiapplicazioni	▪ Leggi dei gas perfetti. Calore e lavoro. Trasformazioni reversibili e irreversibili. Teoriacinetica del gas perfetto ▪ Principi della termodinamica. Macchine termiche, rendimento ▪ Circuiti elettrici ▪ Onde elettromagnetiche. Le applicazioni delle onde elettromagnetiche nelle varie bande di frequenza	FISICA SC NATURALI	

DISCIPLINE CONCORRENTI

CD	***COMPETENZE IN ESITO***	***ABILITA'***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
L8	**Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti**	Comprendere un testo ed esporre in modo logico e coerente	▪ Lessico specifico per la gestione di comunicazioniorali ▪ Organizzazione di un discorso descrittivo, espositivo, argomentativo	ITALIANO	STORIA FILOSOFIA MATEMATICA FISICA SC NATURALI
M7	**Utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione dei problemi**	Risolvere problemi	Metodi, procedure e strumenti matematici per la risoluzione di problemi	MATEMATICA	FISICA SC NATURALI

CD	COMPETENZA CITTADINANZA	ABILITA’	DISCIPLINE CONCORRENTI
C9	**Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l’intero arco della propria vita**	Organizzare i contenuti del sapere, collegare gli argomenti trattati, vedere la fisica moderna come “ampliamento” della fisica classica, cogliere gli aspetti principali delle nuove ricerche in campo fisico, aver consapevolezza dei problemi “aperti”	ITALIANO , LATINO, INGLESE, STORIA, FILOSOFIA, MATEMATICA,FISICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

STORIA E GEOGRAFIA

- ***LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE***
- *PRIMO BIENNIO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(PRIMO BIENNIO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
G1	**Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche eculturali**	▪ Leggere fonti archeologiche, letterarie, iconografiche, cartografiche, ricavandone informazioni su eventi storicidi epoche diverse e differenti aree geografiche ▪ Usare il manuale in modo consapevole ▪ Collocare gli eventi storici nel tempo e nello spazio ▪ Operare confronti a livello diacronico e sincronico tra civiltà diverse in relazione ad aspetti maggiormente significativi ▪ Esporre gli argomenti in modo chiaro ed efficace, secondo un rapporto di causa-effetto utilizzando il lessico specifico della disciplina ▪ Leggere carte geografiche, grafici, istogrammi, dati statistici	▪ Concetti base della storia: diacronia, sincronia, rapporto causa-effetto ▪ Eventi e percorsi della storia dalla preistoria alfeudalesimo: ▪ Le principali civiltà dell'Antico vicino Oriente; la civiltà giudaica; la civiltà greca; la civiltà romana; l'avvento del Cristianesimo; l'Europa romano-barbarica; società ed economia nell'Europa altomedioevale; la Chiesa nell'Europa altomedievale; la nascita e la diffusione dell'Islam; Impero e regni nell'altomedioevo; il particolarismo signorile e feudale ▪ Diverse tipologie di fonti: il manuale ▪ Lessico specifico della storia e della geografia. ▪ Ritmi di crescita delle popolazioni, i flussi delle grandimigrazioni del passato e del presente, la distribuzione e la densità della popolazione, in relazione a fattori ambientali (clima, risorse idriche, altitudine, ecc.) e fattori sociali (povertà, livelli di istruzione, reddito, ecc.)	STO E GEO	ITALIANO DIS E STO ARTE RELIGIONE
G2	**Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato su reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente**	Istituire un primo confronto tra le istituzioni politiche della civiltà classica/ primo medievale e quelle attuali	▪ Gli articoli più importanti della Costituzione con particolare attenzione ai diritti e doveri del cittadino. ▪ Norme di educazione civica, della salute fisica edell'ambiente	STO E GEO	SC NATURALI RELIGIONE
G3	**Riconoscere le caratteristicheessenziali del sistema socio economico**	▪ Individuare le relazioni che intercorrono tra le condizioni ambientali, le caratteristiche socioeconomiche e culturali e gli assetti demografici delproprio territorio ▪ Distinguere gli ambiti della storia: politico, sociale, economico, culturale	▪ Primi rudimenti di economia, demografia, sociologia ▪ Si veda alla voce "conoscenze" competenza G1	STO E GEO	

DISCIPLINE CONCORRENTI

CD	*COMPETENZE IN ESITO (PRIMO BIENNIO)*	*ABILITÀ*	*CONOSCENZE*	*DISCIPLINA RIFERIMENTO*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
L1	**Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbalein vari contesti**	Esporre oralmente in modo chiaro e corretto	▪ Strutture della lingua italiana, livelli e registricomunicativi. ▪ Lessico specifico della disciplina	ITALIANO	LATINO STO E GEO MATEMATICA FISICA SC NATURALI DIS E STO ARTE
L2	**Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo**	▪ Individuare nel manuale o in altre fonti le informazioni principali, distinguendole da quelle di secondo piano ▪ Comprendere il messaggio e saperlo riformulare e rielaborare	▪ Tecniche di lettura analitica e sintetica ▪ Tecniche per riassumere ed esporre in modo corretto	ITALIANO LATINO	STO E GEO RELIGIONE

CD	*COMPETENZA CITTADINANZA*	*ABILITÀ*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
C1	**Imparare ad imparare**	Organizzare il proprio apprendimento scegliendo e utilizzando varie fonti e modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del propriometodo di studio e di lavoro	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA, FISICA,SC NATURALI, DIS E STO ARTE
C3	**Comunicare**	Leggere in modo scorrevole ed espressivo Esporre oralmente in modo chiaro e corretto i contenuti di natura storica e geografica,mettendo in relazione eventi e fenomeni	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE, SC MOT E SPORT, RELIGIONE
C4	**Collaborare e partecipare**	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed allarealizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri	ITALIANO, STO E GEO, FISICA, SC NATURALI, SC MOT E SPO,RELIGIONE
C5	**in modo autonomo eresponsabile**	Inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propridiritti e bisogni, riconoscendo al contempo quelli altrui, assumendosi le proprie responsabilità	ITALIANO, STO E GEO, RELIGIONE

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

STORIA

- ***LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE***
- *SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
G4	**Ricostruire, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'anno Millesino ai giorni nostri**	▪ Cogliere, nell'analisi del divenire storico, gli elementi di continuità e di rottura ▪ Muoversi con sicurezza nella lettura e nella interpretazione di fenomeni relativi a periodi storici differenti, individuando analogie e differenze tra processi. ▪ Comprendere la ricchezza e la complessità delle interazioni tra i diversi piani che connotano un fenomeno storico	▪ Lo scontro tra imperatore e comuni, l'esperienza di Federico II ▪ L'Italia nel Duecento e nel Trecento: l'origine dellesignorie e degli Stati regionali ▪ Gli stati regionali in Italia, dalle guerre di egemonia all'equilibrio di metà Quattrocento ▪ Le guerre in Europa e la fine dell'indipendenza italiana: dalla spedizione di Carlo VIII alla pace di Cateau-Cambrésis ▪ La crisi del Seicento, il declino di Spagna e Italia ▪ Il sistema politico italiano nel Settecento: quadro riassuntivo dei cambiamenti geopolitici più significativi a seguito delle guerre di successione ▪ L'assolutismo illuminato ▪ Le conseguenze della rivoluzione francese e del dominio napoleonico nella penisola italiana ▪ Gli Stati italiani nel periodo della Restaurazione ▪ I moti rivoluzionari tra gli anni Venti e Trenta dell'Ottocento. ▪ Le tappe del processo di unificazione nazionale ▪ I problemi successivi all'unificazione e le scelte dei governi di fine Ottocento ▪ La parentesi giolittiana ▪ Il ruolo dell'Italia nel primo conflitto mondiale ▪ I problemi del dopoguerra e l'avvento del fascismo ▪ Il regime fascista ▪ Il ruolo dell'Italia nella seconda guerra mondiale ▪ La caduta del regime. La lotta resistenziale ▪ L'Italia repubblicana	STORIA	RELIGIONE

G5	**Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini**	▪ Cogliere, nell'analisi del divenire storico, gli elementi di continuità e di rottura ▪ Muoversi con sicurezza nella lettura e nella interpretazione di fenomeni relativi a periodi storici differenti, individuando analogie e differenze tra processi ▪ Comprendere la ricchezza e la complessità delle interazioni tra i diversi piani che connotano un fenomeno storico ▪ Imparare a interagire in termini di dialogo, di dibattito e di valutazione critica delle idee e dei comportamenti, per vivere il più pienamente possibile una cittadinanza attiva, sia nelle istituzioni, sia nei gruppi di riferimento	I diversi aspetti della rinascita dell'XI secolo; i poteri universali (Papato e Impero), comuni e monarchie; la Chiesa e i movimenti religiosi; società ed economianell'Europa basso medievale; la crisi dei poteri universali e l'avvento delle monarchie territoriali e delle Signorie; le scoperte geografiche e le loro conseguenze; la definitiva crisi dell'unità religiosa dell'Europa; la costruzione degli stati moderni e l'assolutismo; lo sviluppo dell'economia fino alla rivoluzione industriale; le rivoluzioni politiche del Sei-Settecento (inglese, americana, francese); l'età napoleonica e la Restaurazione; il problema della nazionalità nell'Ottocento e l'Occidente degli Stati-Nazione; la questione sociale e il movimento operaio; la seconda rivoluzione industriale; l'imperialismo e il nazionalismo. L'inizio della società di massa in Occidente; la prima guerra mondiale; la rivoluzione russa e l'URSS da Lenin a Stalin; la crisi del dopoguerra; la crisi del '29 e le sue conseguenze negli Stati Uniti e nel mondo; il nazismo; la Shoah e gli altri genocidi del XX secolo; la seconda guerra mondiale. Il secondo Novecento, ricostruito attorno a due linee fondamentali: 1) dalla "guerra fredda" alle svolte di fine Novecento; 2) decolonizzazione e lotta per lo sviluppo in Asia, Africa e America latina. Le Carte dei diritti "nazionali" dalla Magna Charta Libertatum alle Dichiarazioni rivoluzionarie settecentesche fino alla Costituzione italiana, passando per le costituzioni liberali ottocentesche come lo Statuto albertino. Le Carte internazionali come la Dichiarazione universale dei diritti umani e la Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea.	STORIA	RELIGIONE

DISCIPLINE CONCORRENTI

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
L8	**Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti**	▪ Considerato il contesto comunicativo, interagire nella comunicazione verbale, utilizzando un lessico corretto e diversificato ▪ Assicurare una conoscenza articolata dei contenuti richiesti dalla tematica proposta ▪ Consolidare la propria comunicazione, attraverso una personale rielaborazione dei contenuti ▪ Padroneggiare le dinamiche emotive in contesti comunicativi formali e informali	▪ Contenuti del manuale in adozione, di testi di storiografia, di materiale reperito on line ▪ Lessico specifico della disciplina ▪ Struttura argomentativa (tesi, nessi logici,conclusione)	ITALIANO	STORIA FILOSOFIA MATEMATICA FISICA SC NATURALI
L9	**Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie diciascuno di essi, in rapporto con latipologia e il relativo contesto storico e culturale**	▪ Cogliere il messaggio di un testo noto, interpretare il documento, avvalendosi della conoscenza dell'autore e della sua produzione ▪ Contestualizzare, dal punto di vista storico, il testo proposto ▪ Confrontare il contenuto del testo con le espressioni culturali del periodo in cui è stato composto e/o pubblicato ▪ Di fronte ad un testo non noto di autore conosciuto o testo non noto di autore non conosciuto essere in grado di individuare, nelle linee generali, il contesto storico ed ideologico in cui il documento è maturato	▪ Contenuti del manuale in adozione, di testi di storiografia, di materiale reperito on line ▪ Lessico specifico della disciplina ▪ Struttura argomentativa (tesi, nessi logici,conclusione)	ITALIANO	STORIA FILOSOFIA RELIGIONE
L10	**Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopicomunicativi**	▪ Produrre un testo chiaro e coerente ▪ Presentare argomenti efficaci e connessi con la tesi di fondo ben esplicitata ▪ Dimostrare conoscenze complete e precise ▪ Assicurare una completa correttezza morfo-sintatticae una scelta consapevole di costruzioni funzionali allo scopo comunicativo ▪ Considerato il contesto comunicativo, padroneggiare il lessico specifico dei vari ambiti disciplinari	▪ Elementi strutturali di un testo scritto coerente; tecniche di produzione scritta: saggio breve, riassunto,dialogo, analisi testuale, relazione, abstract; fasi della produzione scritta ▪ Struttura argomentativa (tesi, nessi logici,conclusione)	ITALIANO	STORIA FILOSOFIA

M6	**Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni**	▪ Individuare strategie di lavoro risolutive corrette ed adeguate, non solo in situazioni note, ed interpretare criticamente i risultati ottenuti ▪ Argomentare le scelte effettuate	▪ Le linee fondamentali del divenire storico, con particolare attenzione ai principali snodi della storia italiana ed europea, nelle diverse dimensioni (economica, sociale, politica, culturale) e interazioni. ▪ Strutture argomentative semplici e complesse	MATEMATICA	STORIA FILOSOFIA SC NATURALI
G6	**Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo- ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea**	▪ Usare fonti di diverso genere (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per ottenere i contenuti su cui lavorare ▪ Organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali ▪ Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare i contenuti appresi	Le linee fondamentali del divenire storico, con particolare attenzione ai principali snodi della storia italiana ed europea, nelle diverse dimensioni (economica, sociale, politica, culturale) e interazioni		STORIA
G7	**Essersi appropriati degli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e aver acquisito gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture**	▪ Riconoscere, classificare e sistematizzare dati e informazioni ▪ Registrare e catalogare dati e informazioni ▪ Utilizzare forme di raziocinio strutturate ▪ Dedurre, classificare, sistematizzare e documentare ▪ Utilizzare strumenti e media tecnologici per ricercare e memorizzare, archiviare dati e informazioni	Le linee fondamentali dell'evoluzione della cultura occidentale, con particolare attenzione alle principali correnti di pensiero, nel più ampio quadro del divenire storico complessivo		ITALIANO INGLESE STORIA FILOSOFIA DIS E STO ARTE RELIGIONE
G9	**Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano lelingue**	▪ Cogliere, nell'analisi del divenire storico, gli elementi di continuità e di rottura ▪ Muoversi con sicurezza nella lettura e nella interpretazione di fenomeni relativi a periodi storici differenti, individuando analogie e differenze tra processi ▪ Comprendere la ricchezza e la complessità delle interazioni tra i diversi piani che connotano un fenomeno storico	Le linee fondamentali del divenire storico, con particolare attenzione ai principali snodi della storia italiana e anglo-americana, nelle diverse dimensioni (economica, sociale, politica, culturale) e interazioni	INGLESE	LATINO STORIA

CD	*COMPETENZA CITTADINANZA*	*ABILITÀ*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
C9	**Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita**	▪ Riconoscere, classificare e sistematizzare dati e informazioni ▪ Registrare e catalogare dati e informazioni ▪ Utilizzare forme di raziocinio strutturate ▪ Dedurre, classificare, sistematizzare e documentare ▪ Utilizzare strumenti e media tecnologici per ricercare e memorizzare, archiviare dati e informazioni	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STORIA, FILOSOFIA, MATEMATICA,FISICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE
C10	**Compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline**	▪ Individuare autonomamente gli elementi caratterizzanti un modello, discriminando inuclei fondanti dagli elementi di sfondo ▪ Rilevare analogie e differenze tra modelli	INGLESE, STORIA, FILOSOFIA
C11	**Sostenere una propria tesi eascoltare e valutare le argomentazioni altrui**	▪ Riconoscere la struttura di un'argomentazione: tesi, nessi logici, conclusione ▪ Utilizzare lo schema argomentativo individuato anche in contesti diversi ▪ Rispettare metodi dialogici ▪ Rispettare il turno di parola e il confronto critico	ITALIANO, INGLESE, STORIA, FILOSOFIA, RELIGIONE

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

- ***LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE***
- *PRIMO BIENNIO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(PRIMO BIENNIO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
L3	**Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi**	▪ Utilizzare gli strumenti per il disegno ▪ Disegnare figure geometriche usando in modo appropriato gli strumenti per il disegno ▪ Cogliere i caratteri specifici di un testo visivo ▪ Comprendere la relazione tra rappresentazione tridimensionale e bidimensionale ▪ Applicare correttamente il metodo di proiezione conosciuto ▪ Individuare le strategie appropriate per la soluzionedi problemi grafici ▪ Conoscere le dinamiche percettive di base Scegliere le tecniche più appropriate per esaltare lepotenzialità progettuali ▪ Scegliere le tecniche più appropriate per esaltare le potenzialità progettuali	▪ Tecniche grafiche di base ▪ Concetti fondamentali del disegno geometrico ▪ Elementi del linguaggio visivo ▪ Proiezioni ortogonali ed assonometrie eprospettiche ▪ Dal reale alle scale grafiche ▪ Elementi di percezione visiva di base ▪ Tecniche inerenti la realizzazione cromatica e/o chiaroscurale, texture dell'elaborato grafico	ITALIANO DIS E STO ARTE	FISICA
L5	**Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario**	▪ Osservare, analizzare e studiare opere d'arte. ▪ Usare correttamente il linguaggio di base per lalettura dell'opera d'arte ▪ Contestualizzare il ruolo dell'artista nell'epoca in cui vive e nella società che plasma ▪ Riconoscere ed apprezzare le opere d'arte ▪ Individuare la funzione principale dell'opera d'arte	▪ Elementi di base del linguaggio visivo edarchitettonico. ▪ Lo sviluppo dell'arte dalle prime espressioni sinoall'arte gotica ▪ Valori espressivi e culturali	ITALIANO LATINO DIS E STO ARTE	RELIGIONE

DISCIPLINE CONCORRENTI

CD	*COMPETENZE IN ESITO* *(PRIMO BIENNIO)*	*ABILITÀ*	*CONOSCENZE*	*DISCIPLINA RIFERIMENTO*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
L1	**Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbalee non**	▪ Esporre in modo logico le conoscenze acquisite ▪ Individuare i principali scopi di un messaggio visivo	▪ Educazione visiva ▪ Lettura iconografica e iconologica	ITALIANO	LATINO STO E GEO MATEMATICA FISICA SC NATURALI DIS E STO ARTE
L6	**Utilizzare e produrre testi multimediali**	▪ Produrre un documento in formato elettronico ▪ Creare una presentazione multimediale	▪ I principali componenti strutturali di un prodottomultimediale		SC NATURALI DIS E STO ARTE
G1	**Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.**	▪ Collocare, se guidati, opere d'arte affrontate secondole coordinate spazio e tempo ▪ Identificare i caratteri significativi di alcune opere per confrontare prodotti artistici di aree e periodi diversi	▪ Elementi di analisi dell'opera d'arte e dell'artista inrelazione al contesto storico e sociale	STO E GEO	ITALIANO DIS E STO ARTE RELIGIONE

CD	*COMPETENZA CITTADINANZA*	*ABILITÀ*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
C1	**Imparare ad imparare**	▪ Osservare, analizzare e studiare opere d'arte ▪ Individuare la funzione principale dell'opera d'arte	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA,FISICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE
C3	**Comunicare**	Esporre in modo logico le conoscenze di base	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE, SC MOT E SPO, RELIGIONE

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

- ***LICEO SCIENTIFICO* opzione SCIENZE APPLICATE**
- *SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
L12	**Fruire delle espressioni creativedelle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica,le arti visive**	▪ Comunicare a livello verbale e non verbaleattraverso il linguaggio tecnico/artistico ▪ Usare il linguaggio della geometria descrittiva ▪ Usare il linguaggio specifico della disciplina ▪ Cogliere il significato e il valore del patrimonio artistico e dei beni culturali, con riferimento ai luoghi dove sono collocati ▪ Comprendere le principali problematiche della conservazione del patrimonio artistico/culturale ▪ Collocare un'opera d'arte nel contesto storico-culturale con riferimenti specifici alle altre discipline ▪ Leggere un'opera d'arte secondo diversi registri formali e linguistici ▪ Individuare strategie di risoluzione dei problemi grafici ed architettonici ▪ Ideare e progettare nell'ambito architettonico e del disegno	▪ Normative specifiche di riferimento ▪ Analisi e lettura dell'opera ▪ Le principali istituzioni preposte alla conservazione,alla tutela e all'esposizione delle opera d'arte e del patrimonio artistico ▪ Dal tardo Gotico ai giorni nostri ▪ Teoria delle ombre ▪ Metodologia progettuale e principali normativeinternazionali di riferimento	DIS E STO ARTE	

DISCIPLINE CONCORRENTI

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
G7	**Conoscere gli aspetti fondamentalidella cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.**	▪ Collocare nel tempo gli aspetti artistici più rilevanti ▪ Confrontare il linguaggio artistico con altri linguaggi riconoscendo i temi comuni	▪ Relazione fra arte ed altre espressioni culturali, anche grazie all'apporto delle altre discipline ▪ I rapporti con le correnti di altri Paesi		ITALIANO INGLESE STORIA FILOSOFIA DIS E STO ARTE RELIGIONE
G8	**Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessitàdi preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.**	Riconoscere in opere artistiche le principali caratteristiche e decodificare il linguaggio simbolico	Le principali opere artistiche che hanno segnato lastoria dell'arte		DIS E STO ARTE RELIGIONE
S7	**Utilizzare strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento**	Riconoscere funzioni base dei software più comuni per la ricerca, scrittura e presentazione	▪ I motori di ricerca ▪ I più comuni software di scrittura e dipresentazione		SC NATURALI DIS E STO ARTE

CD	*COMPETENZA CITTADINANZA*	*ABILITÀ*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
C9	**Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita**	Costruire un proprio percorso di studio attraverso le relazioni tra testi e argomentistudiati, affinando la propria capacità di elaborare uno studio personale	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STORIA, FILOSOFIA, MATEMATICA,FISICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE
C12	**Essere in grado di leggere e interpretare i contenuti delle diverse forme di comunicazione**	Interpretare e collegare i dati individuati e studiati per fare confronti fra testi e problemi	ITALIANO, SC NATURALI, DIS E STO ARTE, RELIGIONE
C13	**Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare**	Utilizzare funzioni base dei software più comuni per la ricerca e per produrre semplici comunicazioni	DIS E STO ARTE, SC NATURALI

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

FILOSOFIA

- ***LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE***
- *SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** (SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
G10	**Cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica**	▪ Riconoscere, classificare e sistematizzare dati e informazioni ▪ Registrare e catalogare dati e informazioni ▪ Utilizzare forme di raziocinio strutturate ▪ Utilizzare strumenti e media tecnologici per ricercare e memorizzare, archiviare dati e informazioni	▪ La visione cosmologica dei filosofi presocratici ▪ Materialismo e meccanicismo degli atomisti. Aspettiqualitativi e quantitativi dell'essere ▪ Le visioni cosmologiche di Platone e Aristotele. Laricerca scientifica in età ellenistica ▪ I preludi di una nuova concezione cosmologica nelcorso del Trecento ▪ La filosofia della natura nel Rinascimento ▪ La rivoluzione astronomica copernicana con icontributi di Brahe e Keplero ▪ Nascita e sviluppo della scienza moderna: il problema del metodo e del linguaggio scientifico, la concezione meccanicistica della natura, Galilei ▪ Il problema del metodo e della conoscenza, con riferimento a Cartesio, all'empirismo di Locke e Hume ▪ Il criticismo kantiano ▪ La concezione della Natura nell'idealismo di Schelling ed Hegel ▪ Il Positivismo ▪ Gli sviluppi della riflessione epistemologica novecentesca ▪ Etica e scienza: le scoperte scientifiche e laridefinizione dei codici morali	FILOSOFIA	RELIGIONE

DISCIPLINE CONCORRENTI

CD	*COMPETENZE IN ESITO (SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)*	*ABILITÀ*	*CONOSCENZE*	*DISCIPLINA RIFERIMENTO*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
L8	**Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti**	▪ Considerato il contesto comunicativo, interagire nella comunicazione verbale, utilizzando un lessico corretto e diversificato ▪ Assicurare una conoscenza articolata dei contenuti richiesti dalla tematica proposta ▪ Consolidare la propria comunicazione, attraverso una personale rielaborazione dei contenuti ▪ Padroneggiare le dinamiche emotive in contesti comunicativi formali ed informali	▪ Contenuti del manuale in adozione, di testi prodottidai filosofi, di materiale reperito on line ▪ Lessico specifico della disciplina ▪ Struttura argomentativa (tesi, nessi logici, conclusione)	ITALIANO	STORIA FILOSOFIA MATEMATICA FISICA SC NATURALI
L9	**Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale**	▪ Cogliere il messaggio di un testo noto, interpretare il documento, avvalendosi della conoscenza dell'autore e della sua produzione ▪ Contestualizzare, dal punto di vista storico, il testo proposto ▪ Confrontare il contenuto del testo con le espressioni culturali del periodo in cui è stato composto e/o pubblicato ▪ Di fronte ad un testo non noto di autore conosciuto o testo non noto di autore non conosciuto essere in grado di individuare, nelle linee generali, il contesto storico ed ideologico in cui il documento è maturato	▪ Contenuti del manuale in adozione, di testi prodottidai filosofi, di materiale reperito on line ▪ Lessico specifico della disciplina ▪ Struttura argomentativa (tesi, nessi logici, conclusione)	ITALIANO	STORIA FILOSOFIA RELIGIONE
L10	**Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze aseconda dei diversi contesti e scopi comunicativi**	▪ Produrre un testo chiaro e coerente ▪ Presentare argomenti efficaci e connessi con la tesi di fondo ben esplicitata ▪ Dimostrare conoscenze complete e precise ▪ Assicurare una completa correttezza morfo–sintattica e una scelta consapevole di costruzioni funzionali allo scopo comunicativo ▪ Considerato il contesto comunicativo, padroneggiare il lessico specifico dei vari ambiti disciplinari	▪ Elementi strutturali di un testo scritto coerente; tecniche di produzione scritta: saggio breve, riassunto, dialogo, analisi testuale, relazione, abstract; fasi della produzione scritta ▪ Struttura argomentativa (tesi, nessi logici, conclusione)	ITALIANO	STORIA FILOSOFIA

M6	**Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni**	▪ Individuare strategie di lavoro risolutive corrette ed adeguate, non solo in situazioni note ed interpretare criticamente i risultati ottenuti ▪ Argomentare le scelte effettuate ▪ Affrontare un problema solo dopo aver raccolto informazioni e adottare le possibili soluzioni dopo aver valutato conseguenze positive e negative, per sé e per gli altri	▪ Concetti, teorie, prospettive della riflessione filosofica occidentale presa in considerazione in classe, in cui si sono distinti gli elementi caratterizzanti di un modello e discriminati i nuclei fondanti dagli elementi di sfondo ▪ Lessico filosofico ▪ Strutture argomentative semplici e complesse	MATEMATICA	STORIA FILOSOFIA SC NATURALI
G7	**Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture**	▪ Riconoscere, classificare e sistematizzare dati e informazioni ▪ Utilizzare forme di raziocinio strutturate ▪ Utilizzare strumenti e media tecnologici per ricercare e memorizzare, archiviare dati e informazioni	Concetti, teorie, prospettive della riflessione filosofica occidentale presa in considerazione in classe, in cui si sono distinti gli elementi caratterizzanti di un modello e discriminati i nuclei fondanti dagli elementi di sfondo		ITALIANO INGLESE STORIA FILOSOFIA DIS E STO ARTE RELIGIONE
G11	**Aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico, storico filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico**	▪ Riconoscere, classificare e sistematizzare dati e informazioni ▪ Utilizzare forme di raziocinio strutturate ▪ Utilizzare strumenti e media tecnologici per ricercare e memorizzare, archiviare dati e informazioni ▪ Affrontare un problema solo dopo aver raccolto informazioni e adottare le possibili soluzioni dopo aver valutato conseguenze positive e negative, per sée per gli altri	Concetti, teorie, prospettive della riflessione filosofica occidentale presa in considerazione in classe, in cui si sono distinti gli elementi caratterizzanti di un modello e discriminati i nuclei fondanti dagli elementi di sfondo		FILOSOFIA RELIGIONE
S6	**Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vastodella storia delle idee**	▪ Riconoscere, classificare e sistematizzare dati e informazioni ▪ Utilizzare forme di raziocinio strutturate ▪ Utilizzare strumenti e media tecnologici per ricercare e memorizzare, archiviare dati e informazioni	▪ La visione cosmologica dei filosofi presocratici ▪ Materialismo e meccanicismo degli atomisti. Aspetti qualitativi e quantitativi dell'essere ▪ Le visioni cosmologiche di Platone e Aristotele. Laricerca scientifica in età ellenistica ▪ I preludi di una nuova concezione cosmologica nelcorso del Trecento ▪ La rivoluzione astronomica copernicana e icontributi di Brahe, Keplero, Bruno ▪ Galileo e la rivoluzione scientifica ▪ Il problema del metodo e della conoscenza, con riferimento a Cartesio, all'empirismo di Hume e, inmodo particolare, a Kant ▪ Il Positivismo ▪ Gli sviluppi della riflessione epistemologica novecentesca	FISICA	FILOSOFIA SC NATURALI

CD	*COMPETENZA CITTADINANZA*	*ABILITÀ*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
C9	**Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita**	▪ Riconoscere, classificare e sistematizzare dati e informazioni ▪ Utilizzare forme di raziocinio strutturate ▪ Utilizzare strumenti e media tecnologici per ricercare e memorizzare, archiviare dati e informazioni ▪ Affrontare un problema solo dopo aver raccolto informazioni e adottare le possibilisoluzioni dopo aver valutato conseguenze positive e negative, per sé e per gli altri.	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STORIA, FILOSOFIA, MATEMATICA,FISICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE
C10	**Compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline**	▪ Individuare autonomamente gli elementi caratterizzanti un modello, discriminando inuclei fondanti dagli elementi di sfondo ▪ Rilevare analogie e differenze tra modelli	INGLESE, STORIA, FILOSOFIA
C11	**Sostenere una propria tesi e ascoltare e valutare le argomentazioni altrui**	▪ Riconoscere la struttura di un'argomentazione: tesi, nessi logici, conclusione ▪ Utilizzare lo schema argomentativo individuato anche in contesti diversi ▪ Rispettare metodi dialogici ▪ Rispettare il turno di parola e il confronto critico	ITALIANO, INGLESE, STORIA, FILOSOFIA, RELIGIONE

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

LINGUA E CULTURA INGLESE

- ***LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE***
- *PRIMO BIENNIO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(PRIMO BIENNIO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
L4	**Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi** ***(QCER: dal livello A2 al livello B1.1)***	▪ Comprendere e produrre messaggi comunicativi relativi alle esperienze personali, alle proprie opinionie al contesto sociale in cui opera la lingua straniera ▪ Interagire in modo semplice e chiaro in conversazioni , anche con un madrelingua che non parli troppo velocemente ▪ Trarre informazioni sempre più dettagliate e complete da un testo scritto, deducendo il significato di parole o espressioni sconosciute in baseal contesto e ai rapporti interni del testo ▪ Scrivere e/o riassumere testi di interesse personale, quotidiano, sociale, coerenti con i percorsi di studio, anche utilizzando appunti, tabelle, schemi e materiale web ▪ Usare strumenti di consultazione, anche multimediali, come glossari dei libri in uso, dizionari bilingui e/o monolingui semplificati, dizionari elettronici	***PRIMO ANNO - LINGUA*** ▪ Verbi TO BE e TO HAVE al Present Simple. ▪ Espressioni idiomatiche con TO HAVE e TO BE. ▪ L'ausiliare inglese come operatoregrammaticale: ▪ *Yes/No Questions e Wh- Questions* ▪ Genitivo sassone e OF-PHRASE ▪ Principali preposizioni di luogo e di tempo. ▪ L'Imperativo ▪ Articoli. Some, any, no, none. How much /How many ▪ Il present Simple. Avverbi ed espressioni difrequenza ▪ Usodel comparativo e del superlativp ▪ Il Present Progressive. ▪ Primi verbi composti di uso comune *(phrasalverbs)* ▪ L' ausiliare modale CAN/COULD ("essere ingrado di") ▪ I modali CAN/COULD/MAY nelle richieste. ▪ Must/have to dovere e necessità ▪ Il Futuro ▪ Sostantivi numerabili e non numerabili ▪ "Sembrare". Determinanti di quantità ("molto; poco; unpo'...") ▪ ▪ I vari usi del futuro ▪ Il Past Simple. Verbi deboli o regolari e forti irregolari. Principali paradigmi ▪ Aggettivi predicativi e attributivi. Ordinedegli aggettivi. Comparativi e superlativi ▪ Il Present Perfect Simple con i principaliavverbi che lo attualizzano ***SECONDO ANNO*** ▪ L'ausiliare modale WILL ▪ MAY / MIGHT per esprimere la possibilità ▪ Conditional sentences: type 0 and 1. Time clauses. ▪ Past Progressive & Past Simple ▪ "Dovere (1)" : MUST / MUSTN'T / HAVE TO/NEED TO ▪ "Dovere(2)": SHOULD / OUGHT TO / HAD	INGLESE	SC NATURALI (potenz lingua inglese / internazionale)

			BETTER ▪ Modal Perfect ▪ Ulteriori verbi composti *(phrasal verbs).* ▪ Avverbi di modo. Pronomi riflessivi ereciproci ▪ Verbi caustaivi: TO MAKE. TO LET. TOHAVE. TO GET ▪ Il Present Perfect Simple & Progressivenell'uso *Durative* ▪ Costruzione delle proposizioni relative. ▪ Conditional Sentences: Type 2 ▪ TO WISH riferito al presente e al futuro. ▪ USED TO ▪ Composti di SOME, ANY, NO, EVERY. ▪ Modali di deduzione ▪ Il Passivo (i principali tempi) ▪ Il Past Perfect ▪ Il Past Perfect Simple & Progressive nell'usoDurative ▪ Conditional Sentences: Type 3 ▪ TO WISH riferito al passato ▪ Discorso indiretto e principali *reportingverbs* ▪ Principali *linkers* (connettori sintattici) ▪ *Word Building*: principali prefissi e suffissi ▪ *Compounds:* la composizione nominale		

CD	***COMPETENZA CITTADINANZA***	***ABILITÀ***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
C1	**Imparare ad imparare**	Organizzare il proprio apprendimento scegliendo e utilizzando varie fonti e modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del propriometodo di studio e di lavoro	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA, FISICA,SC NATURALI, DIS E STO ARTE
C3	**Comunicare**	Comprendere messaggi di genere diverso (letterario, tecnico, scientifico) e di complessitàdiversa, attraverso diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali). Esprimere atteggiamenti, stati d'animo ed emozioni; motivare semplici giudizi; esporre diverse conoscenze disciplinari	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE, SC MOT E SPORT, RELIGIONE
C8	**Acquisire ed interpretare l'informazione**	Acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni	INGLESE

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

LINGUA E CULTURA INGLESE

- ***LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE***
- *SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
L11	**Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al *Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.***	▪ Interagire con discreta scioltezza e spontaneità con interlocutori di lingua inglese. ▪ Comprendere e interpretare testi di varia natura,anche di carattere multimediale, riconoscendo il lessico specifico. ▪ Impiegare le tecniche che permettono il riassunto ela rielaborazione di questi testi, con attenzione anche all'aspetto formale della produzione scritta. ▪ Usare strumenti di consultazione, anche multimediali, come glossari dei libri in uso, dizionari bilingui e/o monolingui, dizionari elettronici.	***TERZO ANNO - LINGUA*** *ESPONENTI LINGUISTICI (STRUTTURE FONOLOGICHE, MORFOSINTATTICHE E LESSICALI CHE ATTUANO LE FUNZIONI COMUNICATIVE INSEGNATE, ANCHE ATTTRAVERSO IL PROGRAMMA DI CULTURA & LETTERATURA)* ▪ Approfondimenti sulla morfosintassi: l'uso dei tempi-aspetti dell'inglese ▪ Ausiliari modali in funzioni e costruzioni complesse. ▪ Costruzioni sintattiche del verbo: Verbi + To-Infinitive e verbi + -ING ▪ Verbi causativi e verbi di percezione ▪ Costruzioni passive idiomatiche ▪ Inversione enfatica della farse dichiarativa ***QUARTO E QUINTO ANNO - LINGUA*** *RIPRESA E AMPLIAMENTO DI ESPONENTI LINGUISTICI COMPLESSI E DELLE REALATIVE FUNZIONI COMUNICATIVE, ATTTRAVERSO IL PROGRAMMA DI CULTURA & LETTERATURA*	INGLESE	
G 9	**Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltàdei paesi di cui si studiano le lingue**	▪ Comprendere e produrre messaggi comunicativi e/o testi sempre più complessi, relativi all'ambito letterario, storico, scientifico, di civiltà, compresi filmati, interviste, conferenze, dibattiti	***TERZO ANNO - CULTURA & LETTERATURA.*** ▪ Le origini: contestualizzazione storico-sociale. Autori e brani della letteratura antico-inglese scelti dal docente ▪ La letteratura del periodo medio-inglese. Contestualizzazione storico-socile. Autori e brani scelti dal docente ***QUARTO ANNO - CULTURA & LETTERATURA.*** ▪ Età Elisabettiana: contestualizzazione storico-sociale.Autori e brani scelti dal docente ▪ Età Puritana: contestualizzazione storico-sociale.Autori e brani scelti dal docente ▪ Età Augustea: contestualizzazione storico-sociale.Autori e brani scelti dal docente. ***QUINTO ANNO - CULTURA & LETTERATURA.*** ▪ Pre-Romanticismo: almeno un autore (a scelta deldocente) ▪ Romanticismo: almeno tre autori (a scelta deldocente) ▪ Età Vittoriana: almeno tre autori (a scelta del deldocente) ▪ Età Contemporanea (20° secolo): almeno tre autori	INGLESE	LATINO STORIA

DISCIPLINE CONCORRENTI

CD	*COMPETENZE IN ESITO* (SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)	*ABILITÀ*	*CONOSCENZE*	*DISCIPLINA RIFERIMENTO*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
G 7	**Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture**	▪ Affrontare la lettura, l'interpretazione e il confronto di testi diversi che , pur appartenendo ad altre tradizioni culturali, sono scritti e/o presentati in lingua straniera	▪ Chaucer e Boccaccio. ▪ Il sonetto. ▪ Il Romanticismo. ▪ L'Estetismo. ▪ Il Modernismo.		ITALIANO INGLESE STORIA FILOSOFIA DIS E STO ARTE RELIGIONE

CD	*COMPETENZA CITTADINANZA*	*ABILITÀ*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
C 9	**Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita**	▪ Applicare le capacità di analisi e sintesi e, a livelli più elevati, le capacità critiche, sulla base di un metodo di studio efficace e produttivo ▪ Acquisire e interpretare informazioni nelle varie circostanze della propria vita anche in un contesto straniero	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STORIA, FILOSOFIA, MATEMATICA, FISICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE
C10	**Compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline**	Individuare collegamenti e relazioni riflettendo sul sistema linguistico e culturale dell'inglese in un'ottica comparativa con la lingua madre ed eventualmente con altre lingue straniere.	INGLESE, STORIA, FILOSOFIA
C11	**Sostenere una propria tesi e ascoltare e valutare le argomentazioni altrui**	Interagire con tesi, punti di vista e posizioni altrui in un'ottica di confronto dialettico e di rispetto reciproco	ITALIANO, INGLESE, FILOSOFIA, STORIA, RELIGIONE

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

SCIENZE NATURALI

- ***LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE***
- *PRIMO BIENNIO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(PRIMO BIENNIO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
S1	**Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscerenelle varie forme i concetti di sistema e complessità**	▪ Osservare, analizzare e descrivere un fenomeno,formulare ipotesi e verificarle, utilizzando schematizzazioni e modellizzazioni ▪ Inquadrare il pianeta Terra nel sistema solare e nell'Universo ▪ Identificare le conseguenze dei moti di rotazione e di rivoluzione della Terra ▪ Localizzare la posizione di un punto sulla Terra usando le coordinate geografiche ▪ Riconoscere la classificazione per origine delle rocce ▪ Riconoscere in un paesaggio alcuni processi di origine e modellamento di strutture costituenti la superficie terrestre ▪ Utilizzare la strumentazione base di un laboratorio ▪ Osservare e descrivere fenomeni e semplici reazioni, con l'ausilio di prove di laboratorio e con riferimento anche a esempi tratti dalla vita quotidiana, ▪ Classificare la materia, riconoscendo proprietà, separazioni e trasformazioni, con l'ausilio di prove di laboratorio e con riferimento anche ad esempi tratti dalla vita quotidiana ▪ Effettuare una prima classificazione degli elementichimici con l'uso della tavola periodica ▪ Riconoscere in un ecosistema le diverse componentie il loro ruolo in situazioni di equilibrio e non, individuando le relazioni causa-effetto ▪ Acquisire la consapevolezza del valore dellabiodiversità ▪ Riconoscere la cellula come unità strutturale e funzionale dei viventi e le strutture di una cellula procariote e di una eucariote animale e vegetale ▪ Allestire vetrini per l'osservazione di strutture cellulari al microscopio ottico ▪ Riconoscere e descrivere le varie modalità di trasporto attraverso la membrana cellulare anche attraverso prove di laboratorio ▪ Interpretare il ruolo della divisione cellulare e la sua relazione con la riproduzione negli uni e pluricellulari ▪ Ricostruire la storia evolutiva dei viventi	▪ Le fasi del metodo scientifico ▪ L'Universo intorno a noi: linee essenziali ▪ Il Sistema solare e la Terra ▪ Reticolato geografico e le coordinate geografiche ▪ Minerali e rocce: linee essenziali ▪ La geomorfologia ▪ Strumenti di laboratorio e misure ▪ La materia e i tre stati ▪ Le trasformazioni fisiche della materia ▪ I miscugli e le tecniche di separazione ▪ Le concentrazioni percentuali di una soluzione ▪ Le trasformazioni chimiche e le leggi ponderali ▪ Le proprietà fisiche e chimiche dell'acqua ▪ La tavola periodica di Mendeleev ▪ La struttura dell'atomo ▪ Nomenclatura Iupac dei composti chimici binari ▪ Massa atomica, molecolare ▪ Elementi di Ecologia ▪ Origine della vita ▪ Le biomolecole ▪ La struttura della cellula ▪ Il microscopio ottico e suo uso ▪ La membrana cellulare: struttura e trasporto ▪ Il ciclo cellulare ▪ Le varie fasi della mitosi e della meiosi ▪ Teorie interpretative dell'evoluzione della specie	SC NATURALI FISICA	

DISCIPLINE CONCORRENTI

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(PRIMO BIENNIO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
L1	**Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbali**	▪ Comprendere un testo ed esporre in modo logico e coerente	▪ Lessico fondamentale scientifico per la gestione di semplici comunicazioni orali ▪ Le fasi organizzative di un discorso descrittivo, espositivo, argomentativo	ITALIANO	LATINO STO E GEO MATEMATICA FISICA SC NATURALI DIS E STO ARTE
L4 (*)	**Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi** (*) *Per il curricolo Internazionale*	▪ Utilizzare in modo adeguato strutture linguistiche in lingua inglese per interagire in conversazioni semplici su temi scientifici	▪ Lessico di base in lingua inglese relativo ai temiaffrontati	INGLESE	SC NATURALI
L6	**Utilizzare e produrre testi multimediale**	▪ Comprendere i principali prodotti della comunicazione audiovisiva (testi, immagini, suoni)	▪ I principali componenti strutturali di un prodottomultimediale		SC NATURALI DIS E STO ARTE
M1	**Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche in forma grafica**	▪ Risolvere problemi di proporzionalità, dipercentuale, problemi diretti e inversi. ▪ Risolvere equazioni di primo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati ▪ Leggere semplici grafici	▪ Proprietà delle potenze, notazione scientifica, proporzioni, equazioni di primo grado, formule inverse ▪ Gli elementi di un piano cartesiano	MATEMATICA	FISICA SC NATURALI
G2	**Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente**	▪ Acquisire la consapevolezza di adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela ed il rispetto della biodiversità e delle risorse naturali	▪ Le relazioni tra gli organismi di un ambiente e leproblematiche connesse alle attività antropiche ▪ Le soluzioni per preservare la biodiversità	STO E GEO	SC NATURALI RELIGIONE

S2	**Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza**	▪ Interpretare un fenomeno naturale dal punto di vista energetico distinguendo le varie trasformazioni di energia ▪ Avere consapevolezza dei possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia	▪ Limiti di sostenibilità delle variabili di un ecosistema	FISICA	SC NATURALI
S3	**Essere consapevole delle potenzialitàe dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate**	▪ Riconoscere e saper utilizzare funzioni base dei software più comuni per produrre semplici comunicazioni	▪ Uso di motori di ricerca ▪ I più comuni software di presentazione		SC NATURALI RELIGIONE

CD	*COMPETENZA CITTADINANZA*	*ABILITÀ*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
C1	**Imparare ad imparare**	Organizzare il proprio apprendimento in funzione di tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA,FISICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE
C3	**Comunicare**	Comprendere i messaggi scientifici trasmessi con l'uso di linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico) e rappresentare fenomeni, procedure, principi utilizzando con linguaggi diversi e con supporti diversi (cartacei, informatici, multimediali)	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE, SC MOT E SPORT, RELIGIONE
C4	**Collaborare e partecipare**	Interagire in gruppo, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune	ITALIANO, STO E GEO, FISICA, SC NATURALI, SC MOT E SPO,RELIGIONE
C6	**Risolvere problemi**	Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle scienze naturali	LATINO, MATEMATICA, SC NATURALI
C7	**Individuare collegamenti e relazioni**	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti scientifici, individuando analogie e differenze,coerenze e incoerenze, causa ed effetti	LATINO, SC NATURALI, RELIGIONE

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

- ***LICEO SCIENTIFICO* opzione SCIENZE APPLICATE**
- *PRIMO BIENNIO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(PRIMO BIENNIO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
L7	**Utilizza gli strumenti espressivi e motori indispensabili per gestire l'interazione comunicativa non verbale nei vari contesti**	▪ Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni semplici ▪ Cogliere le differenze ritmiche nell'azione motoria ▪ Assumere posizioni corrette ▪ Potenziare le capacità coordinative e condizionali realizzando schemi motori complessi utili ad affrontare attività sportive ▪ Comprendere e produrre messaggi non verbali ▪ Assumere comportamenti funzionali e responsabili per la sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi all'aperto ▪ Esprimersi e orientarsi in attività ludiche e sportivein ambiente naturale ▪ Assumere diversi ruoli nella pratica sportiva individuale e di squadra, collaborare coi compagni all'interno del gruppo facendo emergere le proprie e altrui potenzialità	▪ Le potenzialità del movimento del corpo, le posturecorrette e le funzioni fisiologiche ▪ Il ritmo delle azioni ▪ Le capacità motorie condizionali e coordinative ▪ I principi fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra, a scuola e negli spaziall'aperto, compreso quello stradale ▪ I principi alimentari e sanitari ▪ I principali giochi sportivi (arbitraggio e giuria) ▪ I ruoli all'interno del gruppo, le tecniche diinterazione e confronto	SC MOT E SPO	

CD	***COMPETENZA CITTADINANZA***	***ABILITÀ***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
C2	**Progettare**	▪ Elaborare e realizzare semplici progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività dilavoro utilizzando le conoscenze apprese	SC MOT E SPO
C3	**Comunicare**	▪ Comprendere e comunicare attraverso la corporeità e la gestualità	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE, SC MOT E SPO, RELIGIONE
C4	**Collaborare e partecipare**	▪ Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale di classe e far valere alsuo interno i propri diritti riconoscendo quelli degli altri, le regole, le responsabilità ▪ Collaborare e riconoscere il valore del lavoro di gruppo	ITALIANO, STO E GEO, FISICA, SC NATURALI, SC MOT E SPO,RELIGIONE

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

- ***LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE***
- *SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
L13	**Padroneggiare gli strumenti per orientare in modo autonomo e consapevole la propria pratica motoria e sportiva come stile di vita, finalizzato al mantenimento della salute e del benessere psico-fisico e relazionale**	▪ Potenziare le capacità coordinative e condizionali realizzando schemi motori complessi ▪ Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni mutevoli trasferendole in qualsiasi contestodi vita. ▪ Acquisire corretti stili di comportamento in sinergia con l'educazione alla salute, all'affettività, all'ambiente e alla legalità ▪ Cooperare in equipe utilizzando e valorizzando le propensioni e le attitudini individuali ▪ Applicare negli sport strategie efficaci, abituarsi al confronto e all'assunzione di responsabilità personali	▪ I metodi e le tecniche di lavoro ▪ Le principali metodiche di allenamento delle capacità condizionali e coordinative ▪ I principi fondamentali di prevenzione delle situazioni di rischio e pericolo legate allo sport	SC MOT E SPO	

DISCIPLINE CONCORRENTI

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
S4	**Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, sc terra e astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate**	▪ Adottare principi alimentari e sanitari indispensabili al mantenimento del proprio benessere ▪ Organizzare autonomamente, alla luce delle conoscenze scientifiche acquisite, un proprio piano di sviluppo, mantenimento fisico e di controllo della propria salute	▪Fisiologia dell'azione motoria, meccanica delmovimenti ▪Processi mentali di controllo del movimento e delgesto sportivo	FISICA SC NATURALI	SC MOT E SPO

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

MATEMATICA

- ***LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE***
- *PRIMO BIENNIO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(PRIMO BIENNIO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
M1	**Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica**	▪ Operare con i numeri N, Z, Q, R ▪ Applicare le proprietà delle operazioni e dellepotenze ▪ Risolvere espressioni numeriche. ▪ Padroneggiare l'uso delle lettere come costanti, come variabili e come strumento per scrivere formule e rappresentare relazioni ▪ Eseguire le operazioni con i polinomi e fattorizzareun polinomio ▪ Eseguire operazioni con le frazioni algebriche ▪ Eseguire operazioni tra insiemi ▪ Riconoscere se una relazione è una funzione ▪ Risolvere equazioni e disequazioni di primo grado e secondo grado. ▪ Risolvere sistemi di disequazioni di primo grado e di secondo grado. ▪ Risolvere semplici equazioni, disequazioni e sistemi di grado superiore al secondo, irrazionali o con valori assoluti. ▪ Rappresentare nel piano cartesiano il grafico di una funzione lineare, di una funzione di proporzionalità diretta, inversa, quadratica ▪ Semplificare espressioni contenenti radici ▪ Operare con le potenze a esponente razionale ▪ Utilizzare diverse forme di rappresentazione (verbale, simbolica, grafica) e passare dall'una all'altra	▪ I numeri naturali, interi, razionali (sotto forma frazionaria e decimale), loro struttura, ordinamento erappresentazione sulla retta ▪ Le operazioni con i numeri interi e razionali e le loroproprietà ▪ Potenze e loro proprietà ▪ Rapporti e percentuali. ▪ Le espressioni letterali e i polinomi. Operazioni con ipolinomi e scomposizioni di polinomi ▪ Operazioni con le frazioni algebriche ▪ L'insieme R e le sue caratteristiche ▪ Il concetto di radice n-esima di un numero reale ▪ Le potenze con esponente razionale ▪ Il linguaggio degli insiemi, delle relazioni e dellefunzioni ▪ Equazioni e disequazioni di primo grado numeriche. ▪ Principi di equivalenza per equazioni e disequazioni ▪ Sistemi lineari ▪ Funzioni, equazioni, disequazioni e sistemi disecondo grado ▪ Particolari equazioni, disequazioni e sistemi di gradosuperiore al secondo. ▪ Alcune funzioni di riferimento: le funzioni lineari, di proporzionalità diretta, inversa, quadratica	MATEMATICA	FISICA SC NATURALI

M2	**Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni**	▪ Riconoscere la congruenza di due triangoli ▪ Determinare la lunghezza di un segmento el'ampiezza di un angolo ▪ Eseguire costruzioni geometriche elementari ▪ Riconoscere se un quadrilatero è un trapezio, un parallelogramma, un rombo, un rettangolo o un quadrato ▪ Dimostrare proprietà di figure geometriche ▪ Risolvere un triangolo rettangolo ▪ Calcolare nel piano cartesiano il punto medio e la lunghezza di un segmento ▪ Scrivere l'equazione di una retta nel pianocartesiano, riconoscendo rette parallele e perpendicolari ▪ Calcolare l'area delle principali figure geometrichedel piano ▪ Utilizzare i teoremi di Pitagora, di Euclide e di Talete per calcolare lunghezze ▪ Applicare le relazioni fra lati, perimetri e aree di poligoni simili ▪ Determinare la figura corrispondente tramite una trasformazione geometrica	▪ Gli enti fondamentali della geometria e il significatodei termini postulato, assioma, definizione, teorema, dimostrazione ▪ Il piano euclideo: relazioni tra rette, congruenza difigure, poligoni (in particolare i quadrilateri) e loro proprietà ▪ Seno e coseno di un angolo e i teoremi sui triangoli rettangoli ▪ Il metodo delle coordinate: la retta nel pianocartesiano ▪ Circonferenza e cerchio ▪ Area dei poligoni. Teoremi di Euclide e di Pitagora ▪ Il teorema di Talete e la similitudine ▪ Trasformazioni geometriche: traslazioni, rotazioni, simmetrie e similitudini	MATEMATICA	
M3	**Individuare le strategie appropriate per la soluzione diproblemi**	▪ Eseguire operazioni tra insiemi ▪ Riconoscere se una relazione è una funzione ▪ Risolvere problemi per via sintetica ▪ Risolvere problemi di primo e secondo grado ▪ Scrivere l'equazione di una retta nel pianocartesiano, riconoscendo rette parallele e perpendicolari ▪ Calcolare l'area delle principali figure geometrichedel piano ▪ Utilizzare i teoremi di Pitagora, di Euclide e di Talete per calcolare lunghezze ▪ Applicare le relazioni fra lati, perimetri e aree di poligoni simili ▪ Determinare la figura corrispondente tramite una trasformazione geometrica	▪ Il linguaggio degli insiemi, delle relazioni e dellefunzioni ▪ Equazioni e disequazioni di primo grado numeriche. ▪ Principi di equivalenza per equazioni e disequazioni ▪ Alcune funzioni di riferimento: le funzioni lineari e di proporzionalità diretta, inversa ▪ Il metodo delle coordinate: la retta nel pianocartesiano ▪ Circonferenza e cerchio ▪ Area dei poligoni ▪ Teoremi di Euclide e di Pitagora ▪ Il teorema di Talete e la similitudine ▪ Trasformazioni geometriche: traslazioni, rotazioni, simmetrie e similitudini	MATEMATICA	LATINO

M4	**Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico**	▪ Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati ▪ Calcolare i valori medi e alcune misure di variabilità di una distribuzione ▪ Utilizzare qualche software come valido sostegno disciplinare per rappresentare/calcolare/stilare relazioni ▪ Acquisire la capacità di formalizzare algoritmi per risolvere semplici problemi	▪ Dati, loro organizzazione e rappresentazione ▪ Distribuzioni delle frequenze a seconda del tipo di carattere e principali rappresentazioni grafiche ▪ Valori medi e misure di variabilità ▪ Rappresentazione e manipolazione di oggetti matematici con software dedicato ▪ Il concetto di algoritmo	MATEMATICA	

DISCIPLINE CONCORRENTI

CD	*COMPETENZE IN ESITO (PRIMO BIENNIO)*	*ABILITÀ*	*CONOSCENZE*	*DISCIPLINA DI RIFERIMENTO*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
L1	**Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti**	Comprendere un testo ed esporre in modo logico e coerente	▪ Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali ▪ Organizzazione di un discorso descrittivo, espositivo, argomentativo	ITALIANO	LATINO STO E GEO MATEMATICA FISICA SC NATURALI DIS E STO ARTE

CD	*COMPETENZA CITTADINANZA*	*ABILITÀ*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
C1	**Imparare ad imparare**	Organizzare il proprio apprendimento in funzione di tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA, FISICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE
C3	**Comunicare**	Comprendere e comunicare utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.)	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STO E GEO, MATEMATICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE, SCI MOTO E SPO, RELIGIONE
C6	**Risolvere problemi**	Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline	LATINO, MATEMATICA, SC NATURALI

Risultati di apprendimento attesi della disciplina

MATEMATICA

- ***LICEO SCIENTIFICO* opzione SCIENZE APPLICATE**
- *SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO*

CD	***COMPETENZE IN ESITO*** *(SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)*	***ABILITÀ***	***CONOSCENZE***	***DISCIPLINA RIFERIMENTO***	***DISCIPLINE CONCORRENTI***
M5	**Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà**	▪ Fornire una interpretazione della potenza adesponente irrazionale ▪ Utilizzare le proprietà algebriche dei numeri reali ▪ Operare con successioni definite ricorsivamente ▪ Calcolare somma progressione aritmetica e geometrica ▪ Riconoscere numeri complessi e in particolare l'unità immaginaria ▪ Rappresentare un numero complesso in forma algebrica, trigonometrica ed esponenziale ▪ Distinguere una funzione da una relazione trainsiemi ▪ Calcolare il campo di esistenza di una funzione ed interpretare il grafico di una funzione ▪ Riconoscere funzioni invertibili e costruire l'inversadi una funzione ▪ Determinare la funzione composta ▪ Comprendere il metodo della geometria analitica: usare le proprietà dei numeri R per operare con enti geometrici ▪ Rappresentare nel piano cartesiano una conica di data equazione e conoscere il significato dei parametridella sua equazione ▪ Capire il significato geometrico delle funzioni goniometriche e la loro applicazione per la risoluzione dei triangoli ▪ Distinguere i diversi modi di raggruppare ed ordinare oggetti ▪ Conoscere il percorso storico che conduce alle diverse definizioni di probabilità ▪ Comprendere il significato di limite di una funzione, di continuità in un punto, di derivabilità e di integrazione	▪ Numeri reali: ampliamento del concetto di potenza ▪ I numeri reali come introduzione alla problematica dell'infinito matematico, successioni numeriche, progressioni aritmetiche e geometriche ▪ Numeri complessi ▪ Funzioni reali di variabile reale ▪ Il metodo della geometria analitica ▪ Le coniche ▪ Goniometria e trigonometria ▪ Calcolo combinatorio e delle probabilità ▪ Analisi matematica	MATEMATICA	

M6	**Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibilisoluzioni**	▪ Operare con successioni definite ricorsivamente,saper calcolare la somma di una progressione aritmetica e geometrica ▪ Risolvere equazioni e disequazioni irrazionali, con valori assoluti, esponenziali, logaritmiche e goniometriche ▪ Eseguire operazioni tra numeri complessi e interpretarle geometricamente ▪ Risolvere equazioni in C ▪ Determinare le equazioni di una trasformazione geometrica e usare le equazioni di una trasformazione geometrica e della sua inversa ▪ Determinare l'equazione di una conica, date alcune condizioni ▪ Manipolare e semplificare espressioni contenenti funzioni goniometriche, anche utilizzando le formuledi addizione, sottrazione, duplicazione e bisezione ▪ Individuare i teoremi da applicare per risolvere un triangolo ▪ Riconoscere nello spazio la posizione reciproca didue rette, di due piani, di una retta e un piano ▪ Calcolare permutazioni, disposizioni e combinazioni, semplici o con ripetizioni ▪ Calcolare la probabilità di un evento secondo la definizione classica, anche utilizzando le regole del calcolo combinatorio ▪ Calcolare la probabilità dell'evento contrario e dell'evento unione e intersezione di due eventi ▪ Stabilire se due eventi sono incompatibili o indipendenti Calcolare valori medi e misure di variabilità di una distribuzione ▪ Analizzare distribuzioni doppie di frequenze, individuando distribuzioni condizionate e marginali ▪ Riconoscere se due caratteri sono dipendenti o indipendenti ▪ Scrivere l'equazione della retta di regressione e ▪ valutare il grado di correlazione ▪ Riconoscere le forme indeterminate dei limiti di una funzione ▪ Riconoscere e classificare i punti di discontinuità di una funzione ▪ Riconoscere e classificare i punti di non derivabilità di una funzione ▪ Calcolare integrali immediati	▪ Numeri reali, successioni numeriche, progressioni aritmetiche e geometriche ▪ Equazioni e disequazioni irrazionali, con valori assoluti, esponenziali e logaritmiche, goniometriche ▪ I numeri complessi ▪ Le trasformazioni geometriche: simmetria assiale, centrale, traslazione, omotetia e dilatazione ▪ Le coniche ▪ Goniometria e trigonometria ▪ Geometria solida: rette e piani nello spazio, condizione di parallelismo e perpendicolarità ▪ Calcolo combinatorio e delle probabilità, i teoremi sulla probabilità dell'evento contrario e dell'intersezione di eventi ▪ Probabilità composta e condizionata ▪ Teorema delle probabilità totali e di Bayes Statistica bivariata: distribuzioni doppie, condizionate e marginali ▪ Deviazione standard, dipendenza, correlazione eregressione ▪ Limiti e continuità ▪ Successioni ▪ Derivate ▪ Integrali immediati ▪ Equazioni differenziali del I ordine (lineari e avariabili separabili) ▪ Equazioni differenziali del secondo ordine (y"=ky) ▪ Distribuzioni di probabilità discrete ▪ Distribuzione binomiale e distribuzione di Poisson ▪ Distribuzioni di probabilità continue ▪ Distribuzione normale	MATEMATICA	STORIA FILOSOFIA SC NATURALI

		▪ Riconoscere una equazione differenziale e individuare il metodo risolutivo ▪ Determinare la distribuzione di probabilità di una variabile aleatoria ▪ Calcolare valore medio, varianza e deviazione standard di una variabile aleatoria discreta o continua ▪ Calcolare probabilità di eventi espressi tramite ▪ variabili aleatorie di tipo binomiale, di Poisson o normale			
M7	**Utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione diproblemi**	▪ Tracciare il grafico di funzioni irrazionali deducibili dai grafici delle coniche ▪ Tracciare grafici deducibili dal grafico di y=f(x) applicando le trasformazioni geometriche ▪ Risolvere equazioni e disequazioni usando il metodo grafico ▪ Stabilire la posizione reciproca di una retta e di una conica ▪ Determinare l'equazione della retta tangente ad una conica ▪ Risolvere problemi su coniche e rette ▪ Risolvere problemi su un triangolo qualsiasi ▪ Risolvere problemi riguardanti il calcolo di aree di superfici e di volumi dei principali solidi. ▪ Determinare l'equazione di piani, rette e sfere nello spazio e individuare la loro posizione reciproca ▪ Determinare la distanza di un punto da un piano o da una retta ▪ Utilizzare i teoremi delle probabilità composte delle probabilità totali e il teorema di Bayes ▪ Calcolare limiti di funzioni e di successioni ▪ Calcolare la derivata di una funzione ▪ Applicare i teoremi di Rolle, di Lagrange e di de l'Hôpital ▪ Calcolare integrali indefiniti e definiti di semplici funzioni ▪ Risolvere semplici equazioni differenziali	▪ Funzioni reali di variabile reale, trasformazioni geometriche simmetria assiale, centrale, traslazione,omotetia e dilatazione ▪ Le coniche ▪ Luoghi geometrici nel piano ▪ Trigonometria ▪ Misura della superficie e del volume di un solido ▪ Geometria analitica nello spazio: equazione di unpiano, di una retta e della superficie di una sfera ▪ Teorema delle probabilità totali e di Bayes ▪ Limiti e continuità ▪ Successioni ▪ Derivate ▪ Integrali (immediati, fratti, per sostituzione, perparti) ▪ Equazioni differenziali del primo ordine (lineari e a variabili separabili) ▪ Equazioni differenziali del secondo ordine (y"=ky)	MATEMATICA	FISICA SC NATURALI

M8	**Comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere**	▪ Riconoscere e costruire modelli di crescita edecrescita esponenziale e logaritmica ▪ Riconoscere e costruire modelli di fenomeniperiodici ▪ Studiare la continuità o la discontinuità ▪ Eseguire lo studio di una funzione e tracciarne il grafico ▪ Utilizzare gli strumenti del calcolo differenziale e integrale nella descrizione e modellizzazione di fenomeni di varia natura ▪ Utilizzare modelli probabilistici per risolvere problemi ed effettuare scelte consapevoli	▪ Applicazioni delle funzioni esponenziali, logaritmiche e goniometriche per la risoluzione di problemi ▪ Limiti e continuità ▪ Derivate ▪ Integrali ▪ Equazioni differenziali ▪ Distribuzioni di probabilità discrete e continue	MATEMATICA	

DISCIPLINE CONCORRENTI

CD	*COMPETENZE IN ESITO*	*ABILITÀ*	*CONOSCENZE*	*DISCIPLINA RIFERIMENTO*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
L8	**Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti**	Comprendere un testo ed esporre in modo logico e coerente	▪ Lessico specifico per la gestione di comunicazioniorali ▪ Organizzazione di un discorso descrittivo, espositivo, argomentativo	ITALIANO	STORIA FILOSOFIA MATEMATICA FISICA SC NATURALI

CD	*COMPETENZA CITTADINANZA*	*ABILITÀ*	*DISCIPLINE CONCORRENTI*
C9	**Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita**	Organizzare il proprio apprendimento in funzione di tempi disponibili, delle propriestrategie e del proprio metodo di studio e di lavoro	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STORIA, FILOSOFIA, MATEMATICA,FISICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE

ISTITUTO OMNICOMPRENSIVO "L. LILIO"
SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA – SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SCIENZE APPLICATE – LICEO SCIENZE UMANE
Via San Francesco – 88813 Cirò (KR) – Codice Meccanografico KRIC820006
www.iolilio.edu.it – Tel. 0962 32600 - P.I. : 91021240790
E-mail: kric820006@istruzione.it - E-mail cert.: kric820006@pec.istruzione.it

CURRICOLO D'ISTITUTO

LICEO SCIENZE UMANE

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

A.S. 2022/23

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Graziella SPINALI

PREMESSA

Il percorso del Liceo delle Scienze Umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative e dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane" (Decreto del Presidente della Repubblica 89 del 2010, articolo 9 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
- aver raggiunto, attraverso la lettura elo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale, il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo.

Gli obiettivi specifici di apprendimento del Liceo delle Scienze umane sono definiti nell'allegato G delle Indicazioni Nazionali (Decreto ministeriale 211 del 7 ottobre 2010).

L'orario annuale delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti è di 891 ore nel primo biennio, corrispondenti a 27 ore medie settimanali, e di 990 ore nel secondo biennio e nel quinto anno, corrispondenti a 30 ore medie settimanali.

Il piano degli studi del liceo delle scienze umane è definito dall'allegato G del Regolamento contenuto nel Decreto del Presidente della Repubblica 89 del 15 marzo 2010.

ISTITUTO OMNICOMPRENSIVO "L. LILIO"
SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA – SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SCIENZE APPLICATE – LICEO SCIENZE UMANE
Via San Francesco – 88813 Cirò (KR) – Codice Meccanografico KRIC820006
www.iolilio.edu.it – Tel. 0962 32600 - P.I. : 91021240790
E-mail: kric820006@istruzione.it - E-mail cert.: kric820006@pec.istruzione.it

CURRICOLO D'ISTITUTO

LICEO LINGUISTICO

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

A.S. 2022/23

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Graziella SPINALI

ISTITUTO OMNICOMPRENSIVO "L. LILIO"
SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA – SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SCIENZE APPLICATE – LICEO SCIENZE UMANE
Via San Francesco – 88813 Cirò (KR) – Codice Meccanografico KRIC820006
www.iolilio.edu.it – Tel. 0962 32600 - P.I. : 91021240790
E-mail: kric820006@istruzione.it - E-mail cert.: kric820006@pec.istruzione.it

CURRICOLO DI ITALIANO – LICEO LINGUISTICO – PRIMO BIENNIO	
Competenze Disciplinari	Saper utilizzare e applicare la conoscenza della grammatica italiana e le varietà d'uso della lingua per rendere più ricca, consapevole e sicura la produzione orale e scritta;. Saper individuare identità e differenze con altri sistemi linguistici. Saper utilizzare differenti modalità comunicative (scritte e orali) a seconda degli scopi e dellasituazione comunicativa. Produrre testi coerenti, pertinenti e chiari. Rielaborare in forma personale le conoscenze acquisite. Analizzare, interpretare, mettere a confronto testi letterari narrativi. Saper esprimere un giudizio personale sulle proprie esperienze di lettura. Produrre testi (orali e scritti) di rielaborazione personale dei contenuti acquisiti. Realizzare schemi e/o mappe concettuali riguardanti gli argomenti di studio. Rielaborare in forma personale le conoscenze acquisite. Esprimere opinioni e valutazioni sugli argomenti di studio;Sviluppare un punto di vista critico; Saper rielaborare un testo argomentativo dato; Saper fruire, analizzare e interpretare in modo critico e consapevole tutti i tipi di media; Produrre testi orali e scritti, adeguatamente corretti sotto l'aspetto della punteggiatura edella struttura morfosintattica; Produrre testi orali e scritti utilizzando diverse strategie comunicative e modalità d'uso; della lingua italiana a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; Analizzare ed interpretare testi letterari (narrativa e poesia), cogliendone il messaggio e lecaratteristiche essenziali; Produrre testi (orali e scritti) di rielaborazione personale dei contenuti acquisite; Esprimere opinioni e valutazioni (sia in forma orale che scritta) sulle proprie esperienze dilettura.
Competenze trasversali	**Competenze chiave UE** (edizione Maggio 2018) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. **Competenze di cittadinanza digitale** (DigComp 2.1) Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali;Valutare dati, informazioni e contenuti digitali; Gestire dati, informazioni e contenuti digitali;Interagire tramite le tecnologie digitali; Condividere tramite le tecnologie digitali; Collaborare tramite le tecnologie digitali; Netiquette; Gestire l'identità digitale. **Global Competences** (Documento OCSE) Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali; Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri.

	Competenze di cittadinanza e costituzione (Documento d'indirizzo per l'insegnamento di "Cittadinanza e Costituzione"» presentato dal Ministro dell'Istruzione, dell'Università e dellaRicerca il 4 marzo 2009) riconoscere il valore della libertà di pensiero, di espressione, di religione e delle altre libertà individuali e sociali nelle società storiche e politiche contemporanee; riconoscendo la salute come "fondamentale diritto dell'individuo e interesse della collettività" (art. 32 Cost.) e come "dovere di solidarietà" reciproca (art. 2 Cost.), valutare le conseguenze personali e sociali di comportamenti incoerenti con questi principi; identificare stereotipi, pregiudizi etnici, sociali e culturali presenti nei propri e negli altrui atteggiamenti e comportamenti, nei mass media e in testi di studio e ricerca; imparare a utilizzare il linguaggio dei sentimenti, delle emozioni e dei simboli, tendo conto delle differenze storiche e culturali di cui sono espressione. **Competenze di asse culturale** (DM 139) Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi; Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico eletterario; Utilizzare e produrre testi multimediali.
Abilità	Saper individuare e comprendere correttamente le strutture morfosintattiche della linguaitaliana (fonologia, grafia, strutture morfologiche e sintattiche): Saper riconoscere e comprendere la varietà di funzioni della lingua e dei linguaggi nonverbali; Saper utilizzare come testo d'uso il quotidiano; Saper riconoscere e analizzare un testo di epica o di narrativa nei suoi elementicaratterizzanti; Saper condurre la lettura integrale di un testo letterario (racconto e/o romanzo)individuandone il genere e cogliendone tematiche e aspetti formali; Saper operare una riflessione sulla lingua nei suoi aspetti normativi e comunicativi; Saper identificare un testo descrittivo, espositivo, argomentativo; Saper cogliere la funzionalità dei nessi logici; Saper interpretare un testo misto o discontinuo; Saper adoperare ed accrescere il patrimonio lessicale personale, curando la proprietà dellinguaggio, a seconda dei diversi ambiti comunicativi; Saper Comprendere ed analizzare un testo letterario (narrativo e poetico); Consolidare la consuetudine e il gusto per la lettura; Saper lavorare in gruppo confrontando le proprie opinioni;Saper leggere e comprendere tutti i tipi di media.

Conoscenze	Ortografia, morfologia nominale e verbale, sintassi della frase semplice e complessa; Caratteristiche e finalità delle diverse situazioni comunicative (verbali, iconiche, multimediali); Testi di epica antica/mito; Testo narrativo: conoscenza delle strutture tipo e lettura di testi narrativi italiani e stranieri con eventuale lettura e analisi di brani tratti da "I Promessi Sposi" e da altri romanzi significativi del 1900 (anche tramite Social reading, vedi UDA digitale lettere caricata in drive); Laboratorio di lettura (testi narrativi di autori italiani o stranieri contemporanei); Testo descrittivo, testo espositivo: struttura interna, tecniche di organizzazione e produzione; Testi misti e testi discontinui; Testi teatrali, televisivi, pubblicitari, film, web, social; Testo argomentativo: la struttura interna e le tecniche di organizzazione di un testo argomentativo (tesi, antitesi, funzionalità e coerenza argomentativa, uso dei nessi logici); Conoscenza di ambiti lessicali e di registri comunicativi più ampi, attinenti alla specificità dei settori disciplinari (in particolare funzioni e finalità della comunicazione); Consolidamento delle tecniche di lettura e analisi del testo narrativo finalizzate alla comprensione complessiva del testo, anche con lettura e analisi di brani tratti da: "I Promessi Sposi"; Conoscenza delle tecniche relative alla lettura e alla comprensione di un testo poetico/epico; Acquisizione dei caratteri generali del contesto storico-culturale in cui si sono sviluppate le varie esperienze letterarie italiane ed europee; Introduzione alla storia della letteratura: l'evoluzione lessicale dal latino all'italiano e la nascita del volgare; i primi documenti letterari in volgare; la letteratura cortese e cavalleresca; Il contesto culturale la nuova Weltanschauung del mondo borghese comunale; La poesia religiosa e allegorico didattica; la "scuola siciliana" (testi esemplificativi); Il "dolce stil novo" e la poesia comico-realistica: Guinizzelli, Cavalcanti, Cecco Angiolieri; Laboratorio di lettura: lettura e analisi di testi narrativi di autori italiani stranieri rappresentativi delle poetiche del secondo Novecento.

CURRICOLO DI ITALIANO – LICEO LINGUISTICO – SECONDO BIENNIO	
Competenze Disciplinari	Conoscere, riconoscere e produrre testi di tipologia A, B, C. Effettuare sintesi efficaci relativamente agli autori e alle opere studiati Saper analizzare, interpretare e contestualizzare i testi letterari Ricostruire correttamente in un percorso diacronico l'evoluzione della letteratura Saper collegare in senso sincronico e diacronico autori e testi anche con altri ambiti disciplinari
Competenze trasversali	**Competenze chiave UE** (edizione Maggio 2018) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
	Competenze di cittadinanza digitale (DigComp 2.1) Sviluppare contenuti digitali; Integrare e rielaborare contenuti digitali; Utilizzare le tecnologie digitali in modo creativo

	Global Competences (Documento OCSE) Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali;
	Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri
	Competenze di cittadinanza e costituzione Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni
	Competenze di asse culturale (DM 139) Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi; Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico eletterario; Utilizzare e produrre testi multimediali.
Abilità	Produrre correttamente testi scritti Produrre correttamente i testi scritti previsti (Tipologia A, B, C) Esporre in forma orale in modo coerente, chiaro ed efficace Riconoscere ed analizzare testi letterari e di critica letteraria
Conoscenze	Guida alla composizione di testi di tipologia A, B, CCultura e Weltanschauung del Basso Medioevo Dante Alighieri BoccaccioPetrarca Umanesimo e Rinascimento: Ariosto, Tasso, Machiavelli L'età del Barocco e della Scienza NuovaGalileo Galilei Il Settecento: Illuminismo, Neoclassicismo, Preromanticismo. Goldoni, Parini, AlfieriFoscolo L'età del Risorgimento: il Romanticismo europeo ed italiano. Leopardi e Manzoni

CURRICOLO DI ITALIANO – LICEO LINGUISTICO – QUINTO ANNO	
Competenze Disciplinari	Saper comprendere e analizzare e testi d'autore in relazione al percorso storico-letterario;Saper analizzare e contestualizzare i testi letterari; Saper ricostruire correttamente in un percorso diacronico l'evoluzione della letteratura italiana; Saper effettuare sintesi chiare e coerenti relativamente agli autori e alle opere studiati;Saper collegare in senso sincronico e diacronico autori e testi; Saper analizzare e contestualizzare i testi letterari
Competenze trasversali	**Competenze chiave UE** (edizione Maggio 2018) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
	Competenze di cittadinanza digitale (DigComp 2.1) Sviluppare contenuti digitali; Integrare e rielaborare contenuti digitali; Utilizzare le tecnologie digitali in modo creativo
	Global Competences (Documento OCSE) Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali;

	Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri
	Competenze di cittadinanza e costituzione Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni
	Competenze di asse culturale (DM 139) Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi; Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario; Utilizzare e produrre testi multimediali.
Abilità	-Produrre correttamente i testi scritti previsti (analisi del testo, testo argomentativo, tema dicultura generale) -Esporre in forma orale in modo coerente, chiaro ed efficace le conoscenze acquisite -Riconoscere ed analizzare testi letterari e di critica letteraria
Conoscenze	Naturalismo e Verismo: il contesto culturale europeo ed italiano. G. Verga. Il Decadentismo europeo ed italiano: Baudelaire e il Simbolismo, l'Estetismo, la crisi delruolo dell'intellettuale. G. D'Annunzio e G. Pascoli Il primo Novecento: l'età della dissoluzione dell'io. I. Svevo e L. Pirandello. Le avanguardie europee ed italiane: Crepuscolarismo e Futurismo. La poesia del '900: Ungaretti, Montale e altre esperienze poetiche del Novecento. La narrativa del secondo Novecento: lettura esemplificativa di testi.

CURRICOLO DI LATINO – LICEO LINGUISTICO – PRIMO BIENNIO	
Competenze Disciplinari	Comprendere semplici testi scritti in lingua latina; Tradurre testi latini semplici; Produrre elaborati che attestino la conoscenza delle strutture e del funzionamento delsistema linguistico latino, anche in rapporto con l'Italiano e con le lingue straniere curricolari, romanze e non romanze; Tradurre testi latini con opportune scelte lessicali; Ricostruire correttamente l'evoluzione semantica di alcuni vocaboli chiave, individuando affinità e divergenze tra latino, italiano, lingue straniere curricolari romanze e non romanze;Saper esporre aspetti della cultura e civiltà latina; Effettuare collegamenti con la cultura moderna; Acquisire consapevolezza della matrice comune e delle differenze tra le lingue.
Competenze trasversali	**Competenze chiave UE** (edizione Maggio 2018) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali **Competenze di cittadinanza digitale** (DigComp 2.1) Interagire tramite le tecnologie digitali; Condividere tramite le tecnologie digitali;

	Collaborare tramite le tecnologie digitali
	Global Competences (Documento OCSE) Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali;Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri **Competenze di cittadinanza e costituzione** Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni **Competenze di asse culturale** (DM 139) Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
Abilità	Leggere testi latini in modo scorrevole e corretto nell'accentazione; Riconoscere e analizzare gli elementi di morfologia e sintassi affrontati; Comprendere e analizzare testi latini semplici; Confrontare le strutture morfosintattiche latine con quelle italiane e delle lingue stranierecurricolari; Padroneggiare ambiti significativi del lessico di maggiore frequenza e di maggioreimportanza culturale; Cogliere rapporti di analogia e differenza tra termini latini, italiani e delle lingue stranierecurricolari; Riconoscere nei testi letti elementi della cultura e civiltà latina.
Conoscenze	Le cinque declinazioni; Gli aggettivi della prima e della seconda classe;I complementi; L'indicativo attivo e passivo dei verbi regolari e di sum; L'imperativo presente e futuro dei verbi regolari e di sum; I pronomi personali, dimostrativi, determinativi; gli aggettivi pronominali; i pronomi relativie le subordinate relative; I participi e le loro funzioni; Cenni sulla coniugazione perifrastica attiva; Gli infiniti attivi e passivi e cenni sulle subordinate infinitive; Le subordinate all'indicativo: temporali e causali; Introduzione al congiuntivo; cenni sulle proposizioni finali, consecutive, cum narrativo;Elementi di civiltà e cultura romana.

CURRICOLO DI MATEMATICA – LICEO LINGUISTICO – PRIMO BIENNIO	
Competenze Disciplinari	Conoscenza degli elementi della geometria euclidea del piano entro cui prendono forma i procedimenti caratteristici del pensiero Matematico (definizioni, dimostrazioni, generalizzazioni, assiomatizzazioni). Utilizzo degli elementi del calcolo algebrico e gli elementi della geometria analitica cartesiana. Utilizzo degli strumenti matematici di base per lo studio dei fenomeni fisici, con particolare riguardo al calcolo vettoriale. Introduzione ai concetti di base del calcolo delle probabilità. Costruzione e analisi di semplici modelli matematici di classi di fenomeni, anche utilizzando strumenti informatici per la descrizione e il calcolo. Applicazione di quanto appreso per la soluzione di problemi.
Competenze	**Competenze chiave UE**

trasversali	
	Competenze di cittadinanza digitale
	Informazione e alfabetizzazione nella ricerca dei dati su contenuti digitali. Comunicazione e collaborazione tramite le tecnologie digitali, netiquette. Creazione, sviluppo e rielaborazione di contenuti digitali Problem Solving **Global Competences** Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali. Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri. **Competenze di cittadinanza e costituzione** educazione alla cittadinanza digitale. **Competenze di asse culturale** Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica Confrontare ed analizzare figure geometriche Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.
Abilità	**ARITMETICA E ALGEBRA** Operare con i numeri interi e razionali Risolvere problemi di percentuale e proporzionalitàEseguire operazioni tra insiemi Riconoscere se una relazione è una funzione Eseguire le operazioni con i monomi, i polinomi e fattorizzare un polinomioEseguire le operazioni con le frazioni algebriche Risolvere equazioni di primo grado in una incognita Risolvere disequazioni di primo grado intere e letterali in una incognita Risolvere sistemi lineari Risolvere e disegnare rette nel piano cartesiano Comprendere il significato logico-operativo di numeri reali **GEOMETRIA NEL PIANO** Riconoscere i principali enti, figure e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio naturaleRiconoscere la congruenza tra due triangoli Riconoscere se un quadrilatero è un trapezio, un parallelogramma, un rombo, un rettangoloo un quadrato Applicare le principali formule relative alle figure geometriche anche nel piano cartesiano erisolvere problemi di tipo geometrico in casi reali di facile leggibilità **DATI E PREVISIONI** Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati con istogrammi e diagrammi atorta La probabilità di un evento, della somma logica e del prodotto logico di un evento Riconoscere una relazione tra variabili in termini di proporzionalità diretta o inversa eformalizzarla attraverso una funzione matematica Rappresentare sul piano cartesiano il grafico delle relative funzioni

Conoscenze	**ARITMETICA E ALGEBRA** Gli insiemi numerici N, Z, QRapporti e percentuali Gli insiemi e la logica Le relazioni e le funzioni I monomi, i polinomi e le frazioni algebricheLe equazioni lineari Disequazioni lineari intere Il piano cartesiano e la rettaSistemi lineari I numeri reali e i radicali **GEOMETRIA NEL PIANO** Gli enti fondamentali Le operazioni con i segmenti e con gli angoli I triangoli e i criteri di congruenza dei triangoliRette perpendicolari e rette parallele Proprietà degli angoli di poligoni Criteri di congruenza dei triangoli rettangoli I parallelogrammi (anche rettangolo, rombo, quadrato) e i trapeziLe corrispondenze in un fascio di rette parallele Teorema di Pitagora e Teoremi di EuclideSimilitudine tra poligoni **DATI E PREVISIONI** Organizzazione ed analisi di dati numericiprobabilità di eventi proporzionalità diretta e inversa

CURRICOLO DI MATEMATICA – LICEO LINGUISTICO – SECONDO BIENNIO	
Competenze Disciplinari	Conoscenza degli elementi della geometria euclidea del piano e dello spazio entro cui prendono forma i procedimenti caratteristici del pensiero matematico (definizioni, dimostrazioni, generalizzazioni, assiomatizzazioni) Utilizzo degli elementi del calcolo algebrico e gli elementi della geometria analitica cartesiana Conoscenza delle funzioni elementari dell'analisi Utilizzo degli strumenti matematici di base per lo studio dei fenomeni fisici, con particolare riguardo al calcolo vettoriale Introduzione ai concetti di base del calcolo delle probabilità e dell'analisi statistica Costruzione e analisi di semplici modelli matematici di classi di fenomeni, anche utilizzando strumenti informatici per la descrizione e il calcolo Applicazione di quanto appreso per la soluzione di problemi
Competenze trasversali	Competenze chiave UE Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenze di cittadinanza digitale Informazione e alfabetizzazione nella ricerca dei dati su contenuti digitali Comunicazione e collaborazione tramite le tecnologie digitali, netiquette Creazione, sviluppo e rielaborazione di contenuti digitali Problem Solving Global Competences Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali Agire per il benessere collettivo e per lo sviluppo sostenibile Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri Competenze di cittadinanza e costituzione

	educazione alla cittadinanza digitale
Abilità	Eseguire le operazioni con le frazioni algebriche Saper risolvere disequazioni fratte Risolvere equazioni di secondo grado (intere e fratte) e di grado superiore al secondo Impostare e risolvere un problema di secondo grado Risolvere disequazioni di secondo grado intere Analizzare il grafico di una funzione di secondo grado e metterlo in relazione alle soluzionidella disequazione di II grado associata Risolvere disequazioni di grado superiore al secondo, scomponibili e disequazioni fratte Risolvere sistemi di disequazioni Rappresentare una conica, nota la sua equazione Determinare l'equazione di una conica, assegnate le condizioni sufficienti Assegnate una conica e una retta, stabilire i loro punti d'intersezione Determinare l'equazione della retta tangente alla conica per un punto assegnato Risolvere semplici problemi di geometria analitica Misurare un angolo con diversi sistemi Definire e rappresentare le funzioni goniometriche elementari e conoscerne le proprietà Determinare il valore delle funzioni goniometriche per archi notevoli Semplificare e calcolare espressioni con funzioni goniometriche Manipolare le formule goniometriche nella semplificazione di espressioni con funzionigoniometriche Risolvere equazioni e disequazioni goniometriche Risolvere un triangolo utilizzando i teoremi Determinare l'area di un triangolo Determinare le relazioni tra coefficiente angolare di una retta e l'angolo che forma conl'asse delle x Riconoscere e rappresentare funzioni esponenziali e logaritmiche Calcolare i logaritmi numerici e semplificare espressioni logaritmiche applicando i relativiteoremi Acquisire le tecniche per la risoluzione di semplici equazioni e disequazioni esponenziali elogaritmiche
Conoscenze	RIALLINEAMENTO: scomposizioni in fattori: vari casi; frazioni algebriche Divisione tra polinomi e regola di Ruffini, disequazioni di primo grado fratte, sistemi didisequazioni Equazioni, disequazioni di secondo grado e sistemi di secondo grado Le coniche: la parabola, la circonferenza, l'iperbole (cenni) e l'iperbole omograficaIl concetto di funzione esponenziale e le proprietà delle funzioni esponenziali Il concetto di logaritmo e le proprietà del logaritmo La rappresentazione grafica delle funzioni esponenziali e logaritmiche Equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche

CURRICOLO DI MATEMATICA – LICEO LINGUISTICO – QUINTO ANNO	
Competenze Disciplinari	Conoscenza degli elementi della geometria euclidea del piano e dello spazio entro cui prendono forma i procedimenti caratteristici del pensiero matematico (definizioni, dimostrazioni, generalizzazioni, assiomatizzazioni)

	Utilizzo degli elementi del calcolo algebrico e gli elementi della geometria analitica cartesiana Conoscenza delle funzioni elementari dell'analisi Utilizzo degli strumenti matematici di base per lo studio dei fenomeni fisici, con particolareriguardo al calcolo vettoriale e al concetto di derivata Introduzione ai concetti di base del calcolo delle probabilità e dell'analisi statistica Costruzione e analisi di semplici modelli matematici di classi di fenomeni, anche utilizzandostrumenti informatici per la descrizione e il calcolo Applicazione di quanto appreso per la soluzione di problemi
Competenze trasversali	**Competenze chiave UE** Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare **Competenze di cittadinanza digitale** Informazione e alfabetizzazione nella ricerca dei dati su contenuti digitali Comunicazione e collaborazione tramite le tecnologie digitali, netiquette Creazione, sviluppo e rielaborazione di contenuti digitali. Problem Solving **Global Competences** Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali Agire per il benessere collettivo e per lo sviluppo sostenibile Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri **Competenze di cittadinanza e costituzione** educazione alla cittadinanza digitale
Abilità	Determinare il dominio di una funzione e il segno Riconoscere le proprietà di una funzione dal suo grafico e dalla legge analitica Visualizzare il concetto di limite Applicare i teoremi sui limiti che permettono di eseguire le operazioni con i limiti Riconoscere le forme indeterminate e saper superare semplici casi di indeterminazioneDeterminare gli intervalli in cui una funzione è continua e riconoscere i diversi tipi di discontinuità Determinare e rappresentare graficamente gli asintoti di una funzioneTracciare il grafico probabile di una semplice funzione Determinare la retta tangente al grafico in punto Determinare la funzione derivata di funzioni elementari Applicare i teoremi del calcolo delle derivate delle funzioni (somme/differenze, prodotto/rapporto e composizione di due funzioni) per il calcolo della derivata di funzionicombinazioni di funzioni elementari Ricavare e interpretare anche graficamente la validità dei teoremi delle funzioni derivabiliApplicare il teorema di De l'Hopital per la risoluzione di limiti di forme indeterminate Determinare gli intervalli di crescenza e decrescenza, i punti di massimo e minimo relativi e punti di flesso
Conoscenze	Definizione di funzione (classificazione) e suo dominio e codominio Proprietà delle funzioni: segno, zeri, pari/dispari, iniettività, suriettività, biettività,funzioni crescenti e decrescenti Concetto e visualizzazione del limite nei diversi casi possibili, limiti destri e sinistri I teoremi sui limiti: teorema di unicità e del confronto; teoremi per il calcolo dei limiti.Le forme indeterminate. I limiti notevoli: esponenziale e trigonometrico Asintoti verticale, orizzontale e obliquo di una funzione Definizione di continuità in un punto e in un intervallo

	Classificazione dei punti di discontinuità prima, seconda e terza specieGrafico probabile di una funzione algebrica razionale intera e fratta La derivata di una funzione in un punto e il suo significato geometricoRetta tangente al grafico di una funzione La funzione derivata; le derivate di funzioni fondamentali e i teoremi sul calcolo dellederivate di funzioni Punti di non derivabilità Punti stazionari Teoremi sulle funzioni derivabili (Teoremi di Lagrange, di Rolle e di De L'Hopital) Crescenza e decrescenza, massimi e minimi relativi e assoluti Concavità e flessi

CURRICOLO DI FISICA – LICEO LINGUISTICO – SECONDO BIENNIO	
Competenze Disciplinari	Osservare e identificare fenomeni Affrontare e risolvere semplici problemi di fisica usando gli strumenti matematici adeguatial percorso didattico. Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinaririlevanti per la sua risoluzione. Avere consapevolezza dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento e inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, analisi critica dei dati edell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli. Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui si vive.
Competenze trasversali	Competenze chiave UE Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenze di cittadinanza digitale Informazione e alfabetizzazione nella ricerca dei dati su contenuti digitali Comunicazione e collaborazione tramite le tecnologie digitali, netiquette Creazione, sviluppo e rielaborazione di contenuti digitali Problem Solving Global Competences Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali Agire per il benessere collettivo e per lo sviluppo sostenibile Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri. Competenze di cittadinanza e costituzione Educazione alla cittadinanza digitale

Abilità	Operare con le grandezze fisiche e con le loro unità di misuraOperare con i vettori Applicare la legge degli allungamenti elasticiCalcolare la forza di attrito Risolvere semplici problemi sull'equilibrio di un punto materiale Utilizzare la legge oraria del moto rettilineo uniforme e del moto rettilineouniformemente accelerato Costruire e saper leggere diagrammi spazio-tempo e velocità-tempo relativi al moto di uncorpo Calcolare la velocità angolare, la frequenza e l'accelerazione centripeta Applicare i tre principi della dinamica Determinare le caratteristiche del moto di un corpo conoscendo le condizioni iniziali e leforze ad esso applicate Saper descrivere un moto circolare con le opportune variabili Determinare il lavoro compiuto da una forza e la potenza sviluppataDistinguere fra le varie forme di energia Riconoscere le forze conservative Applicare i principi di conservazione per risolvere semplici problemi Determinare quantità di moto di un punto materiale o di un sistema Applicare la relazione tra quantità di moto e impulso Applicare il principio di conservazione della quantità di motoAnalizzare le caratteristiche dei diversi tipi di urti Distinguere i concetti di pressione e densità di un fluido Applicare il principio di Pascal e la legge di Stevino per risolvere semplici problemiSaper determinare l'eventuale galleggiamento di un solido immerso in un fluido Analizzare il concetto di pressione atmosferica Riconoscere la relazione tra la struttura della materia, temperatura e natura del calore Risolvere semplici problemi sulla dilatazione termica, sulla emissione o assorbimento delcalore e sulla propagazione del calore Analizzare i meccanismi dei cambiamenti di temperatura e di stato e determinarne l'energia necessaria Conoscere le caratteristiche fondamentali delle ondeConoscere le proprietà della propagazione della luce.
Conoscenze	Le misure. L'incertezza della misura. L'errore relativo. Il Sistema Internazionale di Unità Notazione scientifica e ordine di grandezza Le forze, la legge di Hooke, la costante elastica Peso e massa I vettori e le operazioni con i vettori, scomposizione di vettori L'equilibrio del punto materiale, l'equilibrio sul piano inclinato, le forze di attrito Il moto rettilineo uniforme: grafico, legge oraria, pendenza di una retta, legge oraria nelcaso generale L'accelerazione e il moto rettilineo uniformemente accelerato: relazione e grafico tra velocità e tempo, grafico spazio-tempo, legge oraria nei vari casi Il moto circolare uniforme: la frequenza, velocità angolare, accelerazione centripeta Gli enunciati dei tre principi della dinamica: sistemi di riferimento, relazione tra forza eaccelerazione, massa inerziale; considerazioni sui principi della dinamica La caduta libera: relazione tra massa e peso.

	Il moto lungo un piano inclinato La forza centripeta e la forza centrifuga I fluidi: la pressione, la densità, il principio di Pascal, la legge di Stevino, i vasicomunicanti, il principio di Archimede, la pressione atmosferica La temperatura: termometro, equilibrio termico, interpretazione microscopica dellatemperatura Dilatazione lineare nei solidi, dilatazione cubica, dilatazione nei liquidi, interpretazionemicroscopica della dilatazione Il calore: calore specifico e capacità termica, la caloria, la propagazione del calore Gli stati della materia e i cambiamenti di stato: fusione e solidificazione, vaporizzazione econdensazione, sublimazione Le onde meccaniche e il suono La luce e gli strumenti ottici

CURRICOLO DI FISICA – LICEO LINGUISTICO – QUINTO ANNO	
Competenze Disciplinari	Osservare e identificare fenomeni Affrontare e risolvere semplici problemi di fisica usando gli strumenti matematici adeguatial percorso didattico Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinariirilevanti per la sua risoluzione Avere consapevolezza dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento einteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui si vive
Competenze trasversali	**Competenze chiave UE** Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneriaCompetenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. **Competenze di cittadinanza digitale** Informazione e alfabetizzazione nella ricerca dei dati su contenuti digitaliComunicazione e collaborazione tramite le tecnologie digitali, netiquetteCreazione, sviluppo e rielaborazione di contenuti digitali Problem Solving. **Global Competences** Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturaliAgire per il benessere collettivo e per lo sviluppo sostenibile Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri. **Competenze di cittadinanza e costituzione** Educazione alla cittadinanza digitale.
Abilità	Analizzare fenomeni in cui interagiscono cariche elettricheCalcolare l'intensità di forze e di campi elettrici Schematizzare e analizzare un circuito elettrico Calcolare la tensione e la resistenza Individuare direzione e verso del campo magnetico Calcolare le intensità dei campi magnetici creati da fili percorsi da corrente, al centrodella spira e del solenoide Determinare la traiettoria e le caratteristiche del moto di una carica in un campo magnetico.

Conoscenze	L'elettrizzazione dei corpi: strofinio, contatto e induzione. Conduttori, isolanti e polarizzazione dei dielettrici. La legge di Coulomb, la costante dielettrica relativa, la distribuzione della carica nei conduttori. Il campo elettrico: rappresentazione del campo elettrico. L'energia potenziale elettrica, la differenza di potenziale elettrico. I condensatori. L'intensità di corrente: generatore di tensione, circuito elettrico elementare. Le leggi di Ohm. L'effetto Joule, relazione tra resistività e temperatura. I circuiti elettrici: il generatore, resistenze in serie e in parallelo, la legge dei nodi, glistrumenti di misura: amperometro e voltmetro. Condensatori in serie e in parallelo. Il campo magnetico, campo magnetico terrestre. Gli esperimenti di Oersted, Ampère e Faraday (vettore campo magnetico). La forza di Lorentz, il moto delle cariche elettriche in un campo magnetico. Il campo magnetico generato da un filo percorso da corrente: legge di Biot-Savart; la spiracircolare, il solenoide. Le correnti elettriche indotte

CURRICOLO DI INGLESE – LICEO LINGUISTICO – PRIMO BIENNIO	
Competenze Disciplinari	Comunicare e interagire in inglese, anche online, riuscendo a esprimere e interpretare fatti, concetti, pensieri, sentimenti e opinioni in forma orale e scritta con competenze linguistico-comunicative rapportabili orientativamente al Livello B1 del Quadro ComuneEuropeo di Riferimento per le lingue. Comprendere, in modo globale e selettivo, testi orali e scritti su argomenti noti inerentialla sfera personale e sociale. Produrre testi orali e scritti, lineari e coesi, per riferire fatti e descrivere situazioni inerentiad ambienti vicini e a esperienze personali. Comunicare in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazionisu argomenti familiari e comuni. Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, inmaniera adeguata al contesto. Dibattere, mediante argomentazioni o confutazioni, un *topic* e un *claim* (*Classroomdebate*). Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.) della lingua inglese, anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e delle differenze conla lingua italiana e con le altre lingue straniere studiate. Riflettere sulle abilità e strategie di apprendimento acquisite in inglese al fine disviluppare autonomia nello studio. Utilizzare strumenti digitali e multimediali per apprendere contenuti, sviluppare abilità e produrre artefatti digitali anche in modalità BYOD e/o *teamwork*.

Competenze trasversali	**Competenze chiave UE** Competenza chiave UE n. 1: Competenza alfabetica funzionale.Competenza chiave UE n. 2: Competenza multilinguistica. Competenza chiave UE n. 4: Competenza digitale. Competenza chiave UE n. 5: Competenza personale, sociale e capacità di imparare aimparare. Competenza chiave UE n. 6: Competenza in materia di cittadinanza. Competenza chiave UE n. 8: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. **Competenze di cittadinanza digitale** **Area 2 del DigComp 2.1: Comunicazione e collaborazione** **2.1 Interagire attraverso le tecnologie digitali** Interagire attraverso una varietà di tecnologie digitali e comprendere i mezzi dicomunicazione adeguati a un determinato contesto. **2.2 Condividere attraverso le tecnologie digitali** Condividere dati, informazioni e contenuti digitali con altri attraverso tecnologie appropriate. Agire come mediatori, essere proattivi nella distribuzione di contenuti e risorse; saper correttamente citare le fonti ed integrare nuove informazioni all'interno di conoscenze già possedute. **2.4 Collaborare attraverso le tecnologie digitali** Usare strumenti e tecnologie digitali per intraprendere processi di collaborazione, co-costruzione e co-creazione di contenuti e conoscenza. **Global Competences** Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri. **Competenze di cittadinanza e costituzione** **1-d** - Sviluppare disponibilità all'impegno interculturale, agendo comportamenti basati sulrispetto e sull'accettazione delle differenze, nonché sul rifiuto di ogni forma di discriminazione su base etnica e religiosa; **1-f** - Identificare stereotipi, pregiudizi etnici, sociali e culturali presenti nei propri e neglialtrui atteggiamenti e comportamenti, nei mass media e in testi di studio e ricerca; **3-a** - Riconoscere come la ricchezza e la varietà delle dimensioni relazionali dell'esperienza umana porti a concretizzazioni istituzionali e ordinamentali che tengono conto della storia di ogni popolo; - Imparare a utilizzare il linguaggio dei sentimenti, delle emozioni e dei simboli, tendo conto delle differenze storiche e culturali di cui sono espressione; **Competenze di asse culturale** (DM 139) Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione (asse dei linguaggi) Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonioartistico e letterario Utilizzare e produrre esti multimediali Competenze di asse culturale (asse dei linguaggi) Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

	Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico. Utilizzare e produrre testi multimediali.
Abilità	Sviluppo delle quattro abilità linguistiche (*language skills*) del processo comunicativo orientativamente al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue:Comprensione – ascolto (*Listening*), Comprensione – lettura (*Reading*), Interazione produzione orale (*Speaking*) e produzione scritta (*Writing*). Argomentare e contro argomentare in sede di *debate* con sufficiente fluidità e padronanza del lessico anche specifico, nel rispetto dell'opinione e dei tempi altrui.Esercitare l'autocorrezione e la valutazione tra pari. Utilizzare i dizionari, anche digitali, mono/bilingui. Utilizzare la rete Internet in inglese per ricercare fonti e dati.
Conoscenze	Elementi grammaticali, del sistema fonologico e del lessico di base su argomenti di vitaquotidiana, sociale e professionale. Conoscenza di strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale e culturale. Principi di organizzazione delle diverse tipologie di testi brevi semplici e coerenti. Struttura, comandi e funzioni dei programmi per elaborazione del testo, gestione di archivio dati, e-mail, produzione di artefatti digitali, consultazione di dizionari online,ricerca ragionata di fonti Internet, utilizzo di Padlet a scopi didattici, utilizzo di piattaforme di Social Reading e di altri strumenti digitali. Aspetti relativi alla cultura dei Paesi anglofoni, con particolare riferimento all'ambitosociale, all'attualità, alla storia, alla letteratura e alle arti o comunque alla curvatura culturale caratterizzante il percorso di studi.

CURRICOLO DI INGLESE – LICEO LINGUISTICO – SECONDO BIENNIO	
Competenze Disciplinari	Comunicare e interagire in inglese riuscendo a esprimere e interpretare fatti, concetti, pensieri, sentimenti e opinioni in forma orale e scritta con competenze linguistico- comunicative rapportabili al Livello B1+/B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimentoper le lingue. Comprendere, in modo globale, selettivo e dettagliato, testi orali e scritti su argomenti diversificati. Produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, analizzare testi, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni. Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, inmaniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto. Dibattere mediante argomentazioni o confutazioni un *topic* e un *claim* (*Classroomdebate*). Elaborare testi orali/scritti, di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, letteratura,cinema, arte, ecc. Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.) della lingua inglese, anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenzecon la lingua italiana e con le altre lingue straniere studiate. Utilizzare lessico e forme testuali adeguate per lo studio e l'apprendimento di contenuti di discipline non linguistiche in inglese (modalità CLIL). Riflettere sulle conoscenze, abilità e strategie di apprendimento acquisite nella linguastraniera in funzione della trasferibilità ad altre lingue.

	Comprendere la diversità in relazione al vivere quotidiano, professionale e culturaleattraverso la riflessione e il confronto sulla propria e altrui lingua ed esperienza. Capire sé stessi e il mondo contemporaneo attraverso il testo, letterario o non. Utilizzare strumenti digitali e multimediali per apprendere contenuti, sviluppare abilità eprodurre artefatti digitali anche in modalità BYOD e/o *teamwork*. Analizzare testi, documenti, immagini, fotografie o altro tipo di materiale per dimostrarel'acquisizione dei contenuti e del metodo proprio della materia, nonché la capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e metterle in relazione, anche con altre discipline, per argomentare in inglese in maniera critica e personale.
Competenze trasversali	**Competenze di cittadinanza digitale** **Area 3 del DigComp 2.1: Creazione di contenuti digitali** **3.1 Sviluppare contenuti digitali.** Creare e pubblicare contenuti digitali in diversi formati per esprimersi attraverso modalità digitali **3.2 Integrare e rielaborare contenuti digitali.** Modificare, raffinare, migliorare ed integrare informazioni e contenuti all'interno di unaspecifica area di conoscenza, al fine di creare contenuti e conoscenze nuovi, originali e pertinenti. **Global Competences** Essere in grado di interagire in modo aperto, appropriato ed efficace in contesti multi etrans culturali. Agire per il benessere collettivo e per lo sviluppo sostenibile. **Competenze di cittadinanza e costituzione** **1-a -** Identificare i diritti umani nella cultura, nella storia dell'umanità e negli ordinamentigiuridici nazionali e internazionali, cogliendo come nel tempo e nello spazio si sia evolutala capacità di riconoscerli e tutelarli; **1-b -** Riconoscere il valore della libertà di pensiero, di espressione, di religione e dellealtre libertà individuali e sociali nelle società storiche e politiche contemporanee; **1-d -** Sviluppare disponibilità all'impegno interculturale, agendo comportamenti basati sulrispetto e sull'accettazione delle differenze, nonché sul rifiuto di ogni forma di discriminazione su base etnica e religiosa; **1-f -** Identificare stereotipi, pregiudizi etnici, sociali e culturali presenti nei propri e neglialtrui atteggiamenti e comportamenti, nei mass media e in testi di studio e ricerca; **3-a -** Riconoscere come la ricchezza e la varietà delle dimensioni relazionali dell'esperienza umana porti a concretizzazioni istituzionali e ordinamentali che tengono conto della storia di ogni popolo; **3-b -** Imparare a utilizzare il linguaggio dei sentimenti, delle emozioni e dei simboli, tendoconto delle differenze storiche e culturali di cui sono espressione; **3-c -** Riconoscere il valore etico e civile delle leggi, nonché le modalità con cui tale valoreè tutelato nel processo nazionale e internazionale che le crea e le introduce negli ordinamenti giuridici; **3-f -** Comprendere l'equilibrio nel tempo del sistema uomo-ambiente: la funzione delleleggi e i danni prodotti dalla sua alterazione, problematizzando l'idea di uno sviluppo sostenibile in termini di giustizia anche intergenerazionale.
Abilità	Potenziamento delle quattro abilità linguistiche (*language skills*) del processo comunicativo orientativamente al Livello B1+/B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue: Comprensione – ascolto (*Listening*), Comprensione –

	lettura(*Reading*), Interazione produzione orale (*Speaking*) e produzione scritta (*Writing*). Argomentare e contro argomentare in sede di *debate* con sempre maggior fluidità e padronanza del lessico anche specifico, nel rispetto dell'opinione e dei tempi altrui. Analizzare, tramite risposte a domande aperte e composizione, un articolo di stampaanglofona o testo letterario o altro testo anche in correlazione con un'altra lingua straniera studiata. Perfezionare l'autocorrezione e la valutazione tra pari. Utilizzare consapevolmente e autonomamente i dizionari, anche digitali, mono/bilingui.Utilizzare consapevolmente e autonomamente la rete Internet in inglese per ricercare fonti e dati.
Conoscenze	Consolidamento e ampliamento del lessico, della fonologia e delle strutture morfo-sintattiche acquisiti nel primo biennio. Affinamento dei linguaggi settoriali e della metalingua letteraria. Sviluppo delle conoscenze relative all'universo culturale inglese. Approfondimento degli aspetti relativi alla cultura dei Paesi anglofoni, con particolare riferimento agli ambiti sociale, letterario e artistico o comunque alla curvatura culturale caratterizzante il percorso di studi. Lettura, analisi e interpretazione di un congruo numero di testi letterariconriferimento a una pluralità di generi quali il racconto, il romanzo, la poesia, il testo teatrale, ecc., e dei relativi autori particolarmente rappresentativi della tradizione letteraria anglofona. Analisi e confronto di testi letterari di epoche diverse con testi letterari italiani e/o di altre culture. Analisi di produzioni artistiche di varia natura provenienti da lingue/culture diverse (italiane e straniere) messe in relazione tra loro e con i rispettivi contesti storico-sociali. Affinamento dell'utilizzo delle nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio e per la produzione di artefatti digitali, anche con riferimento a discipline non linguistiche. Studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche in inglese (modalità CLIL).

CURRICOLO DI INGLESE – LICEO LINGUISTICO – CLASSE QUINTA	
Competenze Disciplinari	Comunicare e interagire in inglese riuscendo a esprimere e interpretare fatti, concetti,pensieri, sentimenti e opinioni in forma orale e scritta con competenze linguistico- comunicative rapportabili al Livello B2/B2+/C1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. Comprendere, in modo dettagliato, testi orali/scritti su argomenti diversificati.Produrre testi orali e scritti per riferire, descrivere, argomentare, analizzare. Riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire a un consonolivello di padronanza linguistica. Consolidare il metodo di studio dell'inglese per l'apprendimento di contenuti nonlinguistici, coerentemente con l'asse culturale caratterizzante il percorso liceale frequentato e in funzione dello sviluppo di interessi personali e professionali (modalitàCLIL). Dibattere mediante argomentazioni o confutazioni un *topic* e un *claim* (*Classroomdebate*). Capire sé stessi e il mondo contemporaneo attraverso il testo, letterario o non. Utilizzare strumenti digitali e multimediali per apprendere contenuti, sviluppare abilità eprodurre artefatti digitali anche in modalità BYOD e/o *teamwork*. Analizzare testi, documenti, immagini, fotografie o altro tipo di materiale per dimostrarel'acquisizione dei contenuti e del metodo proprio della materia, nonché la capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e metterle in relazione, anche con altre

	discipline, per argomentare in inglese in maniera critica e personale.
Competenze trasversali	**Competenze chiave UE** Competenza chiave UE n. 1: Competenza alfabetica funzionale.Competenza chiave UE n. 2: Competenza multilinguistica. Competenza chiave UE n. 4: Competenza digitale. Competenza chiave UE n. 5: Competenza personale, sociale e capacità di imparare aimparare. Competenza chiave UE n. 6: Competenza in materia di cittadinanza. Competenza chiave UE n. 8: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. **Competenze di cittadinanza digitale** **Area 3 del DigComp 2.1: Creazione di contenuti digitali** **3.1 Sviluppare contenuti digitali.** Creare e pubblicare contenuti digitali in diversi formati per esprimersi attraversomodalità digitali **3.2 Integrare e rielaborare contenuti digitali.** Modificare, raffinare, migliorare ed integrare informazioni e contenuti all'interno di unaspecifica area di conoscenza, al fine di creare contenuti e conoscenze nuovi, originali e pertinenti. **Global Competences** Essere in grado di interagire in modo aperto, appropriato ed efficace in contesti multi e trans culturali Agire per il benessere collettivo e per lo sviluppo sostenibile. **Competenze di cittadinanza e costituzione** **1-a -** Identificare i diritti umani nella cultura, nella storia dell'umanità e negli ordinamentigiuridici nazionali e internazionali, cogliendo come nel tempo e nello spazio si sia evolutala capacità di riconoscerli e tutelarli; **1-b -** Riconoscere il valore della libertà di pensiero, di espressione, di religione e dellealtre libertà individuali e sociali nelle società storiche e politiche contemporanee; **1-d -** Sviluppare disponibilità all'impegno interculturale, agendo comportamenti basati sulrispetto e sull'accettazione delle differenze, nonché sul rifiuto di ogni forma di discriminazione su base etnica e religiosa; **1-f -** Identificare stereotipi, pregiudizi etnici, sociali e culturali presenti nei propri e neglialtrui atteggiamenti e comportamenti, nei mass media e in testi di studio e ricerca; **3-a -** Riconoscere come la ricchezza e la varietà delle dimensioni relazionali dell'esperienza umana porti a concretizzazioni istituzionali e ordinamentali che tengono conto della storia di ogni popolo; **3-b -** Imparare a utilizzare il linguaggio dei sentimenti, delle emozioni e dei simboli, tendoconto delle differenze storiche e culturali di cui sono espressione; **3-c -** Riconoscere il valore etico e civile delle leggi, nonché le modalità con cui tale valoreè tutelato nel processo nazionale e internazionale che le crea e le introduce negli ordinamenti giuridici; **3-f -** Comprendere l'equilibrio nel tempo del sistema uomo-ambiente: la funzione delleleggi e i danni prodotti dalla sua alterazione, problematizzando l'idea di uno sviluppo sostenibile in termini di giustizia anche intergenerazionale
Abilità	Potenziamento delle quattro abilità linguistiche (*language skills*) del processo comunicativo orientativamente al Livello B2/B2+/C1 del Quadro Comune

	Europeo di Riferimento per le lingue: Comprensione – ascolto (*Listening*), Comprensione – lettura(*Reading*), Interazione produzione orale (*Speaking*) e produzione scritta (*Writing*). Argomentare e contro argomentare in sede di *debate* con congrua fluidità e padronanzadel lessico anche specifico, nel rispetto dell'opinione e dei tempi altrui. Analizzare, tramite risposte a domande aperte e composizione, un articolo di stampa anglofona o testo letterario o altro testo anche in correlazione con un'altra lingua straniera studiata.
Conoscenze	Approfondimento e ampliamento del lessico, della fonologia e delle strutture morfo-sintattiche acquisiti nel secondo biennio. Approfondimento dei linguaggi settoriali e della metalingua letteraria. Ulteriore sviluppo delle conoscenze relative all'universo culturale inglese. Approfondimento degli aspetti relativi alla cultura dei Paesi anglofoni, con particolare riferimento agli ambiti sociale, letterario e artistico o comunque alla curvatura culturale caratterizzante il percorso di studi. Lettura, analisi e interpretazione di un congruo numero di testi letterari con riferimento a una pluralità di generi quali il racconto, il romanzo, la poesia, il testo teatrale, ecc., e dei relativi autori particolarmente rappresentativi della tradizione letteraria anglofona. Analisi e confronto di testi letterari di epoche diverse con testi letterari italiani e/o di altre culture. Analisi di produzioni artistiche di varia natura provenienti da lingue/culture diverse (italiane e straniere) messein relazione tra loro e con i rispettivi contesti storico-sociali. Perfezionamento dell'utilizzodelle nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio e per la produzione di artefatti digitali, anche con riferimento a discipline non linguistiche. Studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche in inglese (modalità CLIL).

CURRICOLO DI SPAGNOLO – LICEO LINGUISTICO – PRIMO BIENNIO	
Competenze Disciplinari	Comprendere e produrre breve frasi riguardanti l'ambito familiare e quotidiano. Utilizzare espressioni comuni e dare e ricevere informazioni semplici sulla persona, sulla famiglia e sulla geografia locale in forma orale e scritta con competenze linguistico- comunicative rapportabili orientativamente al Livello A2+ del Quadro Comune Europeo diRiferimento per le lingue. Comprendere, in modo globale e selettivo, testi orali e scritti su argomenti noti inerentialla sfera personale e sociale. Utilizzare strumenti digitali e multimediali per apprendere contenuti, sviluppare abilità eprodurre artefatti digitali anche in modalità BYOD e/o *teamwork*.
Competenze trasversali	**Competenze di cittadinanza e costituzione** **1-d** - Sviluppare disponibilità all'impegno interculturale, agendo comportamenti basati sulrispetto e sull'accettazione delle differenze, nonché sul rifiuto di ogni forma di discriminazione su base etnica e religiosa;

	1-f - Identificare stereotipi, pregiudizi etnici, sociali e culturali presenti nei propri e neglialtrui atteggiamenti e comportamenti, nei mass media e in testi di studio e ricerca; **3-a** - Riconoscere come la ricchezza e la varietà delle dimensioni relazionali dell'esperienza umana porti a concretizzazioni istituzionali e ordinamentali che tengono conto della storia di ogni popolo; **3-b** - Imparare a utilizzare il linguaggio dei sentimenti, delle emozioni e dei simboli, tendo conto delle differenze storiche e culturali di cui sono espressione; **Competenze di asse culturale** (DM 139) <u>Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione (asse dei linguaggi)</u> Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi Utilizzare e produrre testi multimediali <u>Competenze di asse culturale (asse dei linguaggi)</u> Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. Utilizzare e produrre testi multimediali.
Abilità	Sviluppo delle quattro abilità linguistiche del processo comunicativo orientativamente alLivello A2+ del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue: Comprensione – ascolto, Comprensione – lettura, Interazione produzione orale e produzione scritta. Esercitare l'autocorrezione e la valutazione tra pari. Utilizzare i dizionari, anche digitali, mono/bilingui. Utilizzare la rete Internet in lingua per ricercare fonti e dati.
Conoscenze	Elementi grammaticali, del sistema fonologico e del lessico di base su argomenti di vitaquotidiana, sociale e professionale. Comprendere il messaggio contenuto in un testo oraleRicercare acquisire e selezionare informazioni generali Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali.

CURRICOLO DI SPAGNOLO – LICEO LINGUISTICO – SECONDO BIENNIO	
Competenze Disciplinari	Saper utilizzare differenti registri comunicativi in ambiti anche specialistici; comunicare informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista; Raccogliere e strutturare informazioni anche in modo cooperativo con competenze linguistico- comunicative rapportabili orientativamente al Livello B1 del Quadro Comune Europeo diRiferimento per le lingue. Utilizzare strumenti digitali e multimediali per apprendere contenuti, sviluppare abilità eprodurre artefatti digitali anche in modalità BYOD e/o *teamwork*.
Competenze trasversali	Creare e pubblicare contenuti digitali in diversi formati per esprimersi attraversomodalità digitali **5.1 Risolvere problemi tecnici (base)** Identificare e risolvere i problemi tecnici (semplici o complessi) che possono

	insorgereutilizzando dispositivi e ambienti digitali (da problemi elementari a problemi più complessi)
	Global Competences (Documento OCSE) Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri Essere in grado di interagire in modo aperto, appropriato ed efficace in contesti multi e trans culturali. **Competenze di cittadinanza e costituzione** **1-d** - Sviluppare disponibilità all'impegno interculturale, agendo comportamenti basati sulrispetto e sull'accettazione delle differenze, nonché sul rifiuto di ogni forma di discriminazione su base etnica e religiosa; **1-f** - Identificare stereotipi, pregiudizi etnici, sociali e culturali presenti nei propri e neglialtrui atteggiamenti e comportamenti, nei mass media e in testi di studio e ricerca; **3-a** - Riconoscere come la ricchezza e la varietà delle dimensioni relazionali dell'esperienza umana porti a concretizzazioni istituzionali e ordinamentali che tengonoconto della storia di ogni popolo; **3-b** - Imparare a utilizzare il linguaggio dei sentimenti, delle emozioni e dei simboli, tendo conto delle differenze storiche e culturali di cui sono espressione.
Abilità	Sviluppo delle quattro abilità linguistiche del processo comunicativo orientativamente alLivello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue: Comprensione – ascolto, Comprensione – lettura, Interazione produzione orale e produzione scritta. Esercitare l'autocorrezione e la valutazione tra pari. Utilizzare i dizionari, anche digitali, mono/bilingui. Utilizzare la rete Internet in lingua per ricercare fonti e dati.
Conoscenze	Storia della lingua, studio di opere o frammenti di opere degli autori più rappresentatividei periodi del Medioevo, Rinascimento, Barocco, Illuminismo e Romanticismo. Consolidamento delle strutture grammaticali.

CURRICOLO DI SPAGNOLO – LICEO LINGUISTICO – CLASSE QUINTA	
Competenze Disciplinari	Saper utilizzare differenti registri comunicativi in ambiti anche specialistici; comunicare informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista; Raccogliere e strutturare informazioni anche in modo cooperativo con competenze linguistico- comunicative rapportabili orientativamente al Livello B1+ del Quadro Comune Europeo diRiferimento per le lingue. Utilizzare strumenti digitali e multimediali per apprendere contenuti, sviluppare abilità e produrre artefatti digitali anche in modalità BYOD e/o *teamwork*.
Competenze trasversali	**Competenze chiave UE** (edizione Maggio 2018) Competenza chiave UE n. 1: Competenza alfabetica funzionale.Competenza chiave UE n. 2: Competenza multilinguistica. Competenza chiave UE n. 4: Competenza digitale. Competenza chiave UE n. 5: Competenza personale, sociale e capacità di imparare aimparare. Competenza chiave UE n. 8: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione

	culturali.
	Competenze di cittadinanza digitale (DigComp 1.1 e 2.1) **Area 1 del DigComp 1.1: Informazione e alfabetizzazione nella ricerca dei dati** **1.2. Valutare dati, informazioni e contenuti digitali.** Analizzare, confrontare e valutare criticamente l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali. Analizzare, interpretare e valutare criticamente dati,informazioni e contenuti digitali. **1.3. Gestire dati, informazioni e contenuti digitali.** Organizzare, salvare e ritrovare dati, informazioni e contenuti in ambienti digitali.Organizzarli e gestirli in un ambiente strutturato. **Area 2 del DigComp 2.1: Comunicazione e collaborazione** **2.1 Interagire attraverso le tecnologie digitali** Interagire attraverso una varietà di tecnologie digitali e comprendere i mezzi dicomunicazione adeguati a un determinato contesto. **2.2 Condividere attraverso le tecnologie digitali** Condividere dati, informazioni e contenuti digitali con altri attraverso tecnologie appropriate. Agire come mediatori, essere proattivi nella distribuzione di contenuti e risorse; saper correttamente citare le fonti ed integrare nuove informazioni all'interno diconoscenze già possedute. **3.1 Sviluppare contenuti digitali.** Creare e pubblicare contenuti digitali in diversi formati per esprimersi attraverso modalità digitali **5.1 Risolvere problemi tecnici** Identificare e risolvere i problemi tecnici (semplici o complessi) che possono insorgereutilizzando dispositivi e ambienti digitali (da problemi elementari a problemi più complessi). **Global Competences** (Documento OCSE). Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturaliComprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri Essere in grado di interagire in modo aperto, appropriato ed efficace in contesti multi e trans culturali; **Competenze di cittadinanza e costituzione** **1-d -** Sviluppare disponibilità all'impegno interculturale, agendo comportamenti basati sulrispetto e sull'accettazione delle differenze, nonché sul rifiuto di ogni forma di discriminazione su base etnica e religiosa; **1-f -** Identificare stereotipi, pregiudizi etnici, sociali e culturali presenti nei propri e neglialtrui atteggiamenti e comportamenti, nei mass media e in testi di studio e ricerca; **3-a -** Riconoscere come la ricchezza e la varietà delle dimensioni relazionali dell'esperienza umana porti a concretizzazioni istituzionali e ordinamentali che tengonoconto della storia di ogni popolo;
Abilità	Sviluppo delle quattro abilità linguistiche del processo comunicativo orientativamente alLivello B1+ del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue: Comprensione – ascolto, Comprensione – lettura, Interazione produzione orale e produzione scritta. Esercitare l'autocorrezione e la valutazione tra pari. Utilizzare i dizionari, anche digitali, mono/bilingui. Utilizzare la rete Internet in lingua per ricercare fonti e dati.
Conoscenze	Storia e letteratura contemporanea della Spagna e dei paesi ispanoamericani.

	Consolidamento delle strutture grammaticali.

CURRICOLO DI FRANCESE – LICEO LINGUISTICO – PRIMO BIENNIO	
Competenze Disciplinari	Comprendere e produrre breve frasi riguardanti l'ambito familiare e quotidiano. Utilizzare espressioni comuni e dare e ricevere informazioni semplici sulla persona, sulla famiglia e sulla geografia locale in forma orale e scritta con competenze linguistico- comunicative rapportabili orientativamente al Livello A2+ del Quadro Comune Europeo diRiferimento per le lingue. Comprendere, in modo globale e selettivo, testi orali e scritti su argomenti noti inerentialla sfera personale e sociale. Utilizzare strumenti digitali e multimediali per apprendere contenuti, sviluppare abilità eprodurre artefatti digitali anche in modalità BYOD e/o *teamwork*.
Competenze trasversali	**Competenze di cittadinanza digitale** (DigComp 1.1 e 2.1) **Area 1 del DigComp 1.1: Informazione e alfabetizzazione nella ricerca dei dati** **1.2. Valutare dati, informazioni e contenuti digitali.** Analizzare, confrontare e valutare criticamente l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali. Analizzare, interpretare e valutare criticamente dati, informazioni e contenuti digitali. **1.9. Gestire dati, informazioni e contenuti digitali.** Organizzare, salvare e ritrovare dati, informazioni e contenuti in ambienti digitali.Organizzarli e gestirli in un ambiente strutturato. **Area 2 del DigComp 2.1: Comunicazione e collaborazione** **2.1 Interagire attraverso le tecnologie digitali** Interagire attraverso una varietà di tecnologie digitali e comprendere i mezzi dicomunicazione adeguati a un determinato contesto. **2.2 Condividere attraverso le tecnologie digitali** Condividere dati, informazioni e contenuti digitali con altri attraverso tecnologie appropriate. Agire come mediatori, essere proattivi nella distribuzione di contenuti e risorse; saper correttamente citare le fonti ed integrare nuove informazioni all'interno di conoscenze già possedute. **Global Competences** (Documento OCSE) Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali. Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri. **Competenze di cittadinanza e costituzione** **1-d** - Sviluppare disponibilità all'impegno interculturale, agendo comportamenti basati sulrispetto e sull'accettazione delle differenze, nonché sul rifiuto di ogni forma di discriminazione su base etnica e religiosa; **1-f** - Identificare stereotipi, pregiudizi etnici, sociali e culturali presenti nei propri e neglialtrui atteggiamenti e comportamenti, nei mass media e in testi di studio e ricerca; **3-a** - Riconoscere come la ricchezza e la varietà delle dimensioni relazionali dell'esperienza umana porti a concretizzazioni istituzionali e ordinamentali che tengono conto della storia di ogni popolo; - Imparare a utilizzare il linguaggio dei sentimenti, delle emozioni e dei simboli, tendo conto delle differenze storiche e culturali di cui sono espressione; **Competenze di asse culturale** (DM 139) <u>Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione (asse dei linguaggi)</u>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi Utilizzare e produrre testi multimediali

	Competenze di asse culturale (asse dei linguaggi) Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. **3-b** Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. Utilizzare e produrre testi multimediali.
Abilità	Sviluppo delle quattro abilità linguistiche del processo comunicativo orientativamente alLivello A2+ del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue: Comprensione – ascolto, Comprensione – lettura, Interazione produzione orale e produzione scritta. Esercitare l'autocorrezione e la valutazione tra pari. Utilizzare i dizionari, anche digitali, mono/bilingui. Utilizzare la rete Internet in lingua per ricercare fonti e dati.
Conoscenze	Elementi grammaticali, del sistema fonologico e del lessico di base su argomenti di vitaquotidiana, sociale e professionale. Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale. Ricercare acquisire e selezionare informazioni generali. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali.

CURRICOLO DI FRANCESE – LICEO LINGUISTICO BASE –SECONDO BIENNIO	
Competenze Disciplinari	Saper utilizzare differenti registri comunicativi in ambiti anche specialistici; comunicare informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista; Raccogliere e strutturare informazioni anche in modo cooperativo con competenze linguistico- comunicative rapportabili orientativamente al Livello B1 del Quadro Comune Europeo diRiferimento per le lingue.
Competenze trasversali	**Competenze chiave UE** (edizione Maggio 2018) Competenza chiave UE n. 1: Competenza alfabetica funzionale.Competenza chiave UE n. 2: Competenza multilinguistica. Competenza chiave UE n. 4: Competenza digitale. Competenza chiave UE n. 5: Competenza personale, sociale e capacità di imparare aimparare. Competenza chiave UE n. 8: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. **Competenze di cittadinanza digitale** (DigComp 1.1 e 2.1) **Area 1 del DigComp 1.1: Informazione e alfabetizzazione nella ricerca dei dati** **1.2. Valutare dati, informazioni e contenuti digitali.** Analizzare, confrontare e valutare criticamente l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali. Analizzare, interpretare e valutare criticamente dati,informazioni e contenuti digitali. **1.8. Gestire dati, informazioni e contenuti digitali.**

	Organizzare, salvare e ritrovare dati, informazioni e contenuti in ambienti digitali. Organizzarli e gestirli in un ambiente strutturato. **Area 2 del DigComp 2.1: Comunicazione e collaborazione** **2.1 Interagire attraverso le tecnologie digitali** Interagire attraverso una varietà di tecnologie digitali e comprendere i mezzi dicomunicazione adeguati a un determinato contesto. **2.2 Condividere attraverso le tecnologie digitali** Condividere dati, informazioni e contenuti digitali con altri attraverso tecnologie appropriate. Agire come mediatori, essere proattivi nella distribuzione di contenuti e risorse; saper correttamente citare le fonti ed integrare nuove informazioni all'interno di conoscenze già possedute. **3.1 Sviluppare contenuti digitali.** Creare e pubblicare contenuti digitali in diversi formati per esprimersi attraversomodalità digitali **5.1 Risolvere problemi tecnici (base)** Identificare e risolvere i problemi tecnici (semplici o complessi) che possono insorgereutilizzando dispositivi e ambienti digitali (da problemi elementari a problemi più complessi). **Global Competences** (Documento OCSE) Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri Essere in grado di interagire in modo aperto, appropriato ed efficace in contesti multi etrans culturali. **Competenze di cittadinanza e costituzione** **1-d** - Sviluppare disponibilità all'impegno interculturale, agendo comportamenti basati sulrispetto e sull'accettazione delle differenze, nonché sul rifiuto di ogni forma di discriminazione su base etnica e religiosa; **1-f** - Identificare stereotipi, pregiudizi etnici, sociali e culturali presenti nei propri e neglialtrui atteggiamenti e comportamenti, nei mass media e in testi di studio e ricerca; **3-a** - Riconoscere come la ricchezza e la varietà delle dimensioni relazionali dell'esperienza umana porti a concretizzazioni istituzionali e ordinamentali che tengonoconto della storia di ogni popolo; - Imparare a utilizzare il linguaggio dei sentimenti, delle emozioni e dei simboli, tendoconto delle differenze storiche e culturali di cui sono espressione.
Abilità	Sviluppo delle quattro abilità linguistiche del processo comunicativo orientativamente alLivello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue: Comprensione – ascolto, Comprensione – lettura, Interazione produzione orale e produzione scritta. Esercitare l'autocorrezione e la valutazione tra pari. Utilizzare i dizionari, anche digitali, mono/bilingui. Utilizzare la rete Internet in lingua per ricercare fonti e dati.
Conoscenze	Storia della lingua, studio di opere o frammenti di opere degli autori più rappresentatividei periodi del Medioevo, Rinascimento, Barocco, Illuminismo e Romanticismo. Consolidamento delle strutture grammaticali

CURRICOLO DI FRANCESE – LICEO LINGUISTICO BASE – CLASSE QUINTA	
Competenze Disciplinari	Saper utilizzare differenti registri comunicativi in ambiti anche specialistici; comunicare informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista; Raccogliere e strutturare informazioni anche in modo cooperativo con competenze linguistico- comunicative rapportabili orientativamente al Livello B1+ del Quadro Comune Europeo diRiferimento per le lingue. Utilizzare strumenti digitali e multimediali per apprendere contenuti, sviluppare abilità e produrre artefatti digitali anche in modalità BYOD e/o *teamwork*.
Competenze trasversali	**Global Competences** (Documento OCSE) Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturaliComprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri. Essere in grado di interagire in modo aperto, appropriato ed efficace in contesti multi etrans culturali. **Competenze di cittadinanza e costituzione** **1-d** - Sviluppare disponibilità all'impegno interculturale, agendo comportamenti basati sulrispetto e sull'accettazione delle differenze, nonché sul rifiuto di ogni forma di discriminazione su base etnica e religiosa; **1-f** - Identificare stereotipi, pregiudizi etnici, sociali e culturali presenti nei propri e neglialtrui atteggiamenti e comportamenti, nei mass media e in testi di studio e ricerca; **3-a** - Riconoscere come la ricchezza e la varietà delle dimensioni relazionali dell'esperienza umana porti a concretizzazioni istituzionali e ordinamentali che tengono conto della storia di ogni popolo;
Abilità	Sviluppo delle quattro abilità linguistiche del processo comunicativo orientativamente alLivello B1+ del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue: Comprensione – ascolto, Comprensione – lettura, Interazione produzione orale e produzione scritta. Esercitare l'autocorrezione e la valutazione tra pari.Utilizzare i dizionari, anche digitali, mono/bilingui. Utilizzare la rete Internet in lingua per ricercare fonti e dati.
Conoscenze	Scelta di autori dalla seconda metà del XIX secolo ai nostri giorni della Francia e dei paesi francofoni. Elementi di storia del '900. Consolidamento delle strutture grammaticali.

CURRICOLO DI SCIENZE NATURALI - LICEO LINGUISTICO - PRIMO BIENNIO	
Competenze Disciplinari	Osservare, analizzare e interpretare fenomeni naturali e comunicare le conoscenze conlogicità e rigore scientifico. Utilizzare linguaggio, procedure e metodi dell'indagine scientifica. Sapere effettuare connessioni logiche. Riconoscere, stabilire relazioni, classificare, formulare ipotesi in base ai dati forniti, trarreconclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate. Padroneggiare i contenuti essenziali delle scienze della Terra, della biologia e della chimica.

Competenze trasversali	**Competenze chiave UE** **C1_ Competenza alfabetica funzionale** Capacità di comprendere un testo che veicola contenuti scientifici **C3_ Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria** Capacità di utilizzare il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi, nonché la disponibilità a rinunciare alle proprie convinzioni se esse sono smentite da nuovi risultatiempirici. Capacità di utilizzare e maneggiare semplici strumenti di osservazione e di misura (strumentie apparecchi di laboratorio). Capacità di raccogliere, organizzare e rappresentare dati scientifici per raggiungere unobiettivo o per formulare una decisione o una conclusione. **C4_Competenza digitale** Navigare, ricercare e filtrare le informazioni. Memorizzare e recuperare le informazioni. Condividere informazioni e contenuti. Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, catalogare informazioni, cercare informazioni ecomunicare in rete. Collaborare attraverso i canali digitali. Usare le tecnologie e i media per lavori in gruppo,processi collaborativi di co-creazione di risorse, conoscenza e contenuti. **C5_Competenze personali, sociali e di apprendimento** Imparare ad imparare. Organizzare il proprio apprendimento. Acquisire/costruire il propriometodo di studio e di lavoro. Collaborare e partecipare. Contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.Agire in modo autonomo e consapevole. **Competenze di asse culturaleAsse dei linguaggi** Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. Prendere appunti. Redigere sintesi. Scrivere una relazione scientifica/di laboratorio. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi Ricercare informazioni all'interno di brevi testi in inglese (o in altre lingue) o di video di interesse scientifico. **Asse matematico** Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe. Convalidare i risultati conseguitisia empiricamente, sia mediante argomentazioni. **Asse scientifico-tecnologico** Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale ericonoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici, chimici, biologici, geologici, ecc..) o degli oggetti artificiali o la consultazione di testi e manuali omedia). Organizzare e rappresentare un insieme di dati (es: mediante istogrammi e diagrammi atorta). Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e/o schemi logici per riconoscere il modello diriferimento. Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di

	energia a partire all'esperienza. Interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energetico distinguendo le varie trasformazioni di energia in rapporto alle leggi che le governano.
Conoscenze	La scansione dei contenuti è ispirata a criteri di gradualità, di ricorsività e di connessione tra ivari temi trattati. I contenuti indicati saranno sviluppati dai docenti secondo le modalità e con l'ordine ritenutipiù idonei alla classe, all'indirizzo e alle scelte metodologiche da essi operate. ***Scienze della Terra*** Si completano e approfondiscono contenuti già in precedenza acquisiti, ampliando in particolare il quadro esplicativo dei moti della Terra. Si procede poi allo studio geomorfologico di strutture che costituiscono la superficie della Terra (fiumi, laghi, ghiacciai,mari). ***Biologia*** Studio delle caratteristiche degli organismi viventi, con particolare riguardo alla loro costituzione fondamentale (biomolecole, cellula) e alle diverse forme con cui si manifestano (biodiversità, classificazione e sistematica) ed ai rapporti organismi-ambiente (ecologia), nella prospettiva della valorizzazione e mantenimento della biodiversità. Si utilizzano le tecniche sperimentali di base in campo biologico e l'osservazione microscopica. Introduzioneallo studio dell'evoluzione e della genetica mendeliana. ***Chimica*** Osservazione e descrizione di fenomeni e di semplici reazioni (il loro riconoscimento e la loro rappresentazione) con riferimento anche a esempi tratti dalla vita quotidiana. Classificazionedella materia e relative definizioni operative. Trasformazioni fisiche e chimiche. Il formalismo chimico e i suoi significati, le leggi fondamentali della chimica, la quantità di sostanza, la tavola periodica, elementi di nomenclatura, introduzione ai modelli atomici, le proprietà dell'acqua e le soluzioni. A supporto dei contenuti di biologia si affronteranno in modo essenziale i seguenti argomenti: i legami chimici, la forma delle molecole, i composti del carbonio, acidi/basi e pH.
Abilità	Leggere e comprendere il manuale scientifico, acquisendo una padronanza della terminologia propria delle discipline. Esporre le conoscenze acquisite con un linguaggio appropriato, chiaro, rigoroso e sintetico. Osservare fenomeni. Raccogliere, interpretare e rappresentare dati relativi a un fenomeno. Porre domande, costruire ipotesi e verificarle, sperimentare. Utilizzare le risorse multimediali per approfondire ed elaborare conoscenze, per ordinare,elaborare e rappresentare i dati sperimentali. Comprendere i concetti di interazione/relazione, varietà/diversità, processo/trasformazione/evoluzione, equilibrio e omeostasi, organizzazione, sistema ecomplessità. Comprendere il pianeta Terra come sistema complesso, parte integrante del Sistema solare,risultato delle interazioni di molteplici variabili. Descrivere i principali fenomeni correlati con i moti della Terra e della Luna. Comprendere le scale delle dimensioni e dei tempi, in rapporto alla Terra, al Sistema solare, all'Universo. Leggere e usare le carte tematiche. Utilizzare il linguaggio simbolico della chimica. Interpretare le trasformazioni della materia alla luce del modello particellare. Interpretare le reazioni chimiche alla luce delle leggi ponderali della materia.

	Individuazione dei flussi di energia e di materia che caratterizzano un sistema biologico.Riconoscere, spiegare e rappresentare le principali strutture cellulari. Descrivere, spiegare, schematizzare, rappresentare le fasi del ciclo cellulare, i principali eventi della mitosi e meiosi.

CURRICOLO SCIENZE NATURALI - LICEO LINGUISTICO - SECONDO BIENNIO	
Competenze Disciplinari	Osservare, analizzare e interpretare fenomeni naturali e comunicare le conoscenze conlogicità e rigore scientifico. Sapere effettuare connessioni logiche. Riconoscere, stabilire relazioni, classificare, formulare ipotesi in base ai dati forniti, trarreconclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate. Identificare ed usare modelli di rappresentazioni esplicative della realtà in esame. Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico della società attuale. Padroneggiare i contenuti fondanti delle scienze della terra e della chimica e della Biologia, il linguaggio, le procedure e i metodi di indagine.
Competenze trasversali	**Competenze chiave UE** **C1_ Competenza alfabetica funzionale** Capacità di comprendere un testo che veicola contenuti scientifici **C3_ Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria** Capacità di utilizzare il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi, nonché la disponibilità a rinunciare alle proprie convinzioni se esse sono smentite da nuovi risultatiempirici. Capacità di utilizzare e maneggiare semplici strumenti di osservazione e di misura (strumentie apparecchi di laboratorio). Capacità di raccogliere, organizzare e rappresentare dati scientifici per raggiungere unobiettivo o per formulare una decisione o una conclusione. **C4_Competenza digitale** Navigare, ricercare e filtrare le informazioni. Memorizzare e recuperare le informazioni. Condividere informazioni e contenuti. Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, catalogare informazioni, cercare informazioni ecomunicare in rete. Collaborare attraverso i canali digitali. Usare le tecnologie e i media per lavori in gruppo,processi collaborativi di co-creazione di risorse, conoscenza e contenuti. **C5_Competenze personali, sociali e di apprendimento** Imparare ad imparare. Organizzare il proprio apprendimento. Acquisire/costruire il propriometodo di studio e di lavoro. Collaborare e partecipare. Contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.Agire in modo autonomo e consapevole. **C6_Competenza in materia di cittadinanza** Alterità e relazione. Comprendere l'equilibrio nel tempo del sistema uomo-ambiente: la funzione delle leggi e i danni prodotti dalla sua alterazione, problematizzando l'idea di uno sviluppo sostenibile in termini di giustizia anche intergenerazionale. Partecipazione. Conoscere le carte internazionali dei diritti umani e dell'ambiente, gli organismi che le hanno approvate e sottoscritte, le Corti che ne sanzionano le

	violazioni. **Competenze di asse** **culturale** **Asse dei linguaggi** Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.Prendere appunti. Redigere sintesi. Scrivere una relazione scientifica/di laboratorio. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi Ricercare informazioni all'interno di brevi testi in inglese (o in altre lingue) o di video diinteresse scientifico. **Asse matematico** Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe. Convalidare i risultati conseguiti siaempiricamente, sia mediante argomentazioni. **Asse scientifico-tecnologico** Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale ericonoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici, chimici, biologici, geologici, ecc..) o degli oggetti artificiali o la consultazione di testi e manuali omedia). Organizzare e rappresentare un insieme di dati (es: mediante istogrammi e diagrammi atorta). Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e/o schemi logici per riconoscere il modello diriferimento. Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire all'esperienza. Interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energetico distinguendo le varie trasformazioni di energia in rapporto alle leggi che le governano. Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.
	Esporre le conoscenze acquisite con un linguaggio appropriato, chiaro, rigoroso e sintetico.Osservare un fenomeno. Raccogliere, interpretare e rappresentare dati o un fenomeno. Porre domande, costruire ipotesi e verificarle, sperimentare. Sapere leggere la realtà in modo razionale, senza pregiudizi, dogmatismi e false credenze. Utilizzare le risorse multimediali per approfondire ed elaborare conoscenze, per ordinare,elaborare e rappresentare i dati sperimentali. Comprendere e utilizzare i concetti di interazione/relazione, varietà/diversità, processo/trasformazione/evoluzione, equilibrio/omeostasi, organizzazione, sistema e complessità. Comprendere quali stili di vita adottare per giungere al benessere psicofisico. Individuare, descrivere, spiegare e rappresentare i flussi di energia, di materia e di informazione che caratterizzano un sistema vivente. Descrivere, spiegare, schematizzare e rappresentare i cicli biologici. Utilizzare i modelli della genetica classica per interpretare l'ereditarietà dei caratteri. Individuare il ruolo delle modificazioni genetiche nelle malattie ereditarie. Mettere in relazione la struttura dinamica del DNA con i meccanismi di regolazione.Operare calcoli stechiometrici e il bilanciamento delle reazioni chimiche. Correlare le variazioni energetiche (entalpia, energia libera di Gibbs) e cinetiche alle reazionichimiche. Sapere riconoscere i principali gruppi funzionali e le rispettive caratteristiche

	chimiche ebiologiche.
Conoscenze	La scansione dei contenuti è ispirata a criteri di gradualità e di ricorsività, di connessione tra i vari temi trattati anche in sinergia con altre discipline (in particolare fisica, matematica, filosofia). Accanto ai nuovi argomenti si approfondiscono concetti anticipati o acquisiti negli anni precedenti, introducendo nuove chiavi interpretative. I contenuti indicati saranno sviluppati dai docenti secondo le modalità e con l'ordine ritenuti più idonei alla classe, all'indirizzo e alle scelte metodologiche da essi operate. **Biologia.** Si pone l'accento soprattutto sulla complessità dei sistemi e dei fenomeni biologici, sulle basi genetiche e molecolari dei fenomeni stessi (genetica mendeliana, struttura e funzione del DNA, sintesi delle proteine, codice genetico). Studio della forma e delle funzioni degli organismi (microrganismi, vegetali e animali). Anatomia, fisiologia ed elementi di patologia dei vari sistemi e apparati del corpo umano, ponendo attenzione agli aspetti di educazione alla salute. **Chimica** Si riprende la classificazione dei principali composti inorganici e la relativa nomenclatura. Si approfondiscono: lo studio della struttura della materia e delle relazioni tra struttura e proprietà, gli aspetti quantitativi delle trasformazioni (stechiometria), la struttura atomica e imodelli atomici, le proprietà periodiche, i legami chimici e la geometria delle molecole. Si studiano inoltre gli scambi energetici associati alle trasformazioni chimiche e i fondamenti degli aspetti termodinamici e cinetici, insieme agli equilibri, anche in soluzione (reazioni acido-base e ossidoriduzioni) e a cenni di elettrochimica. Si introducono i concetti basilari della chimica organica (caratteristiche dell'atomo di carbonio, legami, gruppi funzionali e classi di composti, cenni di nomenclatura IUPAC ecc.). Si darà adeguato spazio agli aspetti quantitativie quindi ai calcoli relativi e alle applicazioni. **Scienze della Terra** Si introducono, cenni di mineralogia e di petrologia, la dinamica endogena, fenomeni come ilvulcanismo e i sismi.
Abilità	Esporre le conoscenze acquisite con un linguaggio appropriato, chiaro, rigoroso e sintetico.Osservare un fenomeno. Raccogliere, interpretare e rappresentare dati o un fenomeno. Porre domande, costruire ipotesi e verificarle, sperimentare. Sapere leggere la realtà in modo razionale, senza pregiudizi, dogmatismi e false credenze. Utilizzare le risorse multimediali per approfondire ed elaborare conoscenze, per ordinare,elaborare e rappresentare i dati sperimentali. Comprendere e utilizzare i concetti di interazione/relazione, varietà/diversità, processo/trasformazione/evoluzione, equilibrio/omeostasi, organizzazione, sistema e complessità. Comprendere quali stili di vita adottare per giungere al benessere psicofisico. Individuare, descrivere, spiegare e rappresentare i flussi di energia, di materia e di informazione che caratterizzano un sistema vivente. Descrivere, spiegare, schematizzare e rappresentare i cicli biologici. Utilizzare i modelli della genetica classica per interpretare l'ereditarietà dei caratteri. Individuare il ruolo delle modificazioni genetiche nelle malattie ereditarie. Mettere in relazione la struttura dinamica del DNA con i meccanismi di regolazione.Operare calcoli stechiometrici e il bilanciamento delle reazioni chimiche. Correlare le variazioni energetiche (entalpia, energia libera di Gibbs) e cinetiche alle reazionichimiche. Sapere riconoscere i principali gruppi funzionali e le rispettive caratteristiche chimiche ebiologiche.

CURRICOLO SCIENZE NATURALI - LICEO LINGUISTICO – QUINTO ANNO	
Competenze Disciplinari	Osservare, analizzare e interpretare fenomeni naturali e comunicare le conoscenze conlogicità e rigore scientifico. Sapere effettuare connessioni logiche. Riconoscere, stabilire relazioni, classificare, formulare ipotesi in base ai dati forniti, trarreconclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate. Identificare ed usare modelli di rappresentazioni esplicative della realtà in esame. Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico della società attuale. Padroneggiare i contenuti fondanti delle scienze della Terra, della biologia e della biochimica, il linguaggio, le procedure e i metodi di indagine.
Competenze trasversali	**Competenze chiave UE** **C1_ Competenza alfabetica funzionale** Capacità di comprendere un testo che veicola contenuti scientifici **C3_ Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria** Capacità di utilizzare il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi, nonché la disponibilità a rinunciare alle proprie convinzioni se esse sono smentite da nuovi risultatiempirici. Capacità di utilizzare e maneggiare semplici strumenti di osservazione e di misura (strumentie apparecchi di laboratorio). Capacità di raccogliere, organizzare e rappresentare dati scientifici per raggiungere unobiettivo o per formulare una decisione o una conclusione. **C4_Competenza digitale** Navigare, ricercare e filtrare le informazioni. Memorizzare e recuperare le informazioni.Condividere informazioni e contenuti. Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, catalogare informazioni, cercare informazioni ecomunicare in rete. Collaborare attraverso i canali digitali. Usare le tecnologie e i media per lavori in gruppo,processi collaborativi di co-creazione di risorse, conoscenza e contenuti. **C5_Competenze personali, sociali e di apprendimento** Imparare ad imparare. Organizzare il proprio apprendimento. Acquisire/costruire il propriometodo di studio e di lavoro. Collaborare e partecipare. Contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altriAgire in modo autonomo e consapevole. **C6_Competenza in materia di cittadinanza** Alterità e relazione. Comprendere l'equilibrio nel tempo del sistema uomo-ambiente: la funzione delle leggi e i danni prodotti dalla sua alterazione, problematizzando l'idea di unosviluppo sostenibile in termini di giustizia anche intergenerazionale. Partecipazione. Conoscere le carte internazionali dei diritti umani e dell'ambiente, gli organismi che le hanno approvate e sottoscritte, le Corti che ne sanzionano le violazioni. **Competenze di asse culturaleAsse dei**

	linguaggi Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. Scrivere una relazione scientifica/di laboratorio. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi Ricercare informazioni all'interno di brevi testi in inglese (o altre lingue) o di video di interesse scientifico. **Asse matematico** Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe. Convalidare i risultati conseguitisia empiricamente, sia mediante argomentazioni. **Asse scientifico-tecnologico** Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale ericonoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici, chimici, biologici, geologici, ecc..) o degli oggetti artificiali o la consultazione di testi e manuali omedia). Organizzare e rappresentare un insieme di dati (es: mediante istogrammi e diagrammi atorta). Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e/o schemi logici per riconoscere il modello diriferimento. Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire all'esperienza. Interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energeticodistinguendo le varie trasformazioni di energia in rapporto alle leggi che le governano. Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale esociale in cui vengono applicate. **Profilo educativo, culturale e professionale.** **1. Area metodologica** Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali. **2. Area logico-argomentativa** Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuarepossibili soluzioni. Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazionialtrui. **3. Area linguistica e comunicativa** Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, farericerca, comunicare. **4. Area storico-umanistica** Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee. **5. Area scientifica, matematica e tecnologica** Comprendere il linguaggio formale specifico della chimica, saper utilizzare le proceduretipiche del pensiero scientifico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie della chimica, della biologia e delle scienze della terra, che sono alla base della descrizione della realtà.
Conoscenze	La scansione dei contenuti è ispirata a criteri di gradualità e di ricorsività, di connessione tra ivari temi trattati anche in sinergia con altre discipline (in particolare fisica, matematica, filosofia). Accanto ai nuovi argomenti si approfondiscono concetti

	anticipati o acquisiti negli anni precedenti, introducendo nuove chiavi interpretative. I contenuti indicati saranno sviluppati dai docenti secondo le modalità e con l'ordine ritenuti più idonei alla classe, all'indirizzo e alle scelte metodologiche da essi operate. **Chimica - Biologia** Approfondimento della chimica dei composti del carbonio (chimica organica). Studio della struttura e delle funzioni di molecole di interesse biologico (biomolecole), delle principali vie metaboliche (biochimica) e dei principali processi biologici/biochimici anche in relazione a temi di attualità, in particolare quelli legati alle tecniche del DNA ricombinante,all'ingegneria genetica e alle sue applicazioni (biotecnologie). **Scienze della Terra** Si studiano i modelli della Terra ed il modello della tettonica globale, con particolare attenzione a identificare le interrelazioni tra i fenomeni che avvengono a livello delle diverse organizzazioni del pianeta (litosfera, atmosfera, idrosfera). Si potranno svolgere inoltre approfondimenti sui contenuti precedenti e/o su temi scelti adesempio tra quelli legati all'ecologia, alle risorse energetiche, alle fonti rinnovabili, alle condizioni di equilibrio dei sistemi ambientali (cicli biogeochimici), ai nuovi materiali (biomateriali) o su altri temi (es: nanotecnologie), anche legati ai contenuti disciplinari svolti negli anni precedenti. Tali approfondimenti saranno svolti, quando possibile, in raccordo con i corsi di fisica, matematica, storia e filosofia.
Abilità	Esporre le conoscenze acquisite con un linguaggio appropriato, chiaro, rigoroso e sintetico.Osservare un fenomeno. Raccogliere, interpretare e rappresentare dati o un fenomeno. Porre domande, costruire ipotesi e verificarle, sperimentare. Sapere leggere la realtà in modo razionale, senza pregiudizi, dogmatismi e false credenze. Utilizzare le risorse multimediali per approfondire ed elaborare conoscenze, per ordinare,elaborare e rappresentare i dati sperimentali. Comprendere e utilizzare i concetti di interazione/relazione, varietà/diversità, processo/trasformazione/evoluzione, equilibrio/omeostasi, organizzazione, sistema ecomplessità. Correlare la struttura e le proprietà delle molecole con i legami chimici che le costituisconoe con gli stati di ibridazione degli atomi. Correlare gruppi funzionali e reattività dei composti organici e utilizzare i concetti dielettrofilo e nucleofilo per interpretare le reazioni organiche. Riconoscere gli aspetti energetici di una reazione chimica. Interpretare le trasformazioni energetiche che sono alla base della vita. Interpretare, alla luce della teoria della Tettonica globale, i fenomeni geologici ai margini diplacca.

CURRICOLO DI GEOSTORIA – LICEO LINGUISTICO – PRIMO BIENNIO	
Competenze Disciplinari	Realizzare schemi e/o mappe concettuali riguardanti gli argomenti di studio Porre in relazione tra loro gli eventi storici, collegandoli anche alla dimensione geograficaRielaborare in forma personale le conoscenze acquisite Effettuare collegamenti tra passato e presente e tra diversi ambiti disciplinariEsprimere opinioni e valutazioni sugli argomenti di studio

	Acquisire consapevolezza dei concetti di democrazia e diritti civili ed essere in grado diapplicarli nella realtà scolastica Saper riconoscere e ricostruire la propria identità culturale europeaSviluppare un punto di vista critico Acquisire consapevolezza delle diversità e delle identità culturali in Europa
Competenze trasversali	**Competenze chiave UE** (edizione Maggio 2018) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. **Competenze di cittadinanza digitale** (DigComp 2.1)Interagire tramite le tecnologie digitali; Condividere tramite le tecnologie digitali; Collaborare tramite le tecnologie digitali. **Global Competences** (Documento OCSE) Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali; Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri. **Competenze di cittadinanza e costituzione** (documento Emanuele) Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni. **Competenze di asse culturale** (DM 139) Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto traaree geografiche e culturali. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento di diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
Conoscenze	Il processo di ominazione e le prime società in area mediorientale.La civiltà greca e la polis. Alessandro Magno e la civiltà ellenistica. I concetti di stato, democrazia e cittadinanza.L'Italia romana: dalla monarchia all'impero. La nascita e la diffusione del Cristianesimo. Il Medioevo ed i regni romano-germanici. L'impero bizantino. La civiltà islamica. I regni dei Longobardi e dei Franchi.Il feudalesimo. L'Unione Europea e le principali istituzioni.
Abilità	Orientarsi nello spazio e nel tempo Riconoscere, analizzare ed interpretare correttamente fonti e documenti storici, diversetipologie cartografiche geo-storiche, tabelle, grafici, immagini, mappe concettuali, confrontando anche tra loro i dati forniti Orientarsi, riguardo alle vicende storiche sia dal punto di vista cronologico che geograficoDefinire strutture di organizzazione socio-politica Leggere e comprendere testi riguardanti la storia, la geografia l'educazione civica, collocando correttamente gli argomenti nello spazio e nel tempo Comprendere ed utilizzare il lessico specifico della disciplina

CURRICOLO DI STORIA – LICEO LINGUISTICO - SECONDO BIENNIO	
Competenze Disciplinari	Ricostruire la complessità del fatto storico attraverso l'individuazione di interconnessioni, rapporti tra particolare e generale, tra soggetti e contesti; Problematizzare, formulare domande criticamente articolate, riferirsi a tempi e spazidiversi, dilatare il campo delle prospettive, inserire in scala diacronica le-conoscenzeacquisite in altre aree disciplinari; Padroneggiare gli strumenti concettuali, approntati dalla storiografia, per individuare edescrivere persistenze e mutamenti; Saper leggere, decodificare, analizzare, selezionare e scegliere i documenti; Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della propria persona, dellacollettività e dell'ambiente.
Competenze trasversali	**Competenze chiave UE (edizione Maggio 2018)**Comunicazione nella madrelingua; Comunicazione nelle lingue straniere; Competenza digitale; Imparare ad imparare; Competenze sociali e civiche; Spirito di iniziativa e imprenditorialità; Consapevolezza ed espressione culturale. **Competenze di cittadinanza digitale** (DigComp 2.1) Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali;Valutare dati, informazioni e contenuti digitali; Gestire dati, informazioni e contenuti digitali;Interagire attraverso le tecnologie digitali; Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali; Esercitare la cittadinanza attraverso le tecnologie digitali; Collaborare attraverso le tecnologie digitali; Gestire l'identità digitale; Sviluppare contenuti digitali; Integrare e rielaborare contenuti digitali. **Global Competences** (Documento OCSE) Essere in grado di interagire in modo aperto, appropriato ed efficace in contesti multi etrans culturali; Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri; Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali;Agire per il benessere collettivo e per lo sviluppo sostenibile; **Competenze di cittadinanza e costituzione** identificare i diritti umani nella cultura, nella storia dell'umanità e negli ordinamenti giuridici nazionali e internazionali, cogliendo come nel tempo e nello spazio si sia evoluta la capacitàdi riconoscerli e tutelarli; riconoscere il valore della libertà di pensiero, di espressione, di religione e delle altre libertàindividuali e sociali nelle società storiche e politiche contemporanee; conoscere i processi migratori, identificarne le cause, valutarne le conseguenze personali, sociali, culturali ed economiche, mantenendo fisso il principio della pari dignità di ogni persona, delle regole di cittadinanza nazionale, europea e internazionale e del valore individuale e sociale dell'integrazione; sviluppare disponibilità all'impegno interculturale, agendo comportamenti basati sul

	rispetto e sull'accettazione delle differenze, nonché sul rifiuto di ogni forma di discriminazione su base etnica e religiosa; identificare stereotipi, pregiudizi etnici, sociali e culturali presenti nei propri e negli altruiatteggiamenti e comportamenti, nei mass media e in testi di studio e ricerca; conoscendo le premesse storiche, i caratteri, i principi fondamentali della Costituzione dellaRepubblica Italiana e della Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea, riuscire ad identificare situazioni problematiche che ostacolano i processi dell'integrazione nazionale edell'integrazione europea; ricostruire le problematicità e le acquisizioni del processo di elaborazione della Costituzioneeuropea, soprattutto in rapporto al "patrimonio spirituale e morale dell'Europa" riconoscere come la ricchezza e la varietà delle dimensioni relazionali dell'esperienza umana porti a concretizzazioni istituzionali e ordinamentali che tengono conto della storiadi ogni popolo; imparare a utilizzare il linguaggio dei sentimenti, delle emozioni e dei simboli, tendo contodelle differenze storiche e culturali di cui sono espressione; riconoscere il valore etico e civile delle leggi, nonché le modalità con cui tale valore ètutelato nel processo nazionale e internazionale che le crea e le introduce negli ordinamenti giuridici; individuare come i nuclei portanti della cultura economica (impresa, mercato, globalizzazione) intervengono a qualificare le politiche economiche nazionali e internazionali.
Conoscenze	L'Europa feudale e la rinascita dell'anno Mille La Società urbana e le istituzioni politiche sovra territorialiLa crisi del tardo Medioevo Le civiltà precolombiane. La geografia del nuovo mondo e la creazione degli Imperi coloniali La fine dell'unità religiosa-Riforma e Controriforma L'Europa tra la fine del '500 e gli inizi del '600. Il SeicentoL'Età delle Rivoluzioni L'Europa nel XIX sec L'Età delle Nazioni
Abilità	Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi;Riconoscere le dimensioni dello spazio e del tempo, attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche; Collocare i più rilevanti eventi storici, affrontati secondo le coordinate spazio-tempo; Saper cogliere i collegamenti pluridisciplinari della disciplina storica.

CURRICOLO DI STORIA – LICEO LINGUISTICO – QUINTO ANNO	
Competenze Disciplinari	Ricostruire la complessità del fatto storico attraverso l'individuazione di interconnessioni,rapporti tra particolare e generale, tra soggetti e contesti. Problematizzare, formulare domande criticamente articolate, riferirsi a tempi e spazidiversi, dilatare il campo delle prospettive, inserire in scala diacronica le-conoscenzeacquisite in altre aree disciplinari. Padroneggiare gli strumenti concettuali, approntati dalla storiografia, per individuare edescrivere persistenze e mutamenti. Saper leggere, decodificare, analizzare, selezionare e scegliere i documenti. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della propria persona,

	della collettività e dell'ambiente.
Competenze trasversali	**Competenze chiave UE (edizione Maggio 2018)**Comunicazione nella madrelingua Comunicazione nelle lingue straniere Competenza digitale Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale. **Competenze di cittadinanza digitale** (DigComp 2.1) Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali Valutare dati, informazioni e contenuti digitali Gestire dati, informazioni e contenuti digitali. Interagire attraverso le tecnologie digitali. Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali. Esercitare la cittadinanza attraverso le tecnologie digitali. Collaborare attraverso le tecnologie digitali. Gestire l'identità digitale. Sviluppare contenuti digitali. Integrare e rielaborare contenuti digitali. **Global Competences** (Documento OCSE) Essere in grado di interagire in modo aperto, appropriato ed efficace in contesti multi etrans culturali Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali;Agire per il benessere collettivo e per lo sviluppo sostenibile. **Competenze di cittadinanza e costituzione** (documento Emanuele) identificare i diritti umani nella cultura, nella storia dell'umanità e negli ordinamenti giuridici nazionali e internazionali, cogliendo come nel tempo e nello spazio si sia evoluta la capacitàdi riconoscerli e tutelarli; riconoscere il valore della libertà di pensiero, di espressione, di religione e delle altre libertàindividuali e sociali nelle società storiche e politiche contemporanee; conoscere i processi migratori, identificarne le cause, valutarne le conseguenze personali, sociali, culturali ed economiche, mantenendo fisso il principio della pari dignità di ogni persona, delle regole di cittadinanza nazionale, europea e internazionale e del valore individuale e sociale dell'integrazione; sviluppare disponibilità all'impegno interculturale, agendo comportamenti basati sul rispetto e sull'accettazione delle differenze, nonché sul rifiuto di ogni forma di discriminazione su base etnica e religiosa; identificare stereotipi, pregiudizi etnici, sociali e culturali presenti nei propri e negli altrui atteggiamenti e comportamenti, nei mass media e in testi di studio e ricerca; conoscendo le premesse storiche, i caratteri, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e della Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea, riuscire ad identificare situazioni problematiche che ostacolano i processi dell'integrazione nazionale edell'integrazione europea; riconoscere in fatti e situazioni della vita economica, sociale e culturale l'intervento delleistituzioni europee (Unione Europea e Consiglio d'Europa), l'adesione alle linee fondamentali del Trattato di Lisbona (2007) e alle decisioni di politica economica della Ue edella Banca centrale europea; ricostruire le problematicità e le acquisizioni del processo di elaborazione della Costituzione europea, soprattutto in rapporto al "patrimonio spirituale e morale dell'Europa";

	riconoscere come la ricchezza e la varietà delle dimensioni relazionali dell'esperienza umana porti a concretizzazioni istituzionali e ordinamentali che tengono conto della storiadi ogni popolo; imparare a utilizzare il linguaggio dei sentimenti, delle emozioni e dei simboli, tendo contodelle differenze storiche e culturali di cui sono espressione; riconoscere il valore etico e civile delle leggi, nonché le modalità con cui tale valore ètutelato nel processo nazionale e internazionale che le crea e le introduce negli ordinamenti giuridici; individuare come i nuclei portanti della cultura economica (impresa, mercato, finanza pubblica, debito pubblico, spesa sociale, globalizzazione, stabilità della moneta ed equità nel rapporto fra i paesi e le generazioni) intervengono a qualificare le politiche economichenazionali e internazionali; conoscere le carte internazionali dei diritti umani e dell'ambiente, gli organismi che le hanno approvate e sottoscritte, le Corti che ne sanzionano le violazioni;
Abilità	Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi.Riconoscere le dimensioni dello spazio e del tempo, attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche. Collocare i più rilevanti eventi storici, affrontati secondo le coordinate spazio-tempo. Saper cogliere i collegamenti pluridisciplinari della disciplina storica
Conoscenze	Le politiche delle potenze europee e la Grande guerra L'età dei totalitarismi La Seconda guerra mondialeLa guerra fredda La decolonizzazione L'Italia dalla Liberazione ai giorni nostri. Le problematiche dell'Europa e del mondo contemporaneo.

CURRICOLO DI FILOSOFIA – LICEO LINGUISTICO – SECONDO BIENNIO	
Competenze Disciplinari	Organizzare dal punto di vista spazio-temporale gli autori della filosofia fino all'età Moderna. Stabilire relazioni sul piano storico, sociologico e antropologico con lo sviluppo delpensiero filosofico, Saper stabilire relazioni tra elementi e categorie filosofiche di diversi periodi della storia Apprendere il lessico fondamentale della filosofia studiata e adoperarne motivatamenteelementi nel dialogo culturale con altri motivare con fatti, dati e inferenze le proprie opinioni e conclusioni
Competenze trasversali	**Competenze chiave UE (edizione Maggio 2018)** Comunicazione nella madrelingua Comunicazione nelle lingue straniere Competenza digitale Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Consapevolezza ed espressione culturale **Competenze di cittadinanza digitale** Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti

	digitali;Valutare dati, informazioni e contenuti digitali Gestire dati, informazioni e contenuti digitali Interagire attraverso le tecnologie digitali Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali Esercitare la cittadinanza attraverso le tecnologie digitali Collaborare attraverso le tecnologie digitali Gestire l'identità digitale Sviluppare contenuti digitali Integrare e rielaborare contenuti digitali. **Global Competences** Essere in grado di interagire in modo aperto, appropriato ed efficace in contesti multi etrans culturali Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali;Agire per il benessere collettivo e per lo sviluppo sostenibile. **Competenze di cittadinanza e costituzione** identificare i diritti umani nella cultura, nella storia dell'umanità e negli ordinamenti giuridici nazionali e internazionali, cogliendo come nel tempo e nello spazio si sia evolutala capacità di riconoscerli e tutelarli; sviluppare disponibilità all'impegno interculturale, agendo comportamenti basati sulrispetto e sull'accettazione delle differenze, nonché sul rifiuto di ogni forma di discriminazione su base etnica e religiosa; riconoscere il valore della libertà di pensiero, di espressione, di religione e delle altrelibertà individuali e sociali nelle società storiche e politiche contemporanee; identificare stereotipi, pregiudizi etnici, sociali e culturali presenti nei propri e negli altruiatteggiamenti e comportamenti, nei mass media e in testi di studio e ricerca; riconoscere il valore etico e civile delle leggi, nonché le modalità con cui tale valore è tutelato nel processo nazionale e internazionale che le crea e le introduce negli ordinamenti giuridici.
Abilità	Leggere, decodificare, analizzare, selezionare e scegliere i documenti Giustificare e argomentare le proprie affermazioni in forma orale e in modo coerente,efficace e chiaro Esporre le conoscenze acquisite con il linguaggio specifico della disciplina e usarlo inmodo adeguato Possedere gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa Padroneggiare gli strumenti per sviluppare testi di carattere argomentativo.
Conoscenze	Le origini della filosofia greca e il periodo presocratico; I sofisti e Socrate; Platone e Aristotele; le filosofie ellenistico-romane; problemi fondamentali della filosofia medievale; dalla filosofia della natura rinascimentale alla scienza moderna;razionalismo ed empirismo; L'illuminismo e il criticismo kantiano.

CURRICOLO DI FILOSOFIA – LICEO LINGUISTICO BASE – QUINTO ANNO	
Competenze Disciplinari	Saper riconoscere la peculiarità delle problematiche filosofiche in rapporto al contestostorico-culturale della civiltà di cui è parte. Saper riconoscere, per ogni filosofo e movimento di pensiero l'originalità, il rapporto congli autori precedenti e con il proprio contesto storico-culturale e le anticipazioni rispetto al pensiero successivo. Saper analizzare e rielaborare le diverse tipologie del testo filosofico antico (saggi,trattati, dialoghi, discorsi). Saper problematizzare i temi della riflessione filosofica facendo opportuni confronti. Saper comprendere autonomamente un discorso/testo filosofico grazie alla conoscenzadei concetti e delle teorie fondamentali, dei principali metodi di indagine e generi di scrittura filosofica. Saper indicare le relazioni tra lo sviluppo del pensiero filosofico e la produzione letterariaartistica e scientifica della medesima epoca.
Competenze trasversali	**Competenze chiave UE (edizione Maggio 2018)** Comunicazione nella madrelingua Comunicazione nelle lingue straniere Competenza digitale Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Consapevolezza ed espressione culturale **Competenze di cittadinanza digitale** Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali;Valutare dati, informazioni e contenuti digitali Gestire dati, informazioni e contenuti digitaliInteragire attraverso le tecnologie digitali. Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali Esercitare la cittadinanza attraverso le tecnologie digitali. Collaborare attraverso le tecnologie digitali Gestire l'identità digitale Sviluppare contenuti digitali Integrare e rielaborare contenuti digitali. **Global Competences** Essere in grado di interagire in modo aperto, appropriato ed efficace in contesti multi etrans culturali Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali;Agire per il benessere collettivo e per lo sviluppo sostenibile. **Competenze di cittadinanza e costituzione** identificare i diritti umani nella cultura, nella storia dell'umanità e negli ordinamenti giuridici nazionali e internazionali, cogliendo come nel tempo e nello spazio si sia evolutala capacità di riconoscerli e tutelarli; sviluppare disponibilità all'impegno interculturale, agendo comportamenti basati sulrispetto e sull'accettazione delle differenze, nonché sul rifiuto di ogni forma di discriminazione su base etnica e religiosa; riconoscere il valore della libertà di pensiero, di espressione, di religione e delle altrelibertà individuali e sociali nelle società storiche e politiche contemporanee; identificare stereotipi, pregiudizi etnici, sociali e culturali presenti nei propri e

	negli altruiatteggiamenti e comportamenti, nei mass media e in testi di studio e ricerca; riconoscere il valore etico e civile delle leggi, nonché le modalità con cui tale valore è tutelato nel processo nazionale e internazionale che le crea e le introduce negli ordinamenti giuridici.
Abilità	Leggere, decodificare, analizzare, selezionare e scegliere i documenti Giustificare e argomentare le proprie affermazioni in forma orale e in modo coerente,efficace e chiaro Esporre le conoscenze acquisite con il linguaggio specifico della disciplina e usarlo inmodo adeguato Possedere gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa Padroneggiare gli strumenti per sviluppare testi di carattere argomentativo.
Conoscenze	Analisi del pensiero hegeliano nei suoi capisaldi. La dialettica hegeliana. Le figure dellaFenomenologia. Il sistema filosofico. Il pensiero post-hegeliano nella continuità e nella discontinuità: autori post hegeliani tracui Schopenhauer, Marx e Nietzsche. Il pensiero dal Novecento al contemporaneo: autori e tematiche della filosofia e dellescienze umane contemporanee.

CURRICOLO DI STORIA DELL'ARTE – LICEO LINGUISTICO BASE– SECONDO BIENNIO	
Competenze Disciplinari	Saper fruire delle espressioni creative delle arti visive. Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico.
Competenze trasversali	**Competenze chiave UE** (edizione Maggio 2018) Competenza chiave UE n. 1: Competenza alfabetica funzionale.Competenza chiave UE n. 2: Competenza multilinguistica. Competenza chiave UE n. 4: Competenza digitale Competenza chiave UE n. 5: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza chiave UE n. 8: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. **Competenze di cittadinanza digitale** (DigComp 1.1 e 2.1) **Area 1 del DigComp 1.1: Informazione e alfabetizzazione nella ricerca dei dati** **1.2. Valutare dati, informazioni e contenuti digitali.** Analizzare, confrontare e valutare criticamente l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali. Analizzare, interpretare e valutare criticamente dati,informazioni e contenuti digitali. **1.8. Gestire dati, informazioni e contenuti digitali.** Organizzare, salvare e ritrovare dati, informazioni e contenuti in ambienti digitali. Organizzarli e gestirli in un ambiente strutturato. **Area 2 del DigComp 2.1: Comunicazione e collaborazione** **2.3 Interagire attraverso le tecnologie digitali** Interagire attraverso una varietà di tecnologie digitali e comprendere i mezzi dicomunicazione adeguati a un determinato contesto. **2.4 Condividere attraverso le tecnologie digitali** Condividere dati, informazioni e contenuti digitali con altri attraverso tecnologie appropriate. Agire come mediatori, essere proattivi nella distribuzione di contenuti e risorse; saper correttamente citare le fonti ed integrare nuove informazioni all'interno di

	conoscenze già possedute. **3.1 Sviluppare contenuti digitali.** Creare e pubblicare contenuti digitali in diversi formati per esprimersi attraverso modalità digitali **5.1 Risolvere problemi tecnici (base)** Identificare e risolvere i problemi tecnici (semplici o complessi) che possono insorgereutilizzando dispositivi e ambienti digitali (da problemi elementari a problemi più complessi). **Global Competences** (Documento OCSE) Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri Essere in grado di interagire in modo aperto, appropriato ed efficace in contesti multi etrans culturali. **Competenze di cittadinanza e costituzione** **1-d** - Sviluppare disponibilità all'impegno interculturale, agendo comportamenti basati sulrispetto e sull'accettazione delle differenze, nonché sul rifiuto di ogni forma di discriminazione su base etnica e religiosa; **1-f** - Identificare stereotipi, pregiudizi etnici, sociali e culturali presenti nei propri e neglialtrui atteggiamenti e comportamenti, nei mass media e in testi di studio e ricerca; **3-b** - Riconoscere come la ricchezza e la varietà delle dimensioni relazionali dell'esperienza umana porti a concretizzazioni istituzionali e ordinamentali che tengonoconto della storia di ogni popolo; - Imparare a utilizzare il linguaggio dei sentimenti, delle emozioni e dei simboli, tendo conto delle differenze storiche e culturali di cui sono espressione.
Abilità	Inserire correttamente gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico, Saper leggere le opere d'arte utilizzando un metodo e una terminologia appropriati, Riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, imateriali e le tecniche utilizzate, Acquisire consapevolezza del valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico e conoscere le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro,
Conoscenze	Tra i contenuti fondamentali: La Preistoria, La Mesopotamia,L'Antico Egitto, Creta e Micene, L'arte greca, l'arte e l'architettura a Roma, la prima arte cristiana,l'arte alto-medievale, l'arte romanica, l'architettura gotica, Giotto e gli altri grandi maestri attivi tra la seconda metà del Duecento e la prima metà delTrecento, il primo Rinascimento a Firenze e gli «artisti precursori», la scoperta della prospettiva e le conseguenze per le arti figurative,i principali centri artistici italiani, i rapporti tra arte italiana e arte fiamminga,Leonardo, Michelangelo, Raffaello, la grande stagione dell'arte veneziana; il naturalismo di Caravaggio e il classicismo di Annibale Carracci, opere esemplari del Barocco romano e dei suoi più importanti maestri,arte e illusione nella decorazione tardo-barocca e rococò, il vedutismo.

ISTITUTO OMNICOMPRENSIVO "L. LILIO"
SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA – SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SCIENZE APPLICATE – LICEO SCIENZE UMANE
Via San Francesco – 88813 Cirò (KR) – Codice Meccanografico KRIC820006
www.iolilio.edu.it – Tel. 0962 32600 - P.I. : 91021240790
E-mail: kric820006@istruzione.it - E-mail cert.: kric820006@pec.istruzione.it
Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

CURRICOLO DI STORIA DELL'ARTE – LICEO LINGUISTICO BASE – CLASSI QUINTE

Competenze Disciplinari	Saper fruire delle espressioni creative delle arti visive Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico
Competenze trasversali	**Competenze chiave UE** (edizione Maggio 2018) Competenza chiave UE n. 1: Competenza alfabetica funzionale.Competenza chiave UE n. 2: Competenza multilinguistica. Competenza chiave UE n. 4: Competenza digitale Competenza chiave UE n. 5: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza chiave UE n. 8: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. **Competenze di cittadinanza digitale** (DigComp 1.1 e 2.1) **Area 1 del DigComp 1.1: Informazione e alfabetizzazione nella ricerca dei dati** **1.2. Valutare dati, informazioni e contenuti digitali.** Analizzare, confrontare e valutare criticamente l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali. Analizzare, interpretare e valutare criticamente dati,informazioni e contenuti digitali. **1.8. Gestire dati, informazioni e contenuti digitali.** Organizzare, salvare e ritrovare dati, informazioni e contenuti in ambienti digitali. Organizzarli e gestirli in un ambiente strutturato. **Area 2 del DigComp 2.1: Comunicazione e collaborazione** **2.5 Interagire attraverso le tecnologie digitali** Interagire attraverso una varietà di tecnologie digitali e comprendere i mezzi dicomunicazione adeguati a un determinato contesto. **2.6 Condividere attraverso le tecnologie digitali** Condividere dati, informazioni e contenuti digitali con altri attraverso tecnologie appropriate. Agire come mediatori, essere proattivi nella distribuzione di contenuti e risorse; saper correttamente citare le fonti ed integrare nuove informazioni all'interno di conoscenze già possedute. **3.1 Sviluppare contenuti digitali.** Creare e pubblicare contenuti digitali in diversi formati per esprimersi attraverso modalità digitali **5.1 Risolvere problemi tecnici (base)** Identificare e risolvere i problemi tecnici (semplici o complessi) che possono insorgereutilizzando dispositivi e ambienti digitali (da problemi elementari a problemi più complessi). **Global Competences** (Documento OCSE) Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri Essere in grado di interagire in modo aperto, appropriato ed efficace in contesti multi e trans culturali. **Competenze di cittadinanza e costituzione** **1-d** - Sviluppare disponibilità all'impegno interculturale, agendo comportamenti basati sulrispetto e sull'accettazione delle differenze, nonché sul rifiuto di ogni forma di discriminazione su base etnica e religiosa; **1-f** - Identificare stereotipi, pregiudizi etnici, sociali e culturali presenti nei propri e neglialtrui atteggiamenti e comportamenti, nei mass media e in testi di studio e ricerca; - Riconoscere come la ricchezza e la varietà delle dimensioni relazionali

	dell'esperienza umana porti a concretizzazioni istituzionali e ordinamentali che tengonoconto della storia di ogni popolo; **3-c** - Imparare a utilizzare il linguaggio dei sentimenti, delle emozioni e dei simboli, tendoconto delle differenze storiche e culturali di cui sono espressione
Abilità	Inserire correttamente gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico Saper leggere le opere d'arte utilizzando un metodo e una terminologia appropriati Riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate Acquisire consapevolezza del valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico e conoscere le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro.
Conoscenze	L'arte dell'Ottocento e del Novecento: il movimento neoclassicol'arte del Romanticismo il Realismo l'Impressionismo dal Post-impressionismo alla rottura con la tradizione operata dalle avanguardie storichela nascita e gli sviluppi del Movimento Moderno in architettura l'arte tra le due guerre e il ritorno all'ordine le principali esperienze artistiche del secondo dopoguerra, gli anni Cinquanta e Sessanta le principali linee di ricerca dell'arte contemporanea

CURRICOLO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE - PRIMO BIENNIO	
Competenze Disciplinari	Conoscere il proprio corpo e le sue funzionalità. Sviluppare capacità coordinative e condizionali Comprendere produrre linguaggi Rispettare gli altri nello spirito di collaborazioneCollaborare attivamente per finalità comuni Agire in modo autonomo e responsabile Sviluppare un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano ed attivo Rapportarsi positivamente con l'ambiente naturale Utilizzare strumentazione tecnologica e multimediale
Competenze trasversali	**Competenze chiave UE** (edizione Maggio 2018) La comunicazione in ambito motorio (verbale, non verbale e para-verbale) Imparare ad imparare (capacità relazionali e d'interazione) **Competenze di cittadinanza digitale** (DigComp 2.1)Informazione ed alfabetizzazione Comunicazione e collaborazione Creazione di contenuti **Global Competences** (Documento OCSE) Essere in grado d'interagire in modo aperto, appropriato ed efficace in contesti multi e trans culturali Agire per il benessere collettivo

	Competenze di cittadinanza e costituzione Dignità Umana: valore della libertà di espressione, di pensiero e rispetto delle differenze.Partecipazione: analizzare, discutere e condividere il regolamento di Istituto inerente la disciplina Scienze Motorie e Sportive. Alterità e relazione: valorizzazione delle differenze culturali mediante modalità espressiveemozionali e simboliche. Consapevolezza di comportamenti corretti in riferimento alla sicurezza propria ed altrui edalla prevenzione. **Competenze di asse culturale** (DM 139) Altri linguaggi
Abilità	Saper controllare azioni motorie in situazioni semplici Saper sperimentare azioni motorie di base o diversificate Saper comprendere e tradurre semplici messaggi non verbaliSaper rispettare, prevedere e comprendere l'altro Saper assumere un atteggiamento positivo nella collaborazione e nell'accettazione dei ruoli Saper lavorare e cooperare utilizzando attitudini individualiSaper lavorare in gruppo confrontando le proprie opinioni
Conoscenze	Utilizzare il proprio corpo per migliorare la comunicazione Conoscere semplici elementi di espressività corporea Riconoscere le differenze fra movimento funzionale e movimento espressivo Conoscere le regole fondamentali della civile convivenza

CURRICOLO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE - SECONDO BIENNIO	
Competenze Disciplinari	Il movimento: percepito, pensato, espresso, controllato Utilizzare il proprio corpo in contesti differenti con particolare riferimento alla suafunzionalità Consolidare le capacità coordinative e condizionali Rielaborare le proprie modalità espressive utilizzando linguaggi diversificati. Agire in modo autonomo e responsabile Collaborare per la realizzazione di obiettivi comuni nella valorizzazione del singolo Consolidare un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano ed attivo Utilizzare strumentazioni tecnologiche e multimediali
Competenze trasversali	**Competenze chiave** **UE** Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Comprensione ed utilizzo di differenti linguaggi Spirito d'iniziativa **Competenze di cittadinanza digitale**Informazione ed alfabetizzazione

	Comunicazione e collaborazione Creazione di contenuti **Global Competences** Essere in grado d'interagire in modo aperto, appropriato ed efficace in contesti multi e transculturali Agire per il benessere collettivo **Competenze di cittadinanza e costituzione** Dignità Umana: valore della libertà di espressione, di pensiero e rispetto delle differenze. Partecipazione: progettazione e realizzazione di un prodotto autentico (anche con valenzaespressiva, emozionale simbolica) a cura dell'intero gruppo classe. Alterità e relazione: valorizzazione delle differenti competenze culturali in ambito motorio esportivo (peer tutoring). Consapevolezza di comportamenti corretti in riferimento alla sicurezza propria ed altrui ed alla prevenzione. **Competenze di asse culturale** (DM 139) Altri linguaggi
Abilità	Saper controllare azioni motorie in situazioni complesse Saper sperimentare situazioni motorie diversificate ed elaborate sia in forma individuale chedi gruppo Saper rispettare, prevedere e comprendere l'altro nella ricerca della valorizzazione individuale Saper assumere un atteggiamento positivo nella collaborazione e nell'accettazione dei ruoli Saper lavorare e cooperare utilizzando attitudini individualiSaper lavorare in gruppo confrontando le proprie opinioni
Conoscenze	Utilizzare il proprio corpo per sperimentare situazioni nuove Applicare elementi tecnici più complessi Affinare il movimento funzionale ed espressivo Conoscere ed applicare le regole fondamentali della civile convivenza

CURRICOLO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE - QUINTO ANNO	
Competenze Disciplinari	Conoscere la funzionalità del proprio corpo in relazione ad un contesto motorio specifico Capacità di transfert motorio: utilizzazione di un pattern motorio in ambito sportivo Potenziare le capacità coordinative e condizionali Affinare le proprie modalità espressive utilizzando linguaggi diversificati Agire in modo autonomo e responsabile Collaborare per la realizzazione di obiettivi comuni nella valorizzazione del singoloConsolidare un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano ed attivo. Utilizzare strumentazioni tecnologiche e multimediali
Competenze trasversali	**Competenze chiave UE** Imparare ad imparare Competenze sociali e

	civiche Comprensione ed utilizzo di differenti linguaggi Spirito d'iniziativa **Competenze di cittadinanza digitale**Informazione ed alfabetizzazione Comunicazione e collaborazione Creazione di contenuti **Global Competences** Essere in grado d'interagire in modo aperto, appropriato ed efficace in contesti multi e transculturali Agire per il benessere collettivo **Competenze di cittadinanza e costituzione** Dignità Umana: valore della libertà di espressione, di pensiero e rispetto delle differenze. Partecipazione: progettazione e realizzazione di un prodotto autentico (anche con valenzaespressiva, emozionale simbolica) a cura dell'intero gruppo classe. Alterità e relazione: valorizzazione delle differenti competenze culturali in ambito motorio esportivo (peer tutoring). Consapevolezza di comportamenti corretti in riferimento alla sicurezza propria ed altrui ed alla prevenzione. **Competenze di asse culturale** (DM 139) Altri linguaggi
Abilità	Saper controllare azioni motorie in situazioni anche di elevata complessità Saper utilizzare conoscenze pregresse in contesti inusuali (problem solving e transfert) Saper sperimentare situazioni motorie diversificate ed elaborate sia in forma individuale chedi gruppo Saper rispettare, prevedere e comprendere l'altro nella ricerca della valorizzazione individuale Saper assumere un atteggiamento positivo nella collaborazione e nell'accettazione dei ruoli Saper lavorare e cooperare utilizzando attitudini individualiSaper lavorare in gruppo confrontando le proprie opinioni
Conoscenze	Approfondire la conoscenza del proprio se corporeo attraverso la sperimentazione di nuovesituazioni Applicare elementi tecnici complessi Affinare il movimento funzionale ed espressivo Conoscere ed applicare le regole fondamentali della civile convivenzaAcquisire ed interpretare criticamente le informazioni ricevute

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA – PRIMO BIENNIO	
Competenze Disciplinari	Riconoscere le diverse tipologie di testo religioso Decodificare simboli anche non noti Comprendere il ruolo e l'importanza che hanno le grandi religioni nel favorire una sana convivenza tra i popoli.

	Saper argomentare sulle fonti storiche, letterarie, artistiche che riguardano Gesù di Nazareth
Competenze trasversali	**Competenze chiave UE** (edizione Maggio 2018) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. **Competenze di cittadinanza digitale** (DigComp 2.1) Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali; Valutare dati, informazioni e contenuti digitali; Gestire dati, informazioni e contenuti digitali; Interagire tramite le tecnologie digitali; Condividere tramite le tecnologie digitali; Collaborare tramite le tecnologie digitali; Netiquette; Gestire l'identità digitale. **Global Competences** (Documento OCSE) Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali; Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri. **Competenze di cittadinanza e costituzione** (Documento d'indirizzo per l'insegnamento di "Cittadinanza e Costituzione"» presentato dal Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca il 4 marzo 2009) Riconoscere il valore della libertà di pensiero, di espressione, di religione e delle altre libertà individuali e sociali nelle società storiche e politiche contemporanee; riconoscendo la salute come "fondamentale diritto dell'individuo e interesse della collettività" (art. 32 Cost.) e come "dovere di solidarietà" reciproca (art. 2 Cost.), valutare le conseguenze personali e sociali di comportamenti incoerenti con questi principi; identificare stereotipi, pregiudizi etnici, sociali e culturali presenti nei propri e negli altrui atteggiamenti e comportamenti, nei mass media e in testi di studio e ricerca; imparare a utilizzare il linguaggio dei sentimenti, delle emozioni e dei simboli, tendo conto delle differenze storiche e culturali di cui sono espressione. **Competenze di asse culturale** (DM 139) Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.
Conoscenze	I contenuti indicati saranno sviluppati dai docenti secondo le modalità e con l'ordine ritenuti più idonei alla classe, all'indirizzo e alle scelte metodologiche da essi operate. Conoscere il linguaggio specifico della religione: metafore, narrazioni, simboli Comunicare Dio e comunicare con Dio Conoscere gli eventi biblici fondamentali e le grandi religioni nei loro principali elementi. Conoscere le definizioni di sacro e profano Conoscere le manifestazioni relative al sacro e al profano in ordine a: tempo, luogo, parole, persone. Conoscere l'ambiente culturale storico e religioso della Palestina del primo secolo a.c. Conoscere le fonti storiche sulla vita di Gesù.
Abilità	Esporre le conoscenze acquisite con un linguaggio appropriato, chiaro, rigoroso e sintetico. Saper lavorare in gruppo confrontando le proprie opinioni; Saper leggere e comprendere tutti i tipi di media

	Utilizzare le risorse multimediali per approfondire ed elaborare conoscenze, per ordinare, elaborare e rappresentare le conoscenze acquisite Leggere e comprendere testi di contenuto religioso Consultare correttamente la Bibbia. Individuare i percorsi comuni delle diverse esperienze religiose nella ricerca di Dio Saper riconoscere il legame che intercorre tra la concezione del divino e le manifestazioni del sacro nelle diverse religioni.

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA – SECONDO BIENNIO	
Competenze Disciplinari	Leggere criticamente la storia europea in relazione alle vicende che hanno coinvolto la comunità cristiana
Competenze trasversali	**Competenze chiave UE** (edizione Maggio 2018) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. **Competenze di cittadinanza digitale** (DigComp 2.1) Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali; Valutare dati, informazioni e contenuti digitali; Gestire dati, informazioni e contenuti digitali; Interagire tramite le tecnologie digitali; Condividere tramite le tecnologie digitali; Collaborare tramite le tecnologie digitali; Netiquette; Gestire l'identità digitale. **Global Competences** (Documento OCSE) Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali; Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri. **Competenze di cittadinanza e costituzione** (Documento d'indirizzo per l'insegnamento di "Cittadinanza e Costituzione"» presentato dal Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca il 4 marzo 2009) Riconoscere il valore della libertà di pensiero, di espressione, di religione e delle altre libertà individuali e sociali nelle società storiche e politiche contemporanee; riconoscendo la salute come "fondamentale diritto dell'individuo e interesse della collettività" (art. 32 Cost.) e come "dovere di solidarietà" reciproca (art. 2 Cost.), valutare le conseguenze personali e sociali di comportamenti incoerenti con questi principi; identificare stereotipi, pregiudizi etnici, sociali e culturali presenti nei propri e negli altrui atteggiamenti e comportamenti, nei mass media e in testi di studio e ricerca; imparare a utilizzare il linguaggio dei sentimenti, delle emozioni e dei simboli, tendo conto delle differenze storiche e culturali di cui sono espressione. **Competenze di asse culturale** (DM 139) Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.

Abilità	Riconoscere la presenza cristiana in opere artistiche, letterarie, filosofiche e sociali Riconoscere il contributo del monachesimo allo sviluppo della società medievale Mettere in rapporto le diverse confessioni cristiane e i tentativi per l'unificazione della Chiesa. Riconoscere il ruolo spirituale e sociale della Chiesa lungo i Rilevare la relazione della fede cristiana con la razionalità umana e con il progresso scientifico-tecnologico e le conflittualità attuali secoli Elaborare l'idea di Dio nelle sue dimensioni storiche, filosofiche e teologiche
Conoscenze	I principi su cui si basa il monachesimo in oriente e in occidente Le situazioni di conflittualità tra scienza e fede ragione e fede Lutero La conoscenza di Dio: via naturale, via razionale, via mistica, la Rivelazione

CURRICOLO DI RELIGIONE – QUINTO ANNO	
Competenze Disciplinari	Leggere criticamente la storia europea in relazione alle vicende che hanno coinvolto la comunità cristiana
Competenze trasversali	**Competenze chiave UE** (edizione Maggio 2018) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. **Competenze di cittadinanza digitale** (Dig Comp 2.1) Sviluppare contenuti digitali; Integrare e rielaborare contenuti digitali; Utilizzare le tecnologie digitali in modo creativo. **Global Competences** (Documento OCSE) Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali; Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri. **Competenze di cittadinanza e costituzione** Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni
Abilità	Valutare il fenomeno morale nel suo carattere di universalità, nelle sue dimensioni essenziali e nei problemi che ne derivano. Approfondire i risvolti culturali, antropologici e religiosi dei temi affrontati. Individuare nelle diverse posizioni etiche le radici storiche e culturali. Individuare i valori che soggiacciono alle istituzioni della vita politica alla luce della riflessione cristiana.
Conoscenze	Il matrimonio, l'interruzione volontaria di gravidanza, il fine vita, la bioetica: conoscere le problematiche più significative, Conoscere le leggi italiane sui temi indicati. Conoscere le proposte della comunità cristiana. Etica e politica. Etica ed economia. I beni comuni.